

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
2.10.2023.	3.10.2023.	4.10.2023.	5.10.2023.	6.10.2023.	7.10.2023.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Doc. art. Sheron Pimpi Steiner Lorna Kalazić Jelić, ass.		13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin dr. sc. Igor Tretinjak, predavač			
13.45 – 16h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Doc.art. Leo Vukelić	14.30 – 16.45 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.	16.15 – 20h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 10 Kostimografija 3 prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.			

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
9.10.2023.	10.10.2023.	11.10.2023.	12.10.2023.	13.10.2023.	14.10.2023.
<p>9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Sheron Pimpi Steiner, ass. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>10 – 13.45h (2P, 3V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>9.45 – 12h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe Doc.dr.sc. Katarina Žeravica</p>			
<p>13.45 – 16.00h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Doc.art. Leo Vukelić, umj.sur.</p>			<p>17.15 – 19:30h (1P, 2V) Zgrada kiparstva Scensko kiparstvo 3 Doc.art. Dejan Duraković Vinko Vidmar, ass.</p>		
	<p>14.30 – 16.45 (2P, 1S) Zgrada 18: učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass.</p>	<p>13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin dr. sc. Igor Tretinjak, pred.</p>			

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
<p>16.30 – 20h (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 3 Izv. Prof. art. Zdenka Lacina Pitlik</p>		<p>16.15 – 20h (3P, 2V) Zgrada 18: ucionica 10 Kostimografija 3 Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.</p>			