

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.1.2024.	9.1.2024.	10.1.2024.	11.1.2024.	12.1.2024.	13.1.2024.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Doc. art. Sheron Pimpi Steiner Lorna Kalazić Jelić, ass.	8.30 – 10.00 (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass	9.15 – 11.30h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	9.30 – 13.30h (5V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass	. 9.30 – 13.30h (5V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass	
13.45 – 16h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Doc.art. Leo Vukelić	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	12 - 15h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin dr. sc. Igor Tretinjak, pred.			
		16.15 – 20h (3P, 2V) Zgrada 18: ucionica 10 Kostimografija 3			

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
		Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.			

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
15.1.2024.	16.1.2024.	17.1.2024.	18.1.2024.	19.1.2024.	20.1.2024.
<p>9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Sheron Pimpi Steiner, ass. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>8.30 – 10.00 (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Kazališna produkcija Doc.art. Tatjana Aćimović Iris Tomić, ass</p>	<p>9.15 – 11.30h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	<p>13 – 19.30h (8P) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass</p>	<p>9 – 15.30h (7P,1V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass</p>	
<p>13.45 – 16.00h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Doc.art. Leo Vukelić, umj.sur.</p>					

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
	14 – 18.30 (6V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass	16 – 19.45 (5V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i> Lorna Kalazić Jelić, ass			