



Glazbena škola Požega

U suradnji sa



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

18. koncertna sezona 2022./2023. 67. koncert

Koncert studenata klase prof. Xhevdeta Sahatxhije

Vanesa Iličić, gitara
Gitarski kvartet AUKOS

Plava dvorana
Petak, 12. svibnja 2023. u 19:00 sati

Program

J. S. Bach	PRELUDIJ IZ SUITE BWV 1006a
A. J. Manjon	CUENTO DE AMOR
N. Paganini	SONATA br. 16 M.S. 84
D. Pejačević / obr. X. Sahatxhija	RUŽA - Iz ciklusa 'Život cvijeća'
V. Asencio	SUITA VALENCIANA <i>II. Canconeta</i> <i>III. Dansa</i>

Vanesa Iličić

J. S. Bach / obr. J. Sparks	LITTLE FUGUE BWV 578
B. Bersa / obr. M. Ivković	MELANCOLIE
P. Pettoletti	FANTASIE op. 16
A. Ramirez / obr. R. Dyens	ALFONSINA Y EL MAR ()
F. Kleynjans	LOS CUATRO ELEMENTOS op. 123 <i>II. El Agua</i>

Gitarski kvartet AUKOS

Vanesa Iličić rođena je 2002. godine u Požegi. Svoje osnovnoškolsko obrazovanje završila je u Glazbenoj školi Požega, a srednjoškolsko u Zagrebu u klasi uglednog prof. Xhevdeta Sahatxhije, te je zatim upisala preddiplomski studij gitare na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku gdje je trenutno na svojoj trećoj godini studija također u klasi prof. Xhevdeta Sahatxhije. Ostvarila je zavidan uspjeh na brojnim natjecanjima u Hrvatskoj i inozemstvu, osvojivši prve nagrade na prestižnom natjecanju Anna Amalia Gitarwettbewerb u Weimar-u te na RAGO natjecanju u Stuttgartu, kao i brojne prve nagrade na Hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa.

2020. godine nastupala je u finalu Izбора za hrvatskog predstavnika na Euroviziji mladih glazbenika sa simfonijskim orkestrom HRT-a te je dobila Dekaničinu nagradu za odličan uspjeh za akademsku godinu 2021./2022. Redovito nastupa u različitim komornim sastavima.

Gitarski kvartet AUKOS osnovan je 2020. godine pod vodstvom prof. Xhevdeta Sahatxhije. Kvartet čine studenti Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku: Vanesa Iličić - 3. godina preddiplomskog studija gitare, Marija Bilić - 2. godina diplomskog studija gitarske pedagogije, Nikolina Medvedović - 1. godina diplomskog studija gitarske pedagogije, Borna Valentić - 1. godina diplomskog studija gitarske pedagogije. 2021. godine, Gitarski kvartet AUKOS osvaja prvu nagradu na Hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – komorni sastavi. Nakon toga nastupa na brojnim promocijama, izložbama i svečanostima te koncertira ponajviše u Osijeku i okolici. Gitarski kvartet AUKOS održava svoj prvi cjelovečernji koncert u Donjem Miholjcu, a dvije godine zaredom kvartet je nastupio u sklopu festivala Koncerti u Eufrazijani u Poreču te na Međunarodnom festivalu komorne glazbe u Osijeku.

"Glazba je najneposrednija od svih umjetnosti. Dok ostale lutaju preko predmetnosti, ona izravno prodire u slušatelja i, dok on sluša, postaje njegova." **Nicolai Hartmann**

Kako se ponašati na koncertu

"Naši učenici, kao i gostujućim umjetnicima, ulažu silan trud koji prezentiraju u svega nekoliko minuta, često stresnog nastupa. Molimo Vas da poštuju njihove minute te izvedbe poslušate u apsolutnoj tišini kako bi im pružili idealne uvjete za prezentiranje sviračkih i pjevačkih vještina. Pričanje, šaputanje, šuškanje programima ili nekim drugim predmetima kao i hodanje po dvorani za vrijeme izvedbi smeta izvođaču i slušatelju pored Vas.

U slučaju potrebe za prijevremenim odlaskom s koncerta molimo Vas da dvoranu napustite za vrijeme izmjene točaka, tj. za vrijeme pljeska. Isto se odnosi i za slučaj kašnjenja na koncert. Prije početka koncerta utišajte svoje mobilne uređaje, a ako ih koristite za snimanje molimo vas da ugasite bljeskalicu.

Uživajte u našem programu!"

