



Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku / Akademija za umjetnost i kulturu
Josip Juraj Strossmayer University of Osijek / The Academy of Arts and Culture

PROGRAM

**3. međunarodne umjetničke i znanstvene konferencije
Osobe s invaliditetom u umjetnosti, znanosti, odgoju i obrazovanju**

PROGRAMME

**of the 3rd International Artistic and Scientific Conference
Persons with Disabilities in Arts, Science and Education**

Petak, 1. prosinca 2023. / Friday, December 1st, 2023

Svečano otvorenje i plenarna predavanja / Opening ceremony and plenary lectures

Svečana dvorana Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku / Ceremonial Hall of the Academy of Arts and Culture in Osijek

Kralja Petra Svačića 1/f, Osijek (Sveučilišni campus-University Campus)

1. 12. 2023. 10:00	OTVORENJE / OPENING CEREMONY - uz Pozivnicu	
1. 12. 2023. 11:00	Plenarna predavanja / Plenary lectures Moderator: MIRNA SABLJAR	
11:00		Doc. dr. sc. Vedrana Marković, Muzička akademija Cetinje, Univerzitet Crne Gore UTJECAJ GLAZBENOGA OBRAZOVANJA NA AKTIVNOSTI U SLOBODNOM VREMENU OSOBA S OŠTEĆENJEM VIDA – VIŠESTRUKA STUDIJA SLUČAJEVA / IMPACT OF MUSIC EDUCATION ON THE LEISURE ACTIVITIES IN THE VISUALLY IMPAIRED INDIVIDUALS – A MULTIPLE CASE STUDY
11:45		Prof. dr. sc. Kristina Urbanc, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu IZAZOVI (NE)RAZUMIJEVANJA SUVREMENIH PARADIGMI POMAGANJA U PRISTUPANJU OSOBAMA S INVALIDITETOM / CHALLENGES OF (MIS)UNDERSTANDING OF CONTEMPORARY PARADIGMS OF ASSISTANCE IN ACCESSING PEOPLE WITH DISABILITIES
13:00		Prof. dr. sc. Rachel Schiff, Faculty of Education, Bar-Ilan University, Israel SELF-MANAGING IN A RAPIDLY CHANGING UNCERTAIN WORLD: THE CONTRIBUTION OF GAMING TO THE DEVELOPMENT OF EXECUTIVE FUNCTIONS SKILLS / UPRAVLJANJE SOBOM U SVIJETU NEIZVJESNOSTI KOJI SE BRZO MIJENJA: DOPRINOS IGRANJA RAČUNALNIH IGARA RAZVOJU VJEŠTINA IZVRŠNIH FUNKCIJA
13:45		Prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić, Akademija za umjetnost i kulturu, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku SLOBODNO VRIJEME: DOKOLICA ILI BESPOSLICA / FREE TIME: LEISURE OR IDLENESS

Radni dio konferencije / Work sessions

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku / Josip Juraj Strossmayer University of Osijek

Akademija za umjetnost i kulturu / The Academy of Arts and Culture in Osijek

Trg Svetog Trojstva 3 (Tvrđa)

1. 12. 2023. Izložba i posebno predavanje / Exhibition and a Special Lecture – Sport Moderator: Zoran Špoljarić P4 i ulaz Akademije	
15:00-15:30	Martina Vargek TIŠINA NA SEDMERCU – PREDSTAVLJANJE I VOĐENI OBILAZAK IZLOŽBE / SILENCE ON THE 7-METRE THROW - PRESENTATION AND GUIDED TOUR OF THE EXHIBITION
15:30-16:00	Jakov Previšić UKLJUČIVANJE DJECE S OŠTEĆENJEM SLUHA U REDOVAN SUSTAV SPORTA: OTKRIVANJE POTENCIJALA, PREPOZNAVANJE IZAZOVA/INCLUSION OF DEAF CHILDREN IN REGULAR SPORTS SYSTEM: UNVEILING POTENTIAL, RECOGNIZING CHALLENGES

1. 12. 2023. Radionice / Workshops P 9 i P 10	
15:45-16:30	Marina Hojsak ELEMENTI MUZIKOTERAPIJE KAO SAMOPOMOĆ PROTIV SAGORIJEVANJA NA POSLU / ELEMENTS OF MUSIC THERAPY AS SELF-HELP AGAINST BURNOUT AT WORK
15:00-16:30	Kristina Urbanc ODLAZAK U KAZALIŠTE / GOING TO THE THEATER

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Predškolski / Section work – Section A – Preschool Education

Moderator: Zlatko Bukvić

P1

16:30-16:45	Mia Bašić Bučanović IGRA I SOCIJALNE VJEŠTINE KAO ČIMBENIK UNAPREĐENJA KVALITETE ŽIVOTA DJECE S POREMEĆAJEM IZ SPEKTRA AUTIZMA / PLAY AND SOCIAL SKILLS AS A FACTOR IN IMPROVING THE QUALITY OF LIFE OF CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER
16:45-17:00	Maja Brust Nemet / Paula Hornjak SUKONSTRUCIJA INKLUZIVNOGA ODGOJNO-OBRAZOVNOG OKRUŽENJA PROJEKTNIM PRISTUPOM / CO-CONSTRUCTION OF AN INCLUSIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT THROUGH A PROJECT APPROACH
17:00-17:15	Sanja Matičić / Sanja Pavlović Šijanović EMPATIJA, DRUGA RIJEČ ZA INKLUZIJU / EMPATHY, ANOTHER WORD FOR INCLUSION
17:15-17:30	RASPRAVA / DISCUSSION

