

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
6.6.2022.	7.6.2022.	8.6.2022.	9.6.2022.	10.6.2022.	11.6.2022.
<b>9 – 12.45h</b> (3P, 2S) Zgrada 18, učionica 7 <b>Kreativno promišljanje vizualnog</b> izv.prof.artD. Ria Trdin		<b>9.30 -11h</b> (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija scenografije 2</b> ----- <b>11 – 12:30h</b> (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija kostimografije 2</b> Doc.dr.sc. Katarina	<b>8 – 12h</b> (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 <b>Osnove likovne anatomije 2</b> Martina Livović, umj.sur.		
<b>14 – 15:30h</b> (2V) Srednjoškolsko igralište <b>Tjelesna i zdravstvena kultura 2</b> Zoran Pupovac, pred.	<b>13:00 – 14:30h</b> (2P) Zgrada 18, učionica 5 <b>Engleski jezik 2</b> Jurica Novaković, pred.		<b>13 – 16h</b> (2P, 2S) Zgrada 18, učionica 7 <b>Kreativno promišljanje vizualnog</b> izv.prof.artD. Ria Trdin	<b>14 – 17.45h</b> (2P, 3V) Zgrada kiparstva <b>Osnove oblikovanja drveta</b> red.prof.art. Božica Dea Matasić <b>Vjekoslav Filipović, ass.</b>	
<b>16:30-18h</b> (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija scenografije 2</b> ----- <b>18 – 19:30h</b> (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija kostimografije 2</b> Doc.dr.sc. Katarina Žeravica	<b>15 – 17.30h</b> (2P, 1S) Likovna zgrada, soba 32 <b>Povijest i teorija likovnosti 2</b> Izv.prof.dr.sc. Krešimir Purgar	<b>17 – 20h</b> (2P, 2S) Zgrada Rektorata, Tvrdča P11 <b>Estetika lutkarstva 2</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.			

