

KLASA: 602-04/23-04/04
UR.BROJ: 2158-73-01-23-18
Osijek, 5. lipnja 2023.

Na temelju članka 2. i 3. Pravilnika o završnim ispitima na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku Odbor za završne i diplomske ispite Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku (u daljnjem tekstu: Akademija) na sjednici održanoj 5. lipnja 2023. godine u sastavu izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković, predsjednica, doc. dr. sc. Katarina Žeravica, izv. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić, doc. art. Ana Horvat, izv. prof. dr. sc. Marija Šain, prof. art. Maja Đurinović i izv. prof. art. Ivica Kurtz donosi sljedeću

ODLUKU

I.

Odbor za završne i diplomske radove odobrava promjene tema i mentora završnih i diplomskih radova na temelju Prijedloga odbora Odsjeka Akademije za sljedeće studente sveučilišnih prijedplomskih i sveučilišnih diplomskih studija:

ODSJEK ZA KULTURU, MEDIJE I MENADŽMENT

PROMJENE TEME I/ILI MENTORA

PREDDIPLOMSKI STUDIJ KULTURA, MEDIJI I MENADŽMENT

1. Student: Brigita Dodig

Stari naslov: Pogled na umiranje, smrt i kraj ljudskog života: razumijevanje i prihvaćanje tuge u različitim kulturama diljem svijeta

Novi naslov: Parasocijalna veza u popularnoj kulturi

Stari mentor: doc. dr. sc. Nebojša Lujanović

Novi mentor: doc. dr. sc. Igor Gajin

2. Student: Mona Ellena Ljubić

Stari naslov: Trendovi u europskom turizmu

Novi naslov: Trendovi u turizmu s naglaskom na Slavoniju i Baranju

Mentor: doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

Sumentor: dr. sc. Igor Mavrin



3. Student: Nives Plander

Naslov: Stjecanje publiciteta u poslu kontakt kreatora – niše putovanja na temelju psihologije kontenta

Stari mentor: izv. prof. dr. sc. Ivica Šola

Novi mentor: doc. dr. sc. Luka Alebić

DIPLOMSKI STUDIJ MEDIJI I ODNOSI S JAVNOŠĆU

1. Student: Filip Šimenić

Stari naslov: Obilježja “Gonzo novinarstva” u informativnim sadržajima hrvatskih medija

Novi naslov: Reprzentacija *heavy metal* subkulture na filmu i televiziji

Stari mentor: izv. prof. dr. Marina Đukić

Novi mentor: doc. dr. sc. Tatjana Ileš

Stari sumentor: Tomislav Levak, predavač

Novi sumentor: /

2. Student: Nikola Perković

Stari naslov: Kulturna kontrukcija generacijskih identiteta izborom društvenih mreža

Novi naslov: Povijesni i kulturološki konteksti i prijepori tzv. *cancel* kulture

Mentor: doc. dr. sc. Igor Gajin

DIPLOMSKI STUDIJ MENADŽMENT U KULTURI I KREATIVNIM INDUSTRIJAMA

1. Student: Marina Geić

Stari naslov: Utjecaj digitalnog doba na nove vrste marketinga

Novi naslov: Učinak mobilnog marketinga na zadovoljstvo potrošača

Mentor: doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

Sumentor: dr. sc. Snježana Barić Šelmić

2. Student: Đurđica Lukšić

Stari naslov: Destinacijski menadžment i brendiranje plaža u Baranji – uloga TZ Baranja u kreiranju strategije

Novi naslov: Destinacijski menadžment i brendiranje plaža u Baranji – uloga TZ

Mentor: doc. dr. sc. Damir Šebo

Sumentor: dr. sc. Snježana Barić Šelmić



ODSJEK ZA KAZALIŠNU UMJENTOST

DIPLOMSKI STUDIJ GLUMA

1. Student: Vanja Čiča

Stari prijedlog

Naslov: Autorski projekt, monodrama „Uvijek tu“

Mentor: doc. art. Anica Tomić

Sumentor: Selena Andrić, umj. suradnik

Novi prijedlog

Naslov: Rad na ulozi Škurte u predstavi „Prst“

Mentor: doc. art. Anica Tomić

Sumentor: Selena Andrić, umj. suradnik

DIPLOMSKI STUDIJ LUTKARSKA ANIMACIJA

1. Student: Vanja Čiča

Stari prijedlog

Naslov: Rad na predstavi „Izadi iz okvira“

Mentor: izv. prof. dr. art Hrvoje Seršić

Sumentor: Andrija Krištof, ass.

Novi prijedlog

Naslov: Rad na predstavi „O ljubavi“

Mentor: izv. prof. dr. art Hrvoje Seršić

Sumentor: Andrija Krištof, ass.

DIPLOMSKI STUDIJ LUTKARSKA REŽIJA

1. Student: Ivana Vukićević

Stari prijedlog

Naslov: Rad na predstavi „Zajedno smo skupa“

Mentor: izv. prof. art. Tamara Kučinović

Novi prijedlog

Naslov: Rad na predstavi „Kamičko i Muharko“

Mentor: izv. prof. art. Tamara Kučinović

Sumentor: Selma Spahić, viši ass.



ODSJEK ZA VIZUALNU I MEDIJSKU UMJETNOST

PREDDIPLOMSKI STUDIJ LIKOVNA KULTURA

Student: Petra Marjanović

Naslov: Grafika u animaciji

Mentor: doc. art. Mario Matoković

Sumentor: Nikola Kovač, umjetnički suradnik

DIPLOMSKI STUDIJ LIKOVNE KULTURE

Student: Valentina Damjanović

Naslov: Vježbe odgoja pažnje kroz nastavu likovne kulture

Mentor: dr. sc. Lana Skender, predavač

Student: Sarah Lukas Kostolanji

Naslov: Primjena proširene stvarnosti u oblikovanju interaktivne slikovnice

Mentor: doc. dr. Art. Ana Sladetić Šabić

Sumentor: Nikola Kovač, umjetnički suradnik

Student: Manuela Babić Kostić

Naslov: Ometajuća uloga šablone u dječjem likovnom stvaralaštvu

Mentor: doc. art. Zlatko Kozina

Naslov: Many moons – potencijali keramike u suvremenoj umjetnosti

Mentor: dr.art. Tihomir Matijević

Predsjednica Povjerenstva:

izv.prof.art.dr.sc. Antoaneta Radočaj-Jerković

