

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

2. GODINA STUDIJA - 1. semestar (zimski) - akademska godina 2023./2024.

PONEDJELJAK 27.11.2023.	UTORAK 28.11.2023.	SRIJEDA 29.11.2023.	ČETVRTAK 30.11.2023.	PETAK 1.12.2023.	SUBOTA 2.12.2023.
				9-11 Improvizacijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar Pred 1	
				12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11	

PONEDJELJAK 4.12.2023.	UTORAK 5.12.2023.	SRIJEDA 6.12.2023.	ČETVRTAK 7.12.2023.	PETAK 8.12.2023.	SUBOTA 9.12.2023.
8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1	8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-9 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-11 Improvizacijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar Pred 1	
10-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1		10-14 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1	9,30-12,30 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretnjak, pred. Tvrđa, pred 9	12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11	
13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred. Tvrđa, pred 9			15-17 Govor 3 : pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1		
16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1	16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1	18-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1			

PONEDJELJAK 11.12.2023.	UTORAK 12.12.2023.	SRIJEDA 13.12.2023.	ČETVRTAK 14.12.2023.	PETAK 15.12.2023.	SUBOTA 16.12.2023.
8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1	8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-9 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-11 Improvizacijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar Pred 1	10-14 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1
10-13 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1		10-14 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1	9,30-12,30 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred. Tvrdā, pred 9	12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass. Tvrdā, pred 11	
13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred. Tvrdā, pred 9	12-15 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1			16-18 Glas: transformacije u glasu Doc.art. S.Andrić; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	
16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1	16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1	18-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1		18-20 Pjevanje III Doc.art. S.Andrić; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	

PONEDJELJAK 18.12.2023.	UTORAK 19.12.2023.	SRIJEDA 20.12.2023.	ČETVRTAK 21.12.2023.	PETAK 22.12.2023.	SUBOTA 23.12.2023.
8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-12 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1	8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-9 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-11 Improvizacijski teatar/Tehnike improvizacijskog teatra Izv.prof.dr.sc.Željka Flegar Pred 1	
10-12 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1		10-14 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; Andrija Krištof, nasl.ass. Pred 1	9,30-12,30 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred.	12-15 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11	
13,30-15 Engleski jezik 3 J.Novaković, viši pred. Tvrđa, pred 9	13-15 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1	14-18 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1			
16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1	16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1	18-20 Gluma: dramski lik (biografija) Doc.art.Domagoj Mrkonjić; Izv.prof.art. G.Grgić; Marijan Josipović,ass. Pred 1	15-19 Govor 3 : pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić Pred 1	17-20 Pjevanje III Doc.art. S.Andrić; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	

