

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
9.5.2022.	10.5.2022.	11.5.2022.	12.5.2022.	13.5.2022.	14.5.2022.
Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	<p>10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.</p> <p>11 h – obavezni studentski sastanak s voditeljem Odsjeka</p>	<p>10 – 12.15 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.</p> <hr/> <p>13 - 16h (2P, 2S) Zgrada Rektorata, Tvrđa učionica P6 Estetika lutkarstva 6 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.</p> <hr/> <p>17.30 – 20.30h (2P, 2V) HNK Osijek Šminka i maska Ružica Miler doc. art. Zdenka Lacina</p>	<p>Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija</p> <hr/> <p>19.30 – 20.45h (1P, 2V) HNK Osijek Šminka i maska Ružica Miler doc. art. Zdenka Lacina</p>	<p>10 – 11.30 (1P, 1S) Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj. sur. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
16.5.2022.	17.5.2022.	18.5.2022.	19.5.2022.	20.5.2022.	21.5.2022.
Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 – 12.15 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.	Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	
		13 - 16h (2P, 2S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P6 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.			
		17.30 – 20.30h (2P, 2V) HNK Osijek Šminka i maska Ružica Miler doc. art. Zdenka Lacina			

