

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

1. GODINA STUDIJA - 1. semestar (zimski) - akademska godina 2023./2024.

PONEDJELJAK 30.10.2023.	UTORAK 31.10.2023.	SRIJEDA 1.11.2023.	ČETVRTAK 2.11.2023.	PETAK 3.11.2023.	SUBOTA 4.11.2023.
<p>8,30-11,30 Lutkarska tehnologija 1 Izv.prof.dr.art.Ria Trdin; Lorna Kalazić Jelić, ass.</p> <p>Odsjek za kreativne tehnologije</p>	<p>9-12 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>DAN SVIH SVETIH</p>	<p>8-9,30 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred. Tvrđa pred 5</p>	<p>9-13 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse Pred 2</p>	
<p>12-15 Povijest 1: antika Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović, L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>		<p>12,30-14,30 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse Pred 2</p>	<p>13,30-15,30 Pokret 1: rad na tijelu Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>	
<p>16-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse Pred 2</p>	<p>15-17 Govor 1: impostacija glasa Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>		<p>15-17 Pokret 1: rad na tijelu Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>		
			<p>17-19 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse Pred 2</p>		

PONEDJELJAK 6.11.2023.	UTORAK 7.11.2023.	SRIJEDA 8.11.2023.	ČETVRTAK 9.11.2023.	PETAK 10.11.2023.	SUBOTA 11.11.2023.
<p>8,30-11,30 Lutkarska tehnologija 1 Izv.prof.dr.art.Ria Trdin; Lorna Kalazić Jelić, ass.</p> <p>Odsjek za kreativne tehnologije</p>	<p>9-12 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-9,30 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p>9-13 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>12-15 Povijest 1: antika Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović, L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-15 Pokret 1: rad na tijelu Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>12,30-14,30 Glas: scensko u glasu Doc.art. S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>	<p>13-17 Glas: scensko u glasu Doc.art. S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>	
<p>16-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>15-17 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>15,30-17 Engleski 1 Izv.prof.dr.sc. Ž.Flegar</p> <p>16-17 SOS „Čovjek i život“</p> <p>Tvrđa, pred 10</p>	<p>15-17 Pokret 1: rad na tijelu Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>		
	<p>17-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva1 Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc. I.Tretnjak, pred</p> <p>Tvrđa, Pred 11</p>	<p>17-20 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>		

PONEDJELJAK 13.11.2023.	UTORAK 14.11.2023.	SRIJEDA 15.11.2023.	ČETVRTAK 16.11.2023.	PETAK 17.11.2023.	SUBOTA 18.11.2023.
<p>8,30-11,30 Lutkarska tehnologija 1 Izv.prof.dr.art.Ria Trdin; Lorna Kalazić Jelić, ass.</p> <p>Odsjek za kreativne tehnologije</p>	<p>9-12 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-9,30 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p>9-13 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>DAN SJEĆANJA NA ŽRTVE DOMOVINSKOG RATA</p>
<p>12-15 Povijest 1: antika Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović, L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-15 Pokret 1: rad na tijelu Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>12,30-14,30 Glas: scensko u glasu Doc.art. S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>	<p>14-16 Pjevanje I Doc.art.S.Andrić; Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>16-20 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>15-17 Govor 1: impostacija glasa Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>	<p>15,30-17 Engleski 1 Izv.prof.dr.sc. Ž.Flegar</p> <p>Tvrđa, pred 10</p>	<p>15-17 Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>		
	<p>17-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva1 Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc. I.Tretinjak, pred</p> <p>Tvrđa, Pred 11</p>	<p>17-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>		

PONEDJELJAK 20.11.2023.	UTORAK 21.11.2023.	SRIJEDA 22.11.2023.	ČETVRTAK 23.11.2023.	PETAK 24.11.2023.	SUBOTA 25.11.2023.
<p>8,30-11,30 Lutkarska tehnologija 1 Izv.prof.dr.art.Ria Trdin; Lorna Kalazić Jelić, ass.</p> <p>Odsjek za kreativne tehnologije</p>	<p>9-12 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-9,30 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p>9-13 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>12-15 Povijest 1: antika Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović, L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-15 Pokret 1: rad na tijelu Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>12,30-14,30 Glas: scensko u glasu Doc.art. S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>	<p>15-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	
<p>16-20 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>15-17 Govor 1: impostacija glasa Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>	<p>15,30-17 Engleski 1 Izv.prof.dr.sc. Ž.Flegar</p> <p>Tvrđa, pred 10</p>	<p>15-17 Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>		
	<p>17-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva1 Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc. I.Tretinjak, pred</p> <p>Tvrđa, Pred 11</p>	<p>17-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>		

PONEDJELJAK 27.11.2023.	UTORAK 28.11.2023.	SRIJEDA 29.11.2023.	ČETVRTAK 30.11.2023.	PETAK 1.12.2023.	SUBOTA 2.12.2023.
<p>8,30-11,30 Lutkarska tehnologija 1 Izv.prof.dr.art.Ria Trdin; Lorna Kalazić Jelić, ass.</p> <p>Odsjek za kreativne tehnologije</p>	<p>9-12 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-9,30 Hrvatski jezik (naglasni sustav) Izv.prof.dr.sc. Borko Baraban, dr.sc. Lorna Rajle, pred.</p> <p>Tvrđa pred 5</p>	<p>9-13 Gluma: rad glumca na sebi Doc.art. K.Šubarić; Ivan Čačić, umj.sur.; Lucija Subotić,nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>12-15 Povijest 1: antika Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović, L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-15 Pokret 1: rad na tijelu Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>12,30-14,30 Glas: scensko u glasu Doc.art. S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>		
<p>16-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>15-17 Govor 1: impostacija glasa Doc.art.S.Andrić</p> <p>Pred 2</p>	<p>15,30-17 Engleski 1 Izv.prof.dr.sc. Ž.Flegar</p> <p>Tvrđa, pred 10</p>	<p>15-17 Prof.art. M.Đurinović; doc.art.Selma Sauerborn</p> <p>Baletna dvorana</p>		
	<p>17-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva1 Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc. I.Tretinjak, pred</p> <p>Tvrđa, Pred 11</p>	<p>17-20 Animacija: dijelovi tijela i predmeti Izv.prof.dr.art.M.Lučić; Toni Leaković, nasl.ass; Goran Guksić, umj.iz prakse</p> <p>Pred 2</p>		