

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 2. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
7.3.2022.	8.3.2022.	9.3.2022.	10.3.2022.	11.3.2022.	12.3.2022.
	10 – 13 (4V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 2 Red.prof. O. Arslanagić Sheron Pimpi-Steiner, ass.	9 – 12 (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Rekvizita izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	8.30 – 11.30h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča P9 Estetika lutkarstva 4 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.	9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 2 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	
11:30 - 13h (2P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 4 Jurica Novaković, viši pred.	14 – 15:30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 4 ----- 15:30 – 17h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 4	14 – 17.45 (3P, 2V) Kostimografski studio i krojačnica Kostimografija 2 izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.	13 – 16.45 (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 2 GRUPA A Doc.art. Zdenka Lacina	13.30 – 17.15 (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 2 GRUPA B Doc.art. Zdenka Lacina	
14 – 15:30h (2V) NSD Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 4 Zoran Pupovac, pred.	17 – 20 (4P) Zgrada 18, učionica 2			17:45 – 20h (1P, 2V) Likovna zgrada, uč. 31 Vektorska grafika za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur.	

	<p>Scenski prostor 2 Red.prof. O. Arslanagić Sheron Pimpi-Steiner, ass.</p>			<p>T. Marijanović, viši.teh,sur.</p>	
--	--	--	--	---	--