

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
27.11.2023.	28.11.2023.	29.11.2023.	30.11.2023.	1.12.2023.	2.12.2023.
<p><b>9 – 12.45h</b> (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 3</b> Doc. art. Sheron Pimpi Steiner Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p><b>8.30 – 10.00</b> (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 <b>Kazališna produkcija</b> Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass</p>	<p><b>9.15 – 11.30h</b> (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 <b>Intermedijalno oblikovanje izvedbe</b> Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	<p><b>9 – 12.45h</b> (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje <b>Konstrukcija i izrada kostima 3</b> Izv. Prof. art. Zdenka Lacina Pitlik</p>	<p><b>8 – 14h</b> (5P, 3V) Zgrada 18, učionica 2 <b>Scenski prostor 3</b> <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	
<p><b>13.45 – 16h</b> (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 <b>3D računalno modeliranje za scensku umjetnost</b> Davor Molnar, umj.sur. Doc.art. Leo Vukelić</p>	<p><b>10 – 13h</b> (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 <b>Video snimanje i produkcija 1</b> Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p><b>12 - 15h</b> (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 <b>Estetika lutkarstva 5</b> izv.prof.dr.sc. L. Kroflin dr. sc. Igor Tretinjak, pred.</p>	<p><b>13.30 – 19.30h</b> (5P, 3V) Zgrada 18, učionica 2 <b>Scenski prostor 3</b> <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p><b>15 – 18.45h</b> (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 <b>Kostimografija 3</b> Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.</p>	
		<p><b>16.15 – 20h</b> (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 <b>Kostimografija 3</b></p>			

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
		Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.			

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
4.12.2023.	5.12.2023.	6.12.2023.	7.12.2023.	8.12.2023.	9.12.2023.
<p><b>9 – 12.45h</b> (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 3</b> Sheron Pimpi Steiner, ass. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p><b>8.30 – 10.00</b> (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 <b>Kazališna produkcija</b> Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass</p>	<p><b>9.15 – 11.30h</b> (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 <b>Intermedijalno oblikovanje izvedbe</b> Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	<p><b>10 – 13.45h</b> (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje <b>Konstrukcija i izrada kostima 3</b> Izv. Prof. art. Zdenka Lacina Pitlik</p>	<p><b>9 – 12.45h</b> (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 <b>Kostimografija 3</b> Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.</p>	
<p><b>13.45 – 16.00h</b> (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 <b>3D računalno modeliranje za scensku umjetnost</b> Davor Molnar, umj.sur. Doc.art. Leo Vukelić, umj.sur.</p>		<p><b>12 - 15h</b> (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa učionica P9 <b>Estetika lutkarstva 5</b> izv.prof.dr.sc. L. Kroflin dr. sc. Igor Tretinjak, pred.</p>			

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
		<b>16.15 – 20h</b> (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 <b>Kostimografija 3</b> Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.			