

6. Johannes Brahms: Klavirski kvintet u f-molu, op. 34

II. Andante, un poco Adagio
III. Scherzo. Allegro-Trio

Saewon Suh, violina
Eunjoo Seol, violina
Alma Gunzek, viola
Andi Pogačnik, violončelo
Marija Pušić, klavir

28. 4. 2023. u 12 sati

Salon Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Program

1. Jacques Ibert: Entr'Acte

Kristina Tomljanović Sasz, flauta, nasl. umj. sur.
Vanesa Iličić, gitara

Mentor: doc. art. Mia Elezović

2. John Rutter: Suite Antique

I. Prelude
II. Ostinato
III. Aria
IV. Waltz
V. Chanson
VI. Rondeau

Kristina Tomljanović Sasz, flauta
Lea Aladić, klavir

Mentor: doc. art. Mia Elezović

3. Eugène Bozza: Tri komada

Kristina Tomljanović Sasz, flauta
Borna Simeunović, gitara

Mentor: doc. art. Mia Elezović

4. Máximo Diego Pujol: Suita Buenos Aires

I. Pompeya
II. Palermo
III. San Telmo
IV. Microcentro

Kristina Tomljanović Sasz, flauta
Sanel Jusić, gitara

Mentor: doc. art. Mia Elezović

5. Olivier Messiaen: Le merle noir

Kristina Tomljanović Sasz, flauta
Mihovil Begović, klavir

Mentor: doc. art. Mia Elezović

6. Ludwig van Beethoven: Sonata za violinu i klavir u c-molu, op. 30 br. 2

I Allegro con brio
II Adagio cantabile
III Scherzo. Allegro - Trio
IV Finale. Allegro

Fran Bobić, violina, umj. iz prakse
Ema Kurtanjek, klavir

Mentor: Yuliya Krasnitstakya, umj. sur.

**4. MEĐUNARODNI
FESTIVAL
KOMORNE
GLAZBE**

**AKADEMIJE ZA UMJETNOST
I KULTURU U OSIJEKU**

26. – 28. 4. 2023.

26. 4. 2023. u 18 sati

Salon Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Program

1. Franz Schubert (obrađava V. Zirdum): Arpeggione sonata, D.821

I. Allegro
II. Adagio
III. Allegretto

Martin Marijanović, A-brač
Patrik Podgorelec, klavir

Mentor: doc. art. Mia Elezović

2. Josip Hatze: Majka

Josip Hatze: Pastorelle

Nikolai Rimsky-Korsakov: Ne veter veja s visoti

Petar Iljič Čajkovski: Sred šumnoga bala

Katarina Šarić, sopran
Ante Blažević, klavir, v. umj. sur.

Mentor: izv. prof. art. dr. sc. Berislav Jerković

3. Francis Poulenc: Sonata za obou i klavir

I. Élégie
II. Scherzo
III. Déploration

Karlo Šneperger, bisernica
Ana Jović, klavir

Mentor: Yuliya Krasnitstakya, umj. sur.

4. Dora Pejačević: U lovu je mjesec na sunce

Ivan pl. Zajc: Lastavicam

Nika Boras, sopran
Ante Blažević, klavir, v. umj. sur.

Mentor: izv. prof. art. dr. sc. Berislav Jerković

5. Helena Skljarov: Nije pristojno

Klaudije Mažar, bisernica
Sebastijan Kovačević, A-brač
Magdalena Temunović, E-brač
Luka Senčić, čelo
Martina Kuterovac, klavir

Mentor: doc. art. Mia Elezović, Fran Pogrmilović, umj. iz prakse

26. 4. 2023. u 19 sati

Galerija Waldinger

Program

1. Mario Castelnuovo-Tedesco: Preludij i Fuga br. V u h-molu, op. 199
Mario Castelnuovo-Tedesco: Preludij i Fuga br. VII u cis-molu, op. 199

Gitarski duo AUKOS:
Tin Užar
Ivan Šušnjar

Mentor: Tomislav Vasilj, nasl. umj. sur.

2. Johann Sebastian Bach: The Little Fugue BWV 578 (obr. Jeremy Sparks)
Blagoje Bersa: Melancolie (obr. Melita Ivković)
Antonín Dvořák: Five Bagatelles, op. 47 – I. Allegretto scherzando (obr. Alan Rinehart)

Ariel Ramírez: Alfonsina y el Mar (obr. Roland Dyens)
Francis Kleynjans: Los Cuatro Elementos – La Tierra, El Agua
Gitarski kvartet AUKOS:
Vanessa Iličić
Marija Bilić
Nikolina Medvedović
Borna Valentić

Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umj. savj.

27. 4. 2023. u 18 sati

Salon Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Program

1. Gustav Mahler (obrađava M. Brekalo): Klavirski kvartet

Komorni ansambl AUKOS:
Ana Topalović, klavir
Danijela Jari, bisernica
Luka Senčić, E-brač
Jurica Facković, čelo

Mentor: doc. art. Mia Elezović, Filip Novosel, nasl. ass.

Komorni ansambl "Gustav Mahler Privatuniversität für Musik" iz Klagenfurta, Austrija
Klase profesora Bokjoo Suh-Cho, komorna glazba/korepeticija i Saewon Suh, violina

2. Henryk Wieniawski: Polonaise de concert za violinu i klavir op. 4

Alma Gunzek, violina
Marija Pušić, klavir

3. Franz Schubert: Sonatina za violinu i klavir op. posth. 137 br. 3

I. Allegro giusto
II. Andante
III. Menuetto. Allegro vivace
IV. Allegro moderato

Eunjoo Seol, violina
Marija Pušić, klavir

4. Pablo de Sarasate: Carmen fantazija za violinu i klavir op. 25

Eunjoo Jeong, violina
Marija Pušić, klavir

5. Henryk Wieniawski: Varijacije na originalnu temu op. 15

Kyounga Park, violina
Marija Pušić, klavir