

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
11.4.2022.	12.4.2022.	13.4.2022.	14.4.2022.	15.4.2022.	16.4.2022.
Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	<p>10 – 12.15 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.</p> <p>13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P6 Estetika lutkarstva 6 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.</p>	Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija		

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
17.4.2022.	18.4.2022.	19.4.2022.	20.4.2022.	21.4.2022.	22.4.2022.
	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 – 12.15 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.	Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	Završni rad: lutkarstvo/kostimografija /scenografija	
		13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa učionica P6 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.			

