

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
12.12.2022.	13.12.2022.	14.12.2022.	15.12.2022.	16.12.2022.	17.12.2022.
<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 1</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 1</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	<b>10.15 - 13:15h (4P)</b> Zgrada kiparstva <b>Osnove plastičnog oblikovanja</b> Red.prof. art. Božica Matasić	<b>9 – 12.45h (3P, 2V)</b> Likovna zgrada, učionica 9 <b>Osnove likovne anatomije 1</b> Goran Tvrtković, viši pred.	<b>9.15 – 13h (3P, 2S)</b> Zgrada 18: kostimografski atelje <b>Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje</b> pov. kostima 1 Doc.art. Zdenka Lacina	<b>9 – 16:30h (10V)</b> Zgrada kiparstva <b>Osnove plastičnog oblikovanja</b> Vjekoslav Filipović, umj. sur.
<b>14 – 15:30h (2V)</b> Srednjoškolsko igralište <b>Tjelesna i zdravstvena kultura 1</b> Zoran Pupovac, pred.	<b>15 – 20h (4P, 2S)</b> P 11, Trg Sv. Trojstva, Tvrđa <b>Povijest i teorija likovnosti 1</b> Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak Ivan Roth, ass.		<b>13.30 – 17.15h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Prostorni crtež 1</b> Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.		
<b>16:30-18h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija scenografije 1</b>			<b>17.30– 19.45h(3P)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Engleski jezik 1</b> Jurica Novaković, pred.		
<b>18 – 19:30h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija kostimografije 1</b> Doc.dr.sc. Katarina Žeravica		<b>17 – 20h (2P, 1S)</b> Zgrada Rektorata, Tvrđa P11 <b>Estetika lutkarstva 1</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.			

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
19.12.2022.	20.12.2022.	21.12.2022.	22.12.2022.	23.12.2022.	24.12.2022.
<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 1</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 1</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	<b>9 – 12.45h (3P, 2V)</b> Kosimografski atelje <b>Prostorni crtež 1</b> Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.	<b>9 – 12.45h (3P, 2V)</b> Likovna zgrada, učionica 9 <b>Osnove likovne anatomije 1</b> Goran Tvrtković, viši pred.	<b>9.15 – 13h (3P, 2S)</b> Zgrada 18: kostimografski atelje <b>Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 1</b> Doc.art. Zdenka Lacina	
<b>14 – 15:30h (2V)</b> Srednjoškolsko igralište <b>Tjelesna i zdravstvena kultura 1</b> Zoran Pupovac, pred.			<b>17.30– 19.45h(3P)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Engleski jezik 1</b> Jurica Novaković, pred.		
<b>16:30-18h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija scenografije 1</b> ----- <b>18 – 19:30h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija kostimografije 1</b> Doc.dr.sc. Katarina Žaravica		<b>17 – 20h (2P, 1S)</b> Zgrada Rektorata, Tvrdča P11 <b>Estetika lutkarstva 1</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.			