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija B – Opća pedagogija / Section work – Section B - Pedagogy

Moderator: Luka Pongračić

P1

17:30-17:45	Andrej Hodonj KULTURA SUVREMENE ŠKOLE KAO PODRŠKA UČENICIMA S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU / CONTEMPORARY SCHOOL CULTURE AS A SUPPORT FOR STUDENTS WITH DISABILITIES
17:45-18:00	Danijela Ljubac Mec / Andrej Maras / Luka Pongračić INKLUZIVNE OBRAZOVNE POLITIKE U REPUBLICI HRVATSKOJ / INCLUSIVE EDUCATIONAL POLICIES IN THE REPUBLIC OF CROATIA
18:00-18:15	Emina Kovačić Ahmetović STAVOVI UČITELJA IZ VARAŽDINSKE ŽUPANIJE PREMA INKLUZIJI / THE VARAŽDIN COUNTY TEACHERS' ATTITUDES TOWARDS INCLUSION
18:15-18:30	Martin Hadelan / Ana Maria Marinac PODRŠKA UČITELJA I STRUČNIH SURADNIKA U PROCESU ODGOJA I OBRAZOVANJA UČENIKA S TEŠKOĆAMA IZ PERSPEKTIVE NJIHOVIH RODITELJA/SKRBNIKA / SUPPORT PROVIDED BY TEACHERS AND EDUCATIONAL PROFESSIONALS IN THE EDUCATION OF STUDENTS WITH DISABILITIES FROM THE PERSPECTIVE OF THEIR PARENTS/GUARDIANS
18:30-18:45	Loreta Kovačević KREATIVNI PRISTUP UČITELJA U RADU S UČENICIMA S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU / CREATIVE APPROACH OF TEACHERS IN WORKING WITH STUDENTS WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES
18:45-19:00	RASPRAVA / DISCUSSION

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Pravo / Section work – Section A – Law

Moderator: Petar Šajfar

P4

16:30-16:45	Anita Begić / Ilija Krišto / Bruno Ćorluka ZNAČENJE KULTURNO-UMJETNIČKIH SADRŽAJA U KVALITETI ŽIVOTA OSOBA S INVALIDITETOM / THE IMPORTANCE OF CULTURAL AND ARTISTIC CONTENT IN THE QUALITY OF LIFE OF PEOPLE WITH DISABILITIES
16:45-17:00	Petar Šajfar ŽIVOT U TOTALNOJ INSTITUCIJI – RAZLOZI SMJEŠTAJA IZ PERSPEKTIVE OSOBA S INVALIDITETOM / LIFE IN A TOTAL INSTITUTION – REASONS FOR PLACEMENT FROM THE PERSPECTIVE OF PEOPLE WITH DISABILITIES
17:00-17:15	Anita Barišić / Hana Serdar ZADOVOLJSTVO PRAVIMA I USLUGAMA ZA DJECU S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU – PERSPEKTIVA RODITELJA DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU IZ OSIJEKA / SATISFACTION WITH RIGHTS AND SERVICES FOR CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES – THE PERSPECTIVE OF PARENTS OF CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES IN THE CITY OF OSIJEK
17:15-17:30	Aida Babović JE LI POVRATAK POTPUNOGA LIŠENJA POSLOVNE SPOSOBNOSTI OSOBA S INVALIDITETOM OPRAVDAN? / IS IT JUSTIFIED TO RESTORE THE COMPLETE DEPRIVATION OF LEGAL CAPACITY OF DISABLED PERSONS?
17:30-17:45	Stanka
17:45-18:00	Dragana Bjelić Gaćeša OSOBE S INVALIDITETOM NA TRŽIŠTU RADA – ZAŠTITA OD DISKRIMINACIJE U SVJETLU ODLUKA SUDA PRAVDE EUROPSKE UNIJE I EUROPSKOGA SUDA ZA LJUDSKA PRAVA / PERSONS WITH DISABILITIES ON THE LABOUR MARKET- PROTECTION AGAINST DISCRIMINATION IN LIGHT OF THE DECISIONS OF THE COURT OF JUSTICE OF THE EUROPEAN UNION AND THE EUROPEAN COURT OF HUMAN RIGHTS

