

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

3. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2022./2023.

PONEDJELJAK 1.5.2023.	UTORAK 2.5.2023.	SRIJEDA 3.5.2023.	ČETVRTAK 4.5.2023.	PETAK 5.5.2023.	SUBOTA 6.5.2023.
	<p>10-14 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-16 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	
	<p>14-17 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bublic, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>13-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bublic, ass.,</p> <p>Pred 13</p>		
	<p>17-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>16,30-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bublic, ass.,</p> <p>Pred 13</p>		<p>17-20 Povijest 6: moderna i postmoderna Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>15-19 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>

5.5.(16:00,17:30) *Transforming beetles, SOS*

PONEDJELJAK 8.5.2023.	UTORAK 9.5.2023.	SRIJEDA 10.5.2023.	ČETVRTAK 11.5.2023.	PETAK 12.5.2023.	SUBOTA 13.5.2023.
<p>9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>10-14 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-16 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-15 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-12 Glas: dugo izvođenje Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 13</p>
<p>15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>14-17 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>		<p>16-20 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>12-14 Pjevanje 6 Selena Andrić, umj.sur., Filip Sever, ass.</p> <p>Pred 13</p>
	<p>17-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>16,30-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>16-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>		<p>15-19 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>

12.5.(15:00) 12 milisekundi, SOS

13.5.(15:00,17:00) Poučni komadi, SOS

PONEDJELJAK 15.5.2023.	UTORAK 16.5.2023.	SRIJEDA 17.5.2023.	ČETVRTAK 18.5.2023.	PETAK 19.5.2023.	SUBOTA 20.5.2023.
<p>9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>9-13 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-12 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-18 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-14 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>
<p>15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>14-17 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>13-16 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>		
	<p>17-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Selena Andrić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>16,30-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof. Tamara Kučinović, Matea Bubić, ass.,</p> <p>Pred 13</p>	<p>16-20 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>		

20.5.(14:00,16:00) Bračne muke iz vizure ruke, SOS

PONEDJELJAK 22.5.2023.	UTORAK 23.5.2023.	SRIJEDA 24.5.2023.	ČETVRTAK 25.5.2023.	PETAK 26.5.2023.	SUBOTA 27.5.2023.
InPuT Fest Karlovac	InPuT Fest Karlovac	InPuT Fest Karlovac	InPuT Fest Karlovac	InPuT Fest Karlovac	InPuT Fest Karlovac
10-15 Pokret 6: forma, stil, žanr Red.prof.art. Alen Čelić, doc.art. Nenad Pavlović	10-15 Pokret 6: forma, stil, žanr Red.prof.art. Alen Čelić, doc.art. Nenad Pavlović	10-15 Pokret 6: forma, stil, žanr Red.prof.art. Alen Čelić, doc.art. Nenad Pavlović			
Terenska nastava	Terenska nastava	Terenska nastava			

27.5. The one, SOS

PONEDJELJAK 29.5.2023.	UTORAK 30.5.2023.	SRIJEDA 31.5.2023.	ČETVRTAK 1.6.2023.	PETAK 2.6.2023.	SUBOTA 3.6.2023.
		<p data-bbox="808 344 1122 504"> 9-12 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok- Zupković, Goran Vučko, ass., Selma Sauerborn, umj.sur. </p> <p data-bbox="808 608 891 632">Pred 13</p>			
		<p data-bbox="808 675 1122 834"> 13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred. </p> <p data-bbox="808 938 947 962">Tvrđa pred 9</p>			
		<p data-bbox="808 1005 1122 1197"> 16,30-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok- Zupković, Selena Andrić, umj.sur. </p> <p data-bbox="808 1268 891 1292">Pred 13</p>			