

# Koncert nagrađivanih studenata

Akademije za  
umjetnost i  
kulturu u Osijeku

*Koncertni  
ciklus Etz*

Gradski  
muzej  
Vukovar

29.02.2024.

19.00 sati

Odsjek za instrumentalne studije  
i kompoziciju s teorijom glazbe

**Vanesa Iličić**, gitara

**Nika Kovačić**, gitara

**Karlo Čatić**, tambura

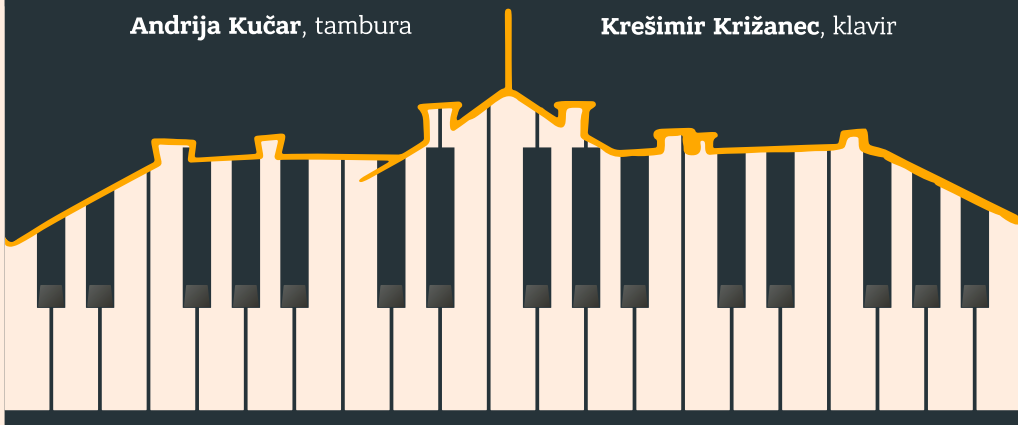
**Andrija Kučar**, tambura

**Martina Kuterovac**, klavir

**Mihovil Begović**, klavir

Kao gosti: **Lea Aladić**, klavir

**Krešimir Križanec**, klavir



Uvođenjem Koncertnog ciklusa Eltz grad Vukovar dobiva svoju prvu glazbenu sezonu kojom znatno obogaćuje kulturni život, te svoju kulturno-turističku ponudu tijekom čitave godine. Time ujedno se otvara nova platforma koja nudi mogućnost nastupa prvenstveno mladim hrvatskim glazbenicima ali i etabliranim umjetnicima s programskom odrednicom izvođenja djela hrvatskih skladatelja.

Sporazumom o partnerstvu sa Akademijom za umjetnost i kulturu u Osijeku pomažemo mladim glazbenicima sa područja Slavonije u mogućnostima predstavljanja njihova rada i dostignuća.

## PROGRAM

- 1.) J. S. Bach - Sonata za flautu u g molu BWV 1020 - 1. stavak - Allegro

**Andrija Kučar**, brač, 1. godina Sveučilišnog preddiplomskog studija Tambura  
**Lea Aladić**, klavir 2.godina Sveučilišnog preddiplomskog studija Klavir  
Mentori: doc.art. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, ass.

- 2.) F. M. Torroba: Sonata-Fantasia - 1. stavak - Lento - Allegretto

**Nika Kovačić**, 2. godina Sveučilišnog preddiplomskog studija Gitara  
Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umj. savjetnik

- 3.) F. Schubert: Sonata, D.821. Arpeggione - 1. Stavak - Allegro moderato

- 4.) P. de Sarasate: Moscovienne op. 12

**Karlo Čatić**, brač, 2. godina Sveučilišnog preddiplomskog studija Tambura  
**Martina Kuterovac**, klavir, 5. godina diplomskog studija Klavir  
Mentori: doc.art. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, ass.