18:00-18:15	Jelena Dujmović Bocka / Danijela Romić PRAVNI ASPEKTI JEDNAKE DOSTUPNOSTI OSOBA S INVALIDITETOM UMJETNIČKIM, KULTURNIM I SPORTSKIM SADRŽAJIMA / LEGAL ASPECTS OF EQUAL ACCESS FOR PERSONS WITH DISABILITIES TO ARTISTIC, CULTURAL AND SPORTS FACILITIES
18:15-18:30	Nevia Balog / Branka Rešetar POJAM I ANALIZA POJAVNOSTI KONCEPTA AKTIVNOGA STARENJA U MEĐUNARODNOPRAVNOME I HRVATSKOME PRAVNOM SUSTAVU / THE TERM AND ANALYSIS OF THE OCCURRENCE OF ACTIVE AGEING CONCEPT IN THE INTERNATIONAL LAW AND CROATIAN LEGAL SYSTEMS
18:30-18:45	Aleksandra Vasilj / Martina Biondić POLOŽAJ OSOBA S INVALIDITETOM U OSTVARIVANJU POGODNOSTI U PROMETU / THE POSITION OF PERSONS WITH DISABILITIES IN ACHIEVING BENEFITS IN TRANSPORTATION
18:45-19:00	RASPRAVA / DISCUSSION

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Art terapije, inkluzija, umjetnost / Section work – Section A – Art therapy, inclusion, art

Moderator: Jelena Kovačević

P5

16:30-16:45	Blanka Stančić Puhak / Matjaž Duh INKLUZIJA ODRASLIH OSOBA S INTELEKTUALNIM TEŠKOĆAMA U UMJETNOSTI / INCLUSION OF ADULTS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES INTO ARTISTIC WORK
16:45-17:00	Mia Mucić / Marija Lesandrić PRIMJENA ALTERNATIVNIH PEDAGOŠKIH PRISTUPA U NASTAVI UMJETNIČKIH PREDMETA NA PRIMJERU PEDAGOGIJE MONTESSORI / ALTERNATIVE PEDAGOGICAL APPROACHES IN TEACHING ART SUBJECTS – THE EXAMPLE OF MONTESSORI PEDAGOGY
17:00-17:15	Jerneja Herzog / Maja Gabrovec UMJETNIČKE SPOSOBNOSTI RAZLIČITIH SKUPINA DJECE U INKLUZIVNIM ŠKOLAMA / ARTISTIC ABILITIES OF DIFFERENT GROUPS OF CHILDREN IN INCLUSIVE SCHOOLS
17:15-17:30	Jelena Kovačević / Maja Pleša PRIMJENA ART TERAPIJE U ŠKOLI – STAVOVI UČITELJA / ART THERAPY IMPLEMENTATION AT SCHOOL – THE TEACHERS' VIEWS
17:30-17:45	Irena Gayatri Horvat PRIKAZ LIKOVNE RADIONICE SA STARIJIM SLABOVIDNIM OSOBAMA, ČLANICAMA MDSS KRANJ / PRESENTATION OF AN ART WORKSHOP WITH ELDERLY VISUALLY IMPAIRED PEOPLE, MEMBERS OF MDSS KRANJ
17:45-18:00	Marina Hojsak / Elizabeta Haničar FUNKCIONALNA UPOTREBA APSOLUTNOGA SLUHA U MUZIKOTERAPIJSKIM AKTIVNOSTIMA KOD DJETETA S DIJAGNOZOM POREMEĆAJA IZ SPEKTRA AUTIZMA / FUNCTIONAL USE OF ABSOLUTE PITCH THROUGH MUSIC THERAPY ACTIVITIES IN A CHILD WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER
18:00-18:15	RASPRAVA / DISCUSSION

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija B – Financije / Section work – Section B – Finances

Moderator: Damir Šebo

P5

18:15-18:30	Vesna Galić EU FONDOVI U KONTEKSTU FINANCIRANJA PROGRAMA SOCIJALNE UKLJUČENOSTI OSOBA S INVALIDITETOM / EU FUNDS IN THE CONTEXT OF FINANCING PROGRAMMES FOR SOCIAL INCLUSION OF PERSONS WITH DISABILITIES
18:30-18:45	Antonija Matić FINANCIRANJE PROGRAMA KOJI OMOGUĆUJU PRISTUP I DOSTUPNOST KULTURNIH SADRŽAJA ZA OSOBE S INVALIDITETOM PREKO JAVNIH POZIVA U REPUBLICI HRVATSKOJ / FUNDING OF PROGRAMMES FACILITATING ACCESS AND AVAILABILITY OF CULTURAL CONTENT FOR PERSONS WITH DISABILITIES BY MEANS OF PUBLIC CALLS IN THE REPUBLIC OF CROATIA
18:45-19:00	Vesna Zlatarević UKLJUČENOST OSOBA S INVALIDITETOM U UMJETNOST, KULTURU, OBRAZOVANJE I SPORT ZAJEDNICE / INVOLVEMENT OF PEOPLE WITH DISABILITIES IN THE ARTS, CULTURE, EDUCATION AND SPORTS OF THE COMMUNITY
19:00-19:15	Damir Šebo ZNAČENJE RAZVOJA SOCIJALNIH PODUZEĆA ZA ZAPOSŁJAVANJE OSJETLJIVIH SKUPINA DRUŠTVA U EUROPSKOJ UNIJI / THE SIGNIFICANCE OF SOCIAL ENTERPRISES IN EMPLOYMENT OF VULNERABLE GROUPS IN THE EUROPEAN UNION
19:15-19:30	RASPRAVA / DISCUSSION

