

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

3. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2021./2022.

PONEDJELJAK 4.4.2022	UTORAK 5.4.2022.	SRIJEDA 6.4.2022.	ČETVRTAK 7.4.2022.	PETAK 8.4.2022.	SUBOTA 9.4.2022.
9-11,30 Mačevanje Izv.prof.art. V.Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Mačevanje Izv.prof.art. V.Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Mačevanje Izv.prof.art. V.Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Mačevanje Izv.prof.art. V.Ognjenović Baletna dvorana	9-12,30 Mačevanje Izv.prof.art. V.Ognjenović Baletna dvorana	10-15 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass. Pred 13
12-15 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass. Tvrđa pred 9	12-14 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak Pred 13	13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred. Tvrđa pred 9	12,30-14,30 Pokret 6: forma, stil, žanr Red.prof.art. Alen Čelić, doc.art. Nenad Pavlović Baletna dvorana	14-18 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok- Zupković, Selena Andrić, umj.sur. Pred 13	15,30-17,30 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok- Zupković, Selena Andrić, umj.sur. Pred 13
16-18,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok- Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass. Pred 13	15-20 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok- Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass. Pred 13	17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass. Pred 13	15-18,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok- Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass. Pred 13		

PONEDJELJAK 11.4.2022	UTORAK 12.4.2022.	SRIJEDA 13.4.2022.	ČETVRTAK 14.4.2022.	PETAK 15.4.2022.	SUBOTA 16.4.2022.
<p>9-11,30 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-12 Pjevanje 6 Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-13 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	VELIKI PETAK	
<p>12-15 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>12-14 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 13</p>	<p>13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>14-16 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>		
<p>16-18,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-18,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>16,30-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>16-18,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>		

PONEDJELJAK 18.4.2022	UTORAK 19.4.2022.	SRIJEDA 20.4.2022.	ČETVRTAK 21.4.2022.	PETAK 22.4.2022.	SUBOTA 23.4.2022.
USKRSNI PONEDJELJAK	9,30-13,30 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur., izv.prof. art. Bruna Bebić Pred 13	9-12 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass. Pred 13	9-12 Pokret 6: forma, stil, žanr Red.prof.art. Alen Čelić, doc.art. Nenad Pavlović Baletna dvorana	9-13 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass. Pred 13	9,30-13,30 Pokret 6: forma, stil, žanr Red.prof.art. Alen Čelić, doc.art. Nenad Pavlović Baletna dvorana
	14,30-18 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass. Pred 13	13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred. Tvrđa pred 9	12,30-15,30 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass. Pred 13	14-18 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass. Pred 13	14,30-17,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass. Pred 13
	18-20 Pjevanje 6 Doc.art. Veronika Hardy Činčurak Pred 13	17-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur., izv.prof. art. Bruna Bebić Pred 13	16-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur., izv.prof. art. Bruna Bebić Pred 13	18-20 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak Pred 13	

PONEDJELJAK 25.4.2022	UTORAK 26.4.2022.	SRIJEDA 27.4.2022.	ČETVRTAK 28.4.2022.	PETAK 29.4.2022.	SUBOTA 30.4.2022.
<p>9-12 Pokret 6: forma, stil, žanr Red.prof.art. Alen Čelić, doc.art. Nenad Pavlović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>10-12 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-13 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>12 SOS SMRT SMAIL – AGE ČENGIĆA</p>
<p>12-15 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>12-14 Pjevanje 6 Doc.art. Veronika Hardy Činčurak</p> <p>Pred 13</p>	<p>13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>15-18,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>14,30-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>14,30-16,30 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>
<p>16-18,30 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>14,30-18 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, doc.art. Nenad Pavlović, Iris Tomić, ass.</p> <p>Pred 13</p>			