

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.5.2023.	9.5.2023.	10.5.2023.	11.5.2023.	12.5.2023.	13.5.2023.
<p>9 – 12:45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.</p>	<p>9 – 12:45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.</p>	<p>10 - 13h (4P) Zgrada kiparstva Osnove oblikovanja drveta Red.prof. art. Božica Dea Matasić</p>	<p>9 – 12.45h (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 Osnove likovne anatomije 2 Goran Tvrčković, viši pred.</p>	<p>9.15 – 13h (4P, 1S) Zgrada 18: kostimografski atelje Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2 Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik</p>	
<p>14 – 15:30h (2V) Srednjoškolsko igralište Tjelesna i zdravstvena kultura 2 Zoran Pupovac, pred.</p>	<p>15 – 17.15h (2P, 1S) P 11, Trg Sv. Trojstva, Tvrđa Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i></p>	<p>13.30 – 16.30h (2P, 2S) Zgrada 18 Kreativno promišljanje vizualnog <i>Martina Livović, umj. sur.</i></p>	<p>13.30 – 17.15h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 5 Prostorni crtež 2 Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.</p>	<p>13.30 – 17.15h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 5 Prostorni crtež 2 Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.</p>	
<p>16:30-18h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 2</p>			<p>17.30 Zgrada 18 Leo Vukelić: Upoznavanje scenografije kao suvremene umjetničke prakse</p>		
<p>18 – 19:30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 2 Doc.dr.sc. Katarina Žeravica</p>		<p>17 – 20h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa P11 Estetika lutkarstva 2 izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.</p>			

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
15.5.2023.	16.5.2023.	17.5.2023.	18.5.2023.	19.5.2022.	20.5.2023.
9 – 12:45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	9 – 12:45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	9 – 12.45h (3P, 2V) Kosimografski atelje Prostorni crtež 2 Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.	9 – 12.45h (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 Osnove likovne anatomije 2 Goran Tvrtković, viši pred.	9.15 – 13h (5P) Zgrada 18: kostimografski atelje Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2 Doc.art. Zdenka Lacina Pitlik	
14 – 15:30h (2V) Srednjoškolsko igralište Tjelesna i zdravstvena kultura 2 Zoran Pupovac, pred.	15 – 17.15h (2P, 1S) P 11, Trg Sv. Trojstva, Tvrđa Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak Ivan Roth, ass.	13.30 – 16.30h (2P, 2S) Zgrada 18 Kreativno promišljanje vizualnog Martina Livović, umj. sur.	17.30– 19.45h(3P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 2 Jurica Novaković, pred.		
16:30-18h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 2 ----- 18 – 19:30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 2 Doc.dr.sc. Katarina Žeravica		17 – 20h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa P11 Estetika lutkarstva 2 izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.			