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – POSTER sekcija / Section work – Poster Section

Moderator: Tatjana Ileš

Salon 33

	<p>Predstavljanje postera Posteri izloženi na 1. katu i digitalno kod Knjižnice Akademije Digitalni prikaz za predstavljanje (5min)</p>
16:30-17:30	<p>Sanja Bježančević / Damir Tomić PRAVO OSOBA S INVALIDITETOM NA SUDJELOVANJE U KULTURNOME ŽIVOTU – NORMATIVNI OKVIR I ANALIZA STANJA / THE RIGHT OF PERSONS WITH DISABILITIES TO PARTICIPATE IN CULTURAL LIFE - NORMATIVE FRAMEWORK AND STATE-OF-THE-ART</p> <p>Marjana Jelaska / Danijela Crnac SPORTSKE RADIONICE UZ ASISTIVNU TEHNOLOGIJU / SPORTS WORKSHOPS WITH THE USE OF ASSISTIVE TECHNOLOGY</p> <p>Katarina Knol Radoja ZAŠTITA PRAVA OSOBA S INVALIDITETOM PRED EUROPSKIM SUDOM ZA LJUDSKA PRAVA / PROTECTION OF THE RIGHTS OF PERSONS WITH DISABILITIES BEFORE THE EUROPEAN COURT OF HUMAN RIGHTS</p> <p>Jelena Kovačević / Barbara Bistrović UMJETNOST KURTA COBAINA / THE ART OF KURT COBAIN</p> <p>Jurica Lovrinčević / Daria Župan Tadijanov / Dražen Rastovski STAVOVI UČITELJA PREMA INTEGRACIJI DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU U NASTAVI TZK / TEACHERS ATTITUDES TOWARDS THE INTEGRATION OF CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DIFFICULTIES INTO THE PHYSICAL EDUCATION CLASSES</p> <p>Magdalena Šimatić / Marija Batrnek / Ema Kasač DJECA S INVALIDITETOM U SPORTU / CHILDREN WITH DISABILITIES IN SPORTS</p>

Zvonimir Tomac / Dora Pajić / Zoran Špoljarić

VAŽNOST ZNANJA TRENERA PARASPORTAŠA O PRAVILNOJ PREHRANI / THE IMPORTANCE OF PARA-ATHLETE TRAINERS; KNOWLEDGE OF PROPER NUTRITION

Zvonimir Tomac / Branislav Radivojac / Hrvoje Ajman

RAZLIKE U TJELESNOJ AKTIVNOSTI UČENIKA REDOVNOGA RAZVOJA I UČENIKA S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU / DIFFERENCES IN PHYSICAL ACTIVITY OF STUDENTS WITH REGULAR DEVELOPMENT AND STUDENTS WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES

Damir Tomić / Patrik Petrov / Antun Rastovski

IKT I INKLUZIVNA NASTAVA TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: STAVOVI STUDENATA O INTEGRACIJI UČENIKA S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU / STUDENTS' PERSPECTIVES ON THE USE OF ICT FOR THE INTEGRATION OF STUDENTS WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES IN INCLUSIVE PHYSICAL AND HEALTH EDUCATION

Rahaela Varga / Josipa Kozić

UČENJE ZNAKOVNOGA JEZIKA U ITALIJI I HRVATSKOJ: USPOREDNA ANALIZA / LEARNING SIGN LANGUAGE IN ITALY AND CROATIA: A COMPARATIVE ANALYSIS

Tihomir Vidranski / Hrvoje Sivrić / Katarina Šarčević Ivić-Hofman

RAZLIKE U METODIČKIM POSTUPCIMA U NASTAVI TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE KOD UČENIKA S TEŠKOĆAMA / DIFFERENCES IN METHODOLOGICAL PROCEDURES IN TEACHING PHYSICAL AND HEALTH EDUCATION TO STUDENTS WITH DISABILITIES

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Mediji / Section work – Section A – Media

Moderator: Hrvoje Mesić

Salon 33

17:30-17:45	Una Bauer SUVREMENA REPREZENTACIJA INVALIDITETA U KAZALIŠTU I TELEVIZIJSKIM SERIJAMA / CONTEMPORARY REPRESENTATION OF DISABILITY IN THEATRE AND TV SERIES
17:45-18:00	Ivana Đurđević Babić / Natalija Bošnjaković VIRTUALNA STVARNOST I SLOBODNO VRIJEME – OD 2019. DO 2023. GODINE / VIRTUAL REALITY AND LEISURE – FROM 2019 TO 2023
18:00-18:15	Hrvoje Mesić / Alta Pavin Banović INFORMACIJSKO PONAŠANJE I POTREBE UČENIKA S POTEŠKOĆAMA U ČITANJU PRI UPOTREBI APLIKACIJE LEXIE / INFORMATIONAL BEHAVIOUR AND NEEDS OF STUDENTS WITH READING DIFFICULTIES WHEN USING THE LEXIE APPLICATION
18:15-18:30	RASPRAVA / DISCUSSION

1. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Pобољшanje kvalitete života / Section work – Section A – Improving the life quality

