

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
28.11.2022.	29.11.2022.	30.11.2022.	1.12.2022.	2.12.2022.	3.12.2022.
<p>10.30 – 12.45 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.</p>	<p>10 – 14.30 (6P) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass. Vinko Vidmar, ass.</p>	<p>9.45 – 12h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe Doc.dr.sc. Katarina Žeravica</p>		<p>9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Sheron Pimpi Steiner, ass. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	
		<p>13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.</p>			
<p>16.30 – 20h (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina</p>	<p>17 – 20h (2P, 2V) Kino Urania Video snimanje i produkcija 1 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>16.15 – 20h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografski atelje Kostimografija 3 izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.</p>			

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
5.12.2022.	6.12.2022.	7.12.2022.	8.12.2022.	9.12.2022.	10.12.2022.
<p>10.30 – 12.45 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.</p>	<p>10 – 13.45h (2P, 3V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>9.45 – 12h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe Doc.dr.sc. Katarina Žeravica</p>	<p>9.30 – 13.45 (5V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass. Vinko Vidmar, ass.</p>	<p>9.30 – 13.15h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Sheron Pimpi Steiner, ass. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	
<p>13.45 – 16.00h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. <i>Doc.art. Leo Vukelić, umj.sur.</i></p>		<p>13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.</p>			
<p>16.30 – 20h (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina</p>		<p>16.15 – 20h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografski atelje Kostimografija 3 izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.</p>			