- 5.) P. I. Čajkovski (arr. S. Rahmanjinov): Valcer br. 6 iz baleta „Uspavana ljepotica“, op. 66 za klavir četveroručno

**Lea Aladić**, 2. godina Sveučilišnog preddiplomskog studija Klavir  
**Krešimir Križanec**, 2. godina Sveučilišnog preddiplomskog studija Klavir  
Mentori: prof. art. Konstantin Krasnitski, Yuliya Krasnitskaya, umj. suradnica

- 6.) Sergej Prokofjev: Sonata za glasovir u f-molu, op.1, br.1  
Allegro – Meno mosso – Allegro

**Mihovil Begović**, 4. godina Sveučilišnog preddiplomskog studija Klavir  
Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski

- 7.) W. Walton: Pet bagatella  
br. 3. Alla Cubana  
br. 1. Allegro

**Vanesa Iličić**, 1. godina Sveučilišnog diplomskog studija Gitarska pedagogija  
Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umj. savjetnik

- 8.) Sergej Prokofjev: Sonata za glasovir u C-duru, op.135, br. 5  
Allegro tranquillo - Andantino - Un poco allegretto

**Martina Kuterovac**, 1. godina Sveučilišnog diplomskog studija Klavir  
Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski

### Andrija Kučar

Rođen u Varaždinu 2005. godine. Sviranje započeo u Centru Tradicijske Kulture u Varaždinu sa 7 godina. 2019. godine započinje školovanje u Srednjoj Glazbenoj Školi u Varaždinu. Sudjeluje na mnogim tamburaškim natjecanjima, Sonus, Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi i Subotici. Godine 2021. sudjeluje na Varaždinskim Baroknim Večerima.

2022. godine član je zbarske sekcije u simfoniji Tolge Kashifa "Queen Sypmhonie" u Ravensburgu i Varaždinu. U međuvremenu sudjeluje na mnogim turnejama uz folklorne ansamble te Varaždinski Tamburaški Orkestar sa kojim 2023. godine putuje na turneju u Ameriku. Te iste godine upisuje instrumentalni studij smjer tambure na Akademiji za Umjetnost i Kulturu u Osijeku. Od 2023. član Golden Strings Orchestra.



### Lea Aladić

Lea Aladić završila je srednju glazbenu školu Franje Kuhača u Osijeku 2022. godine te iste godine upisala prijediplomski studij Klavira na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku u klasi prof. art. Konstantina Krasnitskog. Trenutno je 2. godina studija, a u svom dosadašnjem školovanju usavršavala se na klavirskim seminarima i seminarima komorne glazbe kod uglednih profesora poput S. Čaldarovića, V. Babina, A. Đermanovića, B. Suh-Cho, S. Suh, V. Peljhan i ostalih.

### Nika Kovačić

Nika Kovačić rođena je 2004. godine u Zagrebu. Osnovnu školu te osnovnu glazbenu školu završila je u Mariji Bistrici. Srednjoškolsko obrazovanje nastavila je u Zagrebu te je završila srednju Glazbenu školu Pavla Markovca i XV. gimnaziju. Trenutno je studentica druge godine Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, smjer klasična gitara, u klasi profesora Xhevmeta Sahatxhije. Usporedno sa studijem gitare, studentica je druge godine na Odsjeku za psihologiju Filozofskog fakulteta u Osijeku. Sudjelovala je na brojnim državnim i međunarodnim natjecanjima te osvajala vrijedne nagrade. Osobito se ističu prve nagrade na natjecanjima Poreč Fest 2019, Međunarodno gitarističko natjecanje Ida Presti 2020, Zagreb Guitar Festival 2019 i 2021, Međunarodno natjecanje klasične gitare veleposlanstva Španjolske u Sloveniji 2023 te HDGPP 2021 i 2023. Usavršavala se na ljetnim i zimskim školama gitare te raznim majstorskim radionicama.



### Karlo Čatić

Karlo Čatić student je druge godine prijediplomskog studija Žičani instrumenti smjera Tambure. Pohađao je Osnovnu glazbenu školu Franje Kuhača u Osijeku i Glazbenu školu „Požega“. Srednjoškolsko glazbeno obrazovanje pohađao je u Glazbenoj školi „Požega“ i Glazbenoj školi Franje Kuhača u Osijeku. Sudjelovao je na državnim i međunarodnim natjecanjima u solo kategorijama i u komornim sastavima. Aktivno svira u Golden Strings Orchestra i Tamburaškom orkestru Rapsodija s kojima je postigao značajne rezultate na Međunarodnom festivalu umjetničke tamburaške glazbe u Osijeku. Redoviti je sudionik Šokačke rapsodije u orkestru 100 tamburaša.