Moderator: Antonija Huljev

Salon 33

18:30-18:45	Lejla Osmančević Katkić SAMOPROCJENA SUBJEKTIVNE KVALITETE ŽIVOTA I OČEKIVANJA OD BUDUĆNOSTI MLADIH S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU I BEZ NJIH / SELF-ASSESSMENT OF THE SUBJECTIVE LIFE QUALITY AND FUTURE EXPECTATIONS OF YOUTH WITH AND WITHOUT DEVELOPMENTAL DISABILITIES
18:45-19:00	Daniela Bratković / Martina Zelić / Alisa Fabris KLJUČNA OBIJEŽJA I UČINKOVITOST OSOBNO USMJERENOGA PRISTUPA U PODRŠCI OSOBAMA S INTELEKTUALNIM I DRUGIM RAZVOJNIM TEŠKOĆAMA / MAIN CHARACTERISTICS AND EFFECTIVENESS OF A PERSON-CENTRED APPROACH IN SUPPORTING PEOPLE WITH INTELLECTUAL AND OTHER DEVELOPMENTAL DISABILITIES
19:00-19:15	Antonija Huljev / Irella Bogut / Irena Kišmartin DIJABETIČKE UDRUGE KAO SUKREATORI SLOBODNOGA VREMENA I DRUŠTVENA PODRŠKA RODITELJIMA DJECE OBOLJELE OD ŠEĆERNE BOLESTI / DIABETIC ASSOCIATIONS AS CO-CREATORS OF LEISURE TIME AND SOCIAL SUPPORT TO PARENTS OF CHILDREN WITH DIABETES
19:15-19:30	Erna Lučić STAVOVI OSOBA S INVALIDITETOM O ULOZI UDRUGA U PODOBŠANJU KVALITETE ŽIVOTA / ATTITUDES OF PERSONS WITH DISABILITIES TOWARDS THE ROLE OF ASSOCIATIONS IN IMPROVING THE LIFE QUALITY

Subota, 2. prosinca 2023. / Saturday, December 2nd, 2023

2. 12. 2023.	
Radionice – Workshops	
	Kineziološki fakultet u Osijeku, Drinska 16a / Faculty of Kinesiology Osijek, Drinska 16a
9: 00-9:45	Zoran Špoljarić DEMONSTRACIJA SPORTSKE AKTIVNOSTI SLIJEPIH OSOBA- GOALBALL / DEMONSTRATION OF SPORTS ACTIVITIES FOR BLIND PERSONS – GOALBALL
9:45-10: 30	Jakov Previšić SPORT GLUHIH / THE DEAF SPORTS
	Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku / The Academy of Arts and Culture in Osijek (Tvrđa)
9:00-9:45	Irena Gayatri Horvat IMPLEMENTACIJA NOVIH LIKOVNIH ZNANJA I TEHNOLOGIJA U RADIONICI INFRARED I NAIVNOGA SLIKARSTVA U RADU SA SLABOVIDNIM OSOBAMA / IMPLEMENTATION OF NEW ART KNOWLEDGE AND TECHNOLOGIES THROUGH THE WORKSHOP OF INFRARED AND NAIVE PAINTING IN WORKING WITH VISUALLY IMPAIRED PEOPLE
9:45-10:30	Matt Smith "SANTOS" STALAK, INVALIDSKA KOLICA, GRADOVI LUTAKA I ŠTO NAM JE ČINITI / SANTOS CAGES, WHEELCHAIRS, PUPPET CITIES AND WHAT WE CAN DO

2. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Sport / Section work – Section A – Sports

Moderator: Narcisa Vrbešić – Ravlić

P1

12:00-12:15	Martina Jularić / Iva Klarić / Antonija Vukašinović DOSTUPNOST I PRIMJERENOST SPORTSKIH SADRŽAJA ZA DJECU S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU / AVAILABILITY AND ADEQUACY OF SPORTS CONTENT FOR CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES
12:15-12:30	Tibor Komar SPORTSKA NATJECANJA DJECE I MLADIH S INVALIDITETOM / SPORTS COMPETITION FOR CHILDREN AND YOUTH WITH DISABILITIES
12:30-12:45	Zoran Špoljarić / Antonio Žulj / Blago Čepo INKLUZIJA DJECE S INVALIDITETOM U REDOVAN SUSTAV TRENINGA / INCLUSION OF CHILDREN WITH DISABILITIES IN THE REGULAR TRAINING SYSTEM
12:45-13:00	Biljana Trajkovski / Sanja Skočić Mihić KINANTROPOLOŠKA OBILJEŽJA UČENICE S POREMEĆAJEM IZ SPEKTRA AUTIZMA / KINANTHROPOLOGICAL CHARACTERISTICS OF A STUDENT WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER
13:00-13:15	Narcisa Vrbešić-Ravlić / Anto Barukčić MOGUĆNOST PRISTUPA SPORTSKIM DOGAĐANJIMA KAO DIO SPORTSKE KULTURE I SLOBODNOGA VREMENA OSOBA S INVALIDITETOM / POSSIBILITY OF ACCESS TO SPORTS EVENTS AS PART OF SPORTS CULTURE AND LEISURE TIME OF PERSONS WITH DISABILITIES
13:15-14:00	Tvrtko Galić / Hrvoje Ajman / Zoran Špoljarić ČIMBENICI KOJI UTJEČU NA BAVLJENJE FIZIČKOM AKTIVNOŠĆU MEĐU MLADIMA S INVALIDITETOM / FACTORS INFLUENCING PHYSICAL ACTIVITY AMONG YOUNG PEOPLE WITH DISABILITIES
14:00-14:15	Smiljana Zrilić / Vesnica Mlinarević / Jelena Alić INKLUZIVNE METODE KOD PREPOZNAVANJA DAROVITOSTI I TALENATA DJECE S TEŠKOĆAMA I/ILI INVALIDITETOM / INCLUSIVE METHODS FOR IDENTIFYING GIFTEDNESS AND TALENTS OF CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL
14:15-14:30	RASPRAVA / DISCUSSION

2. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Visokoškolsko obrazovanje / Section work – Section A – Higher education

Moderator: Zlatko Bukvić

P4

12.00-12:15	Snježana Dubovicki / Anita Kostanjčar KREATIVNOST KAO MODEL EKSPRESIVNE TERAPIJE U NASTAVI STUDENATA S INVALIDITETOM / CREATIVITY AS A MODEL OF EXPRESSIVE THERAPY IN TEACHING STUDENTS WITH DISABILITIES
12:15-12:30	Mirna Sabljar / Zlatko Bukvić VRŠNJAČKA PODRŠKA NA STUDIJU GLAZBENE PEDAGOGIJE – STUDIJA SLUČAJA / PEER SUPPORT FOR THE STUDY OF MUSIC PEDAGOGY – A CASE STUDY
12:30-12:45	Marijana Miočić / Marija Ceranja INKLUZIJA DJETETA S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU U DJEČJI VRTIĆ / INCLUSION OF CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DIFFICULTIES IN KINDERGARTEN
12:45-13:00	Dragana Gagić / Ivana Kokeza PARTICIPACIJA STUDENATA S INVALIDITETOM U VISOKOŠKOLSKOME OBRAZOVANJU / PARTICIPATION IN HIGHER EDUCATION FOR STUDENTS WITH DISABILITIES
13:00-13:15	RASPRAVA / DISCUSSION

2. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija B – Lutke / Section work – Section B – Puppets

Moderator: Dubravka Papa i Livija Kroflin

P4

13:15-13:30	Olivia Karaolis NASTAVNI PLANOVI I PROGRAMI ODGOJA I OBRAZOVANJA OSOBA S AUTISTIČNIM POREMEĆAJIMA. LUTKE I ADOLESCENTI S AUTISTIČNIM POREMEĆAJIMA / TOWARDS AN AUTISTIC CURRICULUM. PUPPETS AND AUTISTIC ADOLESCENTS
13:30-13:45	Violeta Valjan Vukić / Marina Fucijaš / Karmen Travirka Marčina OSIGURAVANJE DOBROBITI ZA DJECU PREDŠKOLSKE DOBI PUTEM LUTKARSKE PREDSTAVE / ENSURING THE WELL-BEING OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH A PUPPET SHOW
13:45-14:00	Jovanka Ulić / Otilia Velišek Braško KAMISHIBAI VRATA OTVORENA SU SVAKOJ OSOBI / KAMISHIBAI DOORS ARE OPEN TO EVERYONE
14:00-14:15	Oscar Goldszmidt ISKUSTVO U USTANOVI ZA DNEVNU SKRB DJECE S INVALIDITETOM MARIA CLARO / AN EXPERIENCE IN A DAY CARE INSTITUTION MARIA CLARO FOR DISABLED CHILDREN
14:15-14:30	Hrvoje Bogojević / Danijela Kasumović-Maružin GLEDAJ ME LUTKINIM OČIMA: „DRAMSKA LUTKA U PROCESU PRILAGODBE UČENIKA S VIŠESTRUKIM TEŠKOĆAMA NA NOVO ŠKOLSKO OKRUŽJE“ / LOOK AT ME THROUGH THE EYES OF A PUPPET: “A PUPPET IN THE PROCESS OF ADAPTING STUDENTS WITH MULTIPLE DIFFICULTIES TO A NEW SCHOOL ENVIRONMENT”
14:30-14:45	Ria Trdin SCENSKA LUTKA KAO KOMUNIKACIJSKI MOST U IZRAŽAVANJU POTEŠKOĆA / STAGE PUPPET AS A COMMUNICATION BRIDGE IN EXPRESSING DIFFICULTIES
14:45-15:00	Biljana Cvetkova Dimov / Syzane Merovci ISTRAŽIVANJE POZITIVNIH UČINAKA AKTIVNOSTI S LUTKAMA NA RAZVOJ DJECE S TEŠKOĆAMA / RESEARCH INTO THE POSITIVE IMPACTS OF USING ACTIVITIES WITH PUPPETS ON THE DEVELOPMENT OF CHILDREN WITH DIFFICULTIES
15:00-15:15	STANKA

