

SMJER: KOSTIMOGRAFIJA

SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
25.3.2024.	26.3.2024.	27.3.2024.	28.3.2024.	29.3.2024.	30.3.2024.
Svi smjerovi: 11 – 14 (2P,2V) Zgrada 18, uč. 5 Multimedijalni projekt 1 Prof. art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass	SMJER KOSTIMOGRAFIJA: 15 – 18.45 (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 Majstorska radionica: baletna i plesna kostimografija izv. prof. art. Zdenka Lacina Pitlik	Svi smjerovi: 16 – 19h (2P, 2V) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Metode i prakse umjetničkog istraživanja Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE: 13.45 - 16:45 (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 2 Prof. art. dr. sc. Saša Došen doc. art. Sheron Pimpi	VELIKI PETAK	

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA

SMJER: KOSTIMOGRAFIJA

SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
1.4.2024.	2.4.2024.	3.4.2024.	5.4.2024.	6.4.2024.	7.4.2024.
<p>USKRSNI PONEDJELJAK</p>	<p>SMJER KOSTIMOGRAFIJA:</p> <p>15 – 18.45 (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 Majstorska radionica: baletna i plesna kostimografija izv. prof. art. Zdenka Lacina Pitlik</p>	<p>Svi smjerovi:</p> <p>16 – 19h (2P, 2V) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Metode i prakse umjetničkog istraživanja Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p>	<p>SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE:</p> <p>13.45 - 16:45 (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 2 Prof. art. dr. sc. Saša Došen doc. art. Sheron Pimpi</p>	<p>Svi smjerovi:</p> <p>12 – 15h (1P, 3V) Zgrada 18 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 2 Davor Molnar, umj.sur. Doc. art. Leo Vukelić</p>	

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA