

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

2. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2021./2022.

PONEĐJELJAK 4.4.2022	UTORAK 5.4.2022.	SRIJEDA 6.4.2022.	ČETVRTAK 7.4.2022.	PETAK 8.4.2022.	SUBOTA 9.4.2022.
<p style="text-align: center;">9-12 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Doc.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p style="text-align: center;">9-12 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">9-12 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">9-12 Estetika lutkarstva 4: Eu. Lutkarstvo 20.st. Dr.sc. Igor Tretinjak, pred., izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin</p> <p>Tvrđa pred 11</p>		<p style="text-align: center;">9-15 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>
<p style="text-align: center;">12,15-13,45 Engleski jezik 4 Dr.sc. Darija Kuharić, viša pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p style="text-align: center;">13-17 Pjevanje 4 Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>		<p style="text-align: center;">14-16 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">14-16 Dramaturgija karaktera Izv.prof.art. Marijana Nola</p> <p>Pred 1</p>	
		<p style="text-align: center;">14-16 Glas: pokret u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">16-18 Dramaturgija karaktera Izv.prof.art. Marijana Nola</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">16-20 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	
<p style="text-align: center;">16-20 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">17-20 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">17-20 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>			

PONEDJELJAK 11.4.2022	UTORAK 12.4.2022.	SRIJEDA 13.4.2022.	ČETVRTAK 14.4.2022.	PETAK 15.4.2022.	SUBOTA 16.4.2022.
<p>9-12 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Doc.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>9-12 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj.</p> <p>Pred 1</p>	<p>9-12 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj.</p> <p>Pred 1</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: Eu. Lutkarstvo 20.st. Dr.sc. Igor Tretinjak, pred., izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	VELIKI PETAK	
<p>12,15-13,45 Engleski jezik 4 Dr.sc. Darija Kuharić, viša pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>12-18 Govor 4: vezani stih Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 1</p>		<p>12-14 Govor 4: vezani stih Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 1</p>		
		<p>14-16 Glas: pokret u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p>14-16 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>		
<p>16-20 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj.</p> <p>Pred 1</p>	<p>18-20 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>17-20 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>			

PONEDJELJAK 18.4.2022	UTORAK 19.4.2022.	SRIJEDA 20.4.2022.	ČETVRTAK 21.4.2022.	PETAK 22.4.2022.	SUBOTA 23.4.2022.
USKRSNI PONEDJELJAK	9-13 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj. Pred 1	9-13 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj. Pred 1	9-12 Estetika lutkarstva 4: Eu. Lutkarstvo 20.st. Dr.sc. Igor Tretinjak, pred., izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin Tvrđa pred 11		9-15 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass. Pred 1
	13-15 Govor 4: vezani stih Selena Andrić, umj.sur. Pred 1		12-14 Govor 4: vezani stih Selena Andrić, umj.sur. Pred 1	14-16 Dramaturgija karaktera Izv.prof.art. Marijana Nola Pred 1	
	15-17 Pjevanje 4 Doc.art. Veronika Hardy Činčurak Pred 1	14-16 Glas: pokret u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak Pred 1	14-16 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass. Baletna dvorana	16-20 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass. Pred 1	
	17-20 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass. Pred 1	17-20 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass. Baletna dvorana	16-18 Dramaturgija karaktera Izv.prof.art. Marijana Nola Pred 1		

PONEDJELJAK 25.4.2022	UTORAK 26.4.2022.	SRIJEDA 27.4.2022.	ČETVRTAK 28.4.2022.	PETAK 29.4.2022.	SUBOTA 30.4.2022.
<p>9-12 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Doc.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>			<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: Eu. Lutkarstvo 20.st. Dr.sc. Igor Tretinjak, pred., izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin</p> <p>Tvrđa pred 11</p>		<p>9-15 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>
<p>12,15-13,45 Engleski jezik 4 Dr.sc. Darija Kuharić, viša pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>13-15 Govor 4: vezani stih Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 1</p>		<p>12-14 Govor 4: vezani stih Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 1</p>		
	<p>15-17 Pjevanje 4 Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p>14-16 Glas: pokret u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p>14-16 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>16-20 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	
<p>16-20 Animacija: marionete Doc.art. Nenad Pavlović, Liudmila Fedorova, vrh.umj.</p> <p>Pred 1</p>	<p>17-20 Gluma: glumac i uloga Izv.prof.art. Jasmin Novljaković, Marijan Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>17-20 Pokret 4: modernizam u plesu Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Mehić, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>			