15:15-15:30	Felice Amato RUČNA LUTKA KAO INTEGRIRANA UMJETNIČKO-ISTRAŽIVAČKA TEMA U POUČAVANJU PRISTUPAČNOSTI ZA ODGOJITELJE I BUDUĆE UČITELJE / THROUGH THE HAND: THE HAND PUPPET AS INTEGRATED ARTS-RESEARCH THEME IN A COURSE ABOUT ACCESSIBILITY FOR EDUCATORS AND PRE-SERVICE TEACHERS
15:30-15:45	Joanne Oussoren ROOM FOR TRANSFORMATION – RESEARCH IN ART PROJECTS FOR PEOPLE WITH DISABILITIES / PROSTOR ZA TRANSFORMACIJU – ISTRAŽIVANJE U UMJETNIČKIM PROJEKTIMA ZA OSOBE S INVALIDITETOM
15:45-16:00	Dubravka Papa PREDNOSTI UVOĐENJA PJEVANJA I GLAZBE U POUČAVANJE ENGLESKOGA KAO STRANOG JEZIKA ZA DJECU S POREMEĆAJEM IZ SPEKTRA AUTIZMA / THE BENEFITS OF INTRODUCING SINGING AND MUSIC INTO EFL TEACHING FOR CHILDREN WITH ASD
16:00-16:15	Matt Smith "SANTOS" STALAK, INVALIDSKA KOLICA, GRADOVI LUTAKA I ŠTO NAM JE ČINITI / SANTOS CAGES, WHEELCHAIRS, PUPPET CITIES AND WHAT WE CAN DO
16:15-16:30	RASPRAVA / DISCUSSION

2. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Knjižnice i muzeji/ Section work – Section A – Libraries and Museums

Moderator: Slađana Pupovac

P5

12:00-12:15	Katarina Jurilj KNJIŽEVNOST SVIMA – PRIMJER INKLUZIVNE KULTURNE PRAKSE ZA GLUHE I NAGLUHE OSOBE / LITERATURE FOR ALL – A CASE OF INCLUSIVE CULTURAL PRACTICE FOR DEAF AND HARD-OF-HEARING PERSONS
12:15-12:30	Iva Plejić Brnčić KNJIŽEVNOST I KULTURA KAO PROSTORI INKLUZIJE: PROGRAMI ZA GLUHE I NAGLUHE / LITERATURE AND CULTURE AS SPACES OF INCLUSION: PROGRAMMES FOR THE DEAF AND HARD-OF-HEARING
12:30- 12:45	Mirela Lenković ULOGA MUZEJA, KUSTOSKOGA RADA I ONLINE PROGRAMA U SURADNJI SA ZDRAVSTVENIM INSTITUCIJAMA PRI TERAPIJI OSOBA S INVALIDITETOM, DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU I ISELJENICIMA U DIJASPORI / THE ROLE OF MUSEUMS, CURATORIAL WORK AND ONLINE PROGRAMMES IN COOPERATION WITH HEALTH INSTITUTIONS IN THE THERAPY OF PERSONS WITH DISABILITIES, CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES AND EMIGRANTS IN THE DIASPORA
12:45-13:00	Lara Rašić VAŽNOST INKLUZIJE U DIGITALNOME SVIJETU ZA MLADE OSOBE S INTELEKTUALNIM TEŠKOĆAMA / THE IMPORTANCE OF INCLUSION IN THE DIGITAL WORLD FOR YOUNG PEOPLE WITH INTELLECTUAL DISABILITIES
13:00-13:15	Slađana Pupovac / Marta Radoš ZNAČENJE BIBLIOTERAPIJE U RAZVOJU SOCIJALNO-EMOCIONALNIH KOMPETENCIJA I VJEŠTINE ČITANJA STUDENATA – AUK BOOK CLUB STUDIJA SLUČAJA / SIGNIFICANCE OF BIBLIOTHERAPY IN THE DEVELOPMENT OF SOCIAL-EMOTIONAL COMPETENCIES AND READING SKILLS OF STUDENTS – AUK BOOK CLUB CASE STUDY
13:15-13:30	RASPRAVA / DISCUSSION

2. 12. 2023.