## **Martina Kuterovac**

Martina Kuterovac studentica je prve godine diplomskog studija Klavira. Osnovnoškolsko i srednjoškolsko glazbeno obrazovanje završila je u Vinkovcima. Tijekom akademskog obrazovanja osvaja prve i druge nagrade na natjecanjima međunarodne i državne razine. Ostvaruje zapažene nastupe na 22. i 23. Memorijalu Darko Lukić, projektima „Prokofjev maraton“ u Osijeku, „Tri sonate S. Rahmanjinova“ u Sarajevu, „Rodendan umjetnosti“ u Zagrebu te mnogi drugi. Dobitnica je Dekaničine nagrade za izuzetan akademski uspjeh i sudjelovanje u oblikovanju umjetničkih projekata u akademskoj godini 2022./2023.

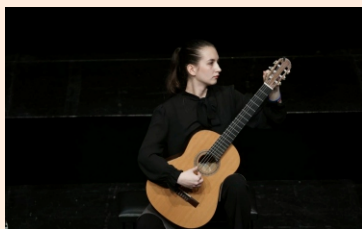


## **Krešimir Križanec**

Krešimir Križanec završio je srednju glazbenu školu Franje Kuhača u Osijeku 2014. godine te upisuje smjer glazbene pedagogije na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku te iste godine. Završava studij pedagogije 2020. godine te upisuje smjer klavir 2022. godine, također na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku. Trenutno pohađa 2. godinu preddiplomskog studija u klasi profesora Gorana Filipeca.

## **Mihovil Begović**

Rođen je u Zagrebu 2001. godine. Osnovnoškolsko i srednjoškolsko obrazovanje završava u Vinkovcima u glazbenoj školi Josipa Runjanina, te paralelno pohađa opću gimnaziju Matije Antuna Reljkovića. U srednjoj školi osvaja nekoliko prvih nagrada u kategoriji "klavirski duo" te je sudjelovao na natjecanjima za "solo klavir". Sudjelovao je na maratonu klavirskih sonata Ludwiga van Beethovena i Sergeja Prokofjeva, te na "Porinuću", inauguraciji klavira. Često nastupa na koncertnim Intermezzima koje organizira Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku. Sudjelovao je i na raznim klavirskim seminarima/ljetnim školama u Grožnjanu, Varaždinu, Slatini.



## **Vanessa Iličić**

Vanessa Iličić rođena je 2002. godine u Požezi. Svoje srednjoškolsko obrazovanje završava u Zagrebu u klasi uglednog prof. Xhevmeta Sahatxhije. Upisuje studij gitare na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku gdje je trenutno na prvoj godini diplomskog studija gitarske pedagogije, također u klasi prof. Xhevmeta Sahatxhije. Ostvarila je zavidan uspjeh na brojnim natjecanjima u Hrvatskoj i inozemstvu osvojivši prve nagrade na Anna Amalia Gitarwettbewerb u Weimar-u i RAGO natjecanju u Stuttgart-u u starijim kategorijama, prve nagrade u mladim

kategorijama na Poreč Festu, Peja International Guitar Festivalu te na Zagreb Guitar Festivalu gdje osvaja i posebnu nagradu s kojom odlazi u Kinu. U Kini održava koncerte te osvaja drugu nagradu na Altamira Guitar Festivalu u Hong Kong-u. Tijekom svojeg školovanja kontinuirano osvaja nekoliko prvih nagrada na Hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa.

2020. godine nastupa u finalu Izboru za hrvatskog predstavnika na Euroviziji mladih glazbenika sa simfonijskim orkestrom HRT-a. Dobitnica je Dekaničine nagrade za izvrstan uspjeh za akademsku godinu 2021./2022 i Rektorove nagrade za 2022./2023. godinu. Redovito nastupa u različitim komornim sastavima s kojima također osvaja prve nagrade (duo s Lucijom Štivarčić - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa i International Guitar Competition "Ida Presti", Gitarski kvartet AUKOS - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa).

**Naš sljedeći koncert - srijeda, 27. ožujka 2024. u 19 sati**

Veronika Hardy, sopran (kao gošća)

Sanel Redžić, gitara