

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

2. GODINA STUDIJA - 1. semestar (zimski) - akademska godina 2023./2024.

PONEDJELJAK 2.10.2023.	UTORAK 3.10.2023.	SRIJEDA 4.10.2023.	ČETVRTAK 5.10.2023.	PETAK 6.10.2023.	SUBOTA 7.10.2023.
<p style="text-align: center;">8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana 10-11 Biennale novog projekta (svečana dvorana)</p>	<p style="text-align: center;">8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">8-9 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">9-11 Improvizacijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar</p> <p>Pred 1</p>	
<p style="text-align: center;">11-13 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>		<p style="text-align: center;">10-14 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">9,30-12,30 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretnjak, pred. Tvrđa, pred 9</p>	<p style="text-align: center;">12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	
<p style="text-align: center;">13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p style="text-align: center;">13-15 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">15-18 Radionica sc. pokreta Prof.art.M.Đurinović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">15-17 Govor 3 : pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 1</p>		
<p style="text-align: center;">16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">18-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p style="text-align: center;">17-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić</p> <p>Pred1</p>	<p style="text-align: center;">16-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić</p> <p>Pred 1</p>	

PONEDJELJAK 9.10.2023.	UTORAK 10.10.2023.	SRIJEDA 11.10.2023.	ČETVRTAK 12.10.2023.	PETAK 13.10.2023.	SUBOTA 14.10.2023.
<p>8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana</p>	<p>8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1</p>	<p>8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana</p>	<p>8-9 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana</p>	<p>9-11 Improvizijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar Pred 1</p>	
<p>10-13 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1</p>		<p>10-14 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić Pred1</p>	<p>9,30-12,30 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred. Tvrđa, pred 9</p>	<p>12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazališteIzv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11</p>	<p>9-13 Glas: transformacije u glasu Doc.art. S.Andrić; Filip Sever nasl.ass. Pred 1</p>
<p>13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred. Tvrđa, pred 9</p>	<p>13-15 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1</p>	<p>15-18 Radionica sc. pokreta Prof.art.M.Đurinović Baletna dvorana</p>	<p>13-15 Radionica sc. pokreta Prof.art.M.Đurinović Baletna dvorana</p>		
<p>16-20 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1</p>	<p>16-20 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1</p>		<p>15-17 Govor 3 : pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1</p>	<p>16-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić Pred 1</p>	<p>17-20 Pjevanje III Doc.art. S.Andrić; Filip Sever nasl.ass. Pred 1</p>
			<p>17-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić Pred1</p>		

PONEDJELJAK 16.10.2023.	UTORAK 17.10.2023.	SRIJEDA 18.10.2023.	ČETVRTAK 19.10.2023.	PETAK 20.10.2023.	SUBOTA 21.10.2023.
<p>8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>8-9 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>9-11 Improvizacijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar</p> <p>Pred 1</p>	
<p>11-13 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>		<p>10-14 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>9,30-12,30 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred. Tvrdā, pred 9</p>	<p>12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazališteIzv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass. Tvrdā, pred 11</p>	
<p>13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred.</p> <p>Tvrdā, pred 9</p>	<p>13-15 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 1</p>	<p>15-18 Radionica sc. pokreta Prof.art.M.Đurinović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-15 Radionica sc. pokreta Prof.art.M.Đurinović</p> <p>Baletna dvorana</p>		<p>13-16 Glas: transformacije u glasu Doc.art. S.Andrić; Filip Sever nasl.ass. Pred 1</p>
<p>16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>18-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>15-17 Govor 3 : pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Pjevanje III Doc.art. S.Andrić; Filip Sever nasl.ass. Pred 1</p>
			<p>17-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić Pred1</p>		

PONEDJELJAK 23.10.2023.	UTORAK 24.10.2023.	SRIJEDA 25.10.2023.	ČETVRTAK 26.10.2023.	PETAK 27.10.2023.	SUBOTA 28.10.2023.
<p>8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>8-9 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>9-11 Improvizacijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar</p> <p>Pred 1</p>	
<p>11-13 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>		<p>10-14 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>9,30-12,30 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazališteIzv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	
<p>13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>13-15 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 1</p>	<p>15-18 Radionica sc. pokreta Prof.art.M.Đurinović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-15 Radionica sc. pokreta Prof.art.M.Đurinović</p> <p>Baletna dvorana</p>		
<p>16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>18-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>15-17 Govor 3 : pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić 17-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Dramaturgija Doc.art. J.Kovačić</p> <p>Pred 1</p>	

PONEDJELJAK 30.10.2023.	UTORAK 31.10.2023.	SRIJEDA 1.11.2023.	ČETVRTAK 2.11.2023.	PETAK 3.11.2023.	SUBOTA 4.11.2023.
<p data-bbox="152 300 452 427">8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p data-bbox="129 499 315 523">Baletna dvorana</p>	<p data-bbox="524 300 786 459">8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p data-bbox="490 499 568 523">Pred 1</p>				
<p data-bbox="170 564 456 692">11-13 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass.</p> <p data-bbox="129 727 208 751">Pred 1</p>					
<p data-bbox="159 799 468 887">13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred.</p> <p data-bbox="129 927 277 951">Tvrđa, pred 9</p>	<p data-bbox="524 799 792 919">13-15 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić</p> <p data-bbox="490 927 568 951">Pred 1</p>				
<p data-bbox="165 1007 461 1198">16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p data-bbox="129 1238 208 1262">Pred 1</p>	<p data-bbox="524 1007 779 1230">16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass.</p> <p data-bbox="490 1238 568 1262">Pred 1</p>				