Rad po sekcijama – sekcija A – Glazba / Section work – Section A – Music

Moderator: Tihana Škojo i Martina Mičija Palić

Salon 33

12:00-12:15	Ivana Franceschi STUDIJA SLUČAJA: PRVI SLIJEPI STUDENT U ITALIJI KOJI JE ZAVRŠIO DODIPLOMSKI (TRIENNIO) STUDIJ KLAVIRA / CASE STUDY: THE FIRST BLIND PIANO STUDENT IN ITALY WHO COMPLETED UNDERGRADUATE (TRIENNIO) PIANO STUDIES
12:15-12:30	Tihana Škojo / Ivan Karša / Ines Hustić OBLIKOVANJE GLAZBENIH IGARA ZA SLIJEPE I SLABOVIDNE UČENIKE – POČETNI STUPANJ UČENJA SVIRANJA KLAVIRA / DESIGNING MUSIC GAMES FOR BLIND AND PARTIALLY-SIGHTED STUDENTS – BEGINNER PIANO TEACHING
12:30-12:45	Amir Begić / Domagoj Vuković INDIVIDUALNA NASTAVA GITARE I UČENICI S POREMEĆAJEM IZ SPEKTRA AUTIZMA: STUDIJA SLUČAJA / INDIVIDUAL GUITAR LESSONS AND STUDENTS WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER: A CASE STUDY
12:45-13:00	Tihana Ivanković / Romana Borš-Mačak UČINCI GLAZBE U OSNAŽIVANJU OSOBA S INVALIDITETOM I NJEZIN DOPRINOS U UVAŽAVANJU RAZLIČITOSTI / THE EFFECTS OF MUSIC IN EMPOWERING PEOPLE WITH DISABILITIES AND ITS CONTRIBUTION TO RESPECT FOR DIVERSITY
13:00-13:15	Božidar Ljubenko INKLUZIVNOST SLIJEPIH I SLABOVIDNIH UČENIKA U GLAZBENO OBRAZOVANJE IMPLEMENTACIJOM SUVREMENE TEHNOLOGIJE / POSSIBILITIES OF INCLUSION OF BLIND AND LOW VISION STUDENTS IN MUSIC EDUCATION THROUGH THE IMPLEMENTATION OF MODERN TECHNOLOGY
13:15-13:30	Ivana Pušić / Jasna Šulentić Begić / Jasminka Pušić NASTAVA SOLFEGGIA I UČENICI S OŠTEĆENJEM VIDA: PRIMJER IZ NASTAVNE PRAKSE / SOLFEGGIO TEACHING AND VISUALLY IMPAIRED STUDENTS: AN EXAMPLE FROM TEACHING PRACTICE

13:30-13:45	Vesna Ivkov / Kristina Planjanin Simić NASTAVA SOLFEGGIA I UČENICI S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU – IZ ISKUSTVA GLAZBENE PEDAGOGINJE / TEACHING SOLFEGGIO TO STUDENTS WITH DISABILITIES – FROM THE STANDPOINT OF A MUSIC PEDAGOGUE
13:45-14:00	Martina Mičija Palić / Tamara Jurkić Sviben MUZIKOTERAPIJA U KONTEKSTU ODGOJNO-OBRAZOVNE INKLUZIJE: STAVOVI STUDENATA UČITELJSKOGA I ODGOJITELJSKOGA STUDIJA / MUSIC THERAPY IN THE CONTEXT OF EDUCATIONAL INCLUSION: ATTITUDES OF STUDENTS OF EARLY AND PRESCHOOL AND TEACHER EDUCATION STUDIES
14:00-14:15	Damir Miholić / Renata Martinec / Brigita Vilč UMJETNOST I KREATIVNOST KOD DJECE S MALIGNIM OBOLJENJIMA / ART AND CREATIVITY IN CHILDREN WITH MALIGNANT DISEASES
14:15-14:45	Stanka
14:45-15:00	Zrinka Šimunović / Višnja Vekić-Kljaić / Helena Krišković UČENICI S POREMEĆAJEM IZ AUTISTIČNOGA SPEKTRA U NASTAVI GLAZBENE KULTURE U PRIMARNOME OBRAZOVANJU / STUDENTS WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER IN PRIMARY MUSIC EDUCATION
15:00-15:15	Zrinka Liščić / Dinka Liščić Ciprić SUBJEKTIVNA DOBROBIT MUZIKOTERAPIJE U RADU S DJECOM S POREMEĆAJEM IZ SPEKTRA AUTIZMA / SUBJECTIVE BENEFITS OF MUSIC THERAPY IN WORKING WITH CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER
15:15-15:30	Nikola Sebastian Jambrošić HARMONIJA INKLUZIJE: MULTIDIMENZIONALNA KORISNOST ZBORSKOGA PJEVANJA NA OSOBE S INVALIDITETOM I POTEŠKOĆAMA U RAZVOJU – PREGLED ISTRAŽIVANJA / HARMONY OF INCLUSION: MULTIDIMENSIONAL BENEFITS OF CHORAL SINGING ON INDIVIDUALS WITH DISABILITIES AND DEVELOPMENTAL CHALLENGES – A LITERATURE REVIEW
15:30-15:45	Jasna Šulentić Begić / Marija Kolar GLAZBA I DJECA S POREMEĆAJEM IZ SPEKTRA AUTIZMA / MUSIC AND CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER
15:45-16:00	RASPRAVA / DISCUSSION

Tijekom trajanja konferencije u prostorima Akademije za umjetnost i kulturu u Tvrđi bit će postavljena izložba *Tišina na sedmercu* Hrvatskog športskog muzeja, u suradnji s Hrvatskim sportskim savezom gluhih.

U petak, 1. 12. 2023. u 15 sati bit će organizirano vođenje kroz izložbu i kratko predavanje autorice Martine Vargek.

The exhibition *Silence in the 7-metre throw* of the Croatian Sports Museum in cooperation with the Croatian Sports Association of the Deaf will be displayed during the Conference in the premises of the Academy of Arts and Culture in Tvrđa.

Guided exhibition tour and a short lecture by author Martina Vargek will take place on Friday, 1st December 2023 at 3 p.m.