

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 2. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
22.1.2024.	23.1.2024.	24.1.2024.	25.1.2024.	26.1.2024.	27.1.2024.
<p>9 – 12h (4P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 3 Jurica Novaković, viši pred.</p>	<p>9 – 12:45h (5V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 1 Red.prof. O. Arslanagić Doc. Art. Sheron Pimpi-Steiner</p>	<p>9.30 – 17 (10V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 1 Red.prof. O. Arslanagić Doc. Art. Sheron Pimpi-Steiner</p>	<p>9 - 12h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa P9 Estetika lutkarstva 3 izv.prof.dr.sc. L. Krofflin dr. sc. Igor Tretinjak, predavač</p>	<p>9 – 14.15h (4P, 3V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 1 Izv. prof. ArtD. Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	
<p>13.30 – 15h (2V) Srednjoškolsko igralište Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, pred.</p>					
	<p>13:45 – 15:15h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 3 ----- 15:15 – 16.45h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 3 Izv. Prof.dr.sc. Katarina Žeravica</p>				

<p>16:30 – 18.45h (1P, 2V) Likovna zgrada, uč. 31 Raster grafika za scensku umjetnost</p>					
<p>Davor Molnar, umj.sur. T. Marijanović, viši.teh,sur.</p>					

--	--	--	--	--	--