

MA SCENOGRAFIJA ZA KAZALIŠTE, FILM I MULTIMEDIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
11.4.2022.	12.4.2022.	13.4.2022.	14.4.2022.	15.4.2022.	16.4.2022.
9 – 11.15h (2P, 1V) Zgrada 18 Lutka u filmu - Kombinirane tehnike Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	Projektna nastava/ Male slobodne knjižnice Lorna Kalazić Jelić, ass. Vinko Vidmar, ass.	Projektna nastava/ Male slobodne knjižnice Lorna Kalazić Jelić, ass. Vinko Vidmar, ass.	Projektna nastava/ Male slobodne knjižnice Lorna Kalazić Jelić, ass. Vinko Vidmar, ass.		
Projektna nastava/ Male slobodne knjižnice Lorna Kalazić Jelić, ass. Vinko Vidmar, ass.					

MA SCENOGRAFIJA ZA KAZALIŠTE, FILM I MULTIMEDIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
17.4.2022.	18.4.2022.	19.4.2022.	20.4.2022.	21.4.2022.	22.4.2022.
Samostalan projekt: Scenografija	Projektna nastava/ Male slobodne knjižnice Lorna Kalazić Jelić, ass. Vinko Vidmar, ass.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Primijenjena fotografija 2 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	9.30 – 13.15h (3P, 2V) Zgrada 18 Lutka u filmu - Kombinirane tehnike Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.		