

Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDILOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

1. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2023./2024.

PONEDJELJAK 29.4.2024.	UTORAK 30.4.2024.	SRIJEDA 1.5.2024.	ČETVRTAK 2.5.2024.	PETAK 3.5.2024.	SUBOTA 4.5.2024.
			8-10 Govor 2: zborna govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur. Pred 2	9-11 Govor 2: zborna govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur. Pred 2	
			10-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass. Baletna dvorana	12-15 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass. Baletna dvorana	
			14-18 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass. Pred 2	15,30-17,30 Glas: glas lutke Doc.art.Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, nasl.ass. Pred 2	15-18 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass. Pred 2

PONEDJELJAK 6.5.2024.	UTORAK 7.5.2024.	SRIJEDA 8.5.2024.	ČETVRTAK 9.5.2024.	PETAK 10.5.2024.	SUBOTA 11.5.2024.
<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred. Tvrdča pred 9</p>	<p>9-11 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-11 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>10-13 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>
<p>12-15 Povijest 2: srednji vijek i renesansa Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, viši pred. „Tjedan karijera“</p> <p>Baletna dvorana</p>		<p>11-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-15 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>13-15 Pjevanje 2 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>
<p>15-16,30 Engleski jezik 2 Izv.prof.dr.sc. Željka Flegar</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>16-19 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>13-20 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>14-18 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>15,30-17,30 Glas: glas lutke Doc.art.Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>17,30-20 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>					

PONEDJELJAK 13.5.2024.	UTORAK 14.5.2024.	SRIJEDA 15.5.2024.	ČETVRTAK 16.5.2024.	PETAK 17.5.2024.	SUBOTA 18.5.2024.
<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-11 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-11 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>12,30-14,30 Pjevanje 2 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>
<p>12-15 Povijest 2: srednji vijek i renesansa Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>		<p>13-16 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-15 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>14,30-17 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>
<p>15-16,30 Engleski jezik 2 Izv.prof.dr.sc. Željka Flegar</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, viši pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>14-18 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>15,30-17,30 Glas: glas lutke Doc.art.Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>17-20 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>16-19 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>				

PONEDJELJAK 20.5.2024.	UTORAK 21.5.2024.	SRIJEDA 22.5.2024.	ČETVRTAK 23.5.2024.	PETAK 24.5.2024.	SUBOTA 25.5.2024.
<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-11 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-11 Govor 2: zbornog govorenje i heksametar Red.prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak, Ivan Čačić, umj.sur.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>12-15 Povijest 2: srednji vijek i renesansa Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>		<p>13-16 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-13 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>11-15 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>15-16,30 Engleski jezik 2 Izv.prof.dr.sc. Željka Flegar</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, viši pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>14-18 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>15,30-17,30 Glas: glas lutke Doc.art.Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 2</p>	
<p>17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>16-19 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>				

PONEDJELJAK