

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

1. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2022./2023.

1.4. (14-15) Sastanak studenata – SOS program

PONEDJELJAK 3.4.2023.	UTORAK 4.4.2023.	SRIJEDA 5.4.2023.	ČETVRTAK 6.4.2023.	PETAK 7.4.2023.	SUBOTA 8.4.2023.
<p style="text-align: center;">8,30-11,30 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p style="text-align: center;">9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p style="text-align: center;">9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p style="text-align: center;">8,30-10 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p style="text-align: center;">9-12 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p style="text-align: center;">12-15 Povijest 2: srednji vijek i renesansa Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>		<p style="text-align: center;">13,30-16,30 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">11-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>		
<p style="text-align: center;">16-17,30 Engleski jezik 2 Dr.sc. Darija Kuharić, viši pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p style="text-align: center;">15-19 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p style="text-align: center;">17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p style="text-align: center;">13,30-16,30 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>		
			<p style="text-align: center;">17-19 Govor 2: zborna govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>		

PONEDJELJAK 10.4.2023.	UTORAK 11.4.2023.	SRIJEDA 12.4.2023.	ČETVRTAK 13.4.2023.	PETAK 14.4.2023.	SUBOTA 15.4.2023.
	<p>9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8,30-10 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p>9-12 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
		<p>13,30-16,30 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>12,30-14,30 Pjevanje 2 Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
	<p>15-19 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>13,30-16,30 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>14,30-16,30 Glas: glas lutke Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
			<p>17-19 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-19 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	

PONEDJELJAK 17.4.2023.	UTORAK 18.4.2023.	SRIJEDA 19.4.2023.	ČETVRTAK 20.4.2023.	PETAK 21.4.2023.	SUBOTA 22.4.2023.
<p>8,30-11,30 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8,30-10 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p>9-12 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>12-15 Povijest 2: srednji vijek i renesansa Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>		<p>13,30-16,30 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>12,30-14,30 Pjevanje 2 Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>16-17,30 Engleski jezik 2 Dr.sc. Darija Kuharić, viši pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>15-19 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>13,30-16,30 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>14,30-16,30 Glas: glas lutke Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
			<p>17-19 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-19 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	

PONEDJELJAK 24.4.2023.	UTORAK 25.4.2023.	SRIJEDA 26.4.2023.	ČETVRTAK 27.4.2023.	PETAK 28.4.2023.	SUBOTA 29.4.2023.
<p>8,30-11,30 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9,30-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8,30-10 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p>9-12 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>12-15 Povijest 2: srednji vijek i renesansa Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>		<p>13,30-16,30 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>12,30-14,30 Pjevanje 2 Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>16-17,30 Engleski jezik 2 Dr.sc. Darija Kuharić, viši pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>15-19 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>13,30-16,30 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, red.prof.dr.art. Robert Raponja, Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>14,30-16,30 Glas: glas lutke Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
			<p>17-19 Govor 2: zborna govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-19 Govor 2: zborna govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	