

Koncertni ciklus
Odsjeka za instrumentalne studije

KONCERTNI INTERMEZZO

vol. 19

četvrtak | **28.04.**
2022.
19h

Akademija za umjetnost i kulturu
Trg Sv. Trojstva 3
Dvorana P2o (2. kat)

Organizacijski tim Koncertnog intermezza:

dr. sc. Blanka Gigić Karl, doc. art. Ana Horvat, Darko Čuvidić, asistent,
doc. dr. sc. Damir Šebo, dr. sc. Snježana Barić-Šelmić



PROGRAM

1. F. Poulenc: Sonata za flautu i klavir

I. Allegretto malincolico

II. Cantilena (Assez lent)

III. Presto giocoso

Dominik Milošević, bisernica

Martina Kuterovac, klavir

Mentori: doc. art. Mia Elezović, Zlatko Galik, asistent

2. Ulomak iz romana „Čokolada“ Joanne Harris

Valentina Bojčić

Mentorica: doc. dr. sc. Tatjana Ileš

3. J. W. Duarte: Suite piemontese

Anđela Jelavić, gitara

Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umjetnički savjetnik

4. V. J. Hafner: Proljetna pjesma (tamburaški tercet)

V. Vodopivec: Zvečer (Idila za tamburaški kvartet)

J. Andrić: Na Drežnik gradu (Idila za tamburaški kvartet)

P. Gotovac: Na dvorskom plesu (tamburaški kvintet)

Domagoj Rodić, bisernica, brač

Martin Marijanović, brač

Vice Zirdum, brač

Renato Škarec, bugarija

Luka Juriša, berde

Mentor: Vice Zirdum, umj. suradnik

5. Pjesma „Dušo moja“ Zvonimira Goloba

Martina Pintarić

Mentorica: doc. dr. sc. Tatjana Ileš

6. J. Turina: Danzas Gitanas (arr. M. Feri)

I. Zambra

II. Danza de la seduccion

Lana Stevanovski, gitara

Nikolina Medvedović, gitara

Jakov Žeppek, gitara

Mentorica: doc. art. Mia Elezović