

MA KOSTIMOGRAFIJA ZA KAZALIŠTE, FILM I MULTIMEDIJU 2. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
28.11.2022.	29.11.2022.	30.11.2022.	1.12.2022.	2.12.2022.	3.12.2022.
Samostalan projekt kostimografija 3	10 – 13.45h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Tehnike izrade povijesnih kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik	Samostalan projekt kostimografija 3	10 – 13.45h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Konstrukcija povijesnih kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik	Samostalan projekt kostimografija 3	
				13.30 – 17.15h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Majstorska radionica: Baletna i plesna kostimografija Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik	

MA KOSTIMOLOGRAFIJA ZA KAZALIŠTE, FILM I MULTIMEDIJU 2. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
5.12.2022.	6.12.2022.	7.12.2022.	8.12.2022.	9.12.2022.	10.12.2022.
Samostalan projekt kostimografija 3	10 – 13.45h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Tehnike izrade povijesnih kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik	Samostalan projekt kostimografija 3	10 – 13.45h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Konstrukcija povijesnih kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik	Samostalan projekt kostimografija 3	
				13.30 – 17.15h (3P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Majstorska radionica: Baletna i plesna kostimografija Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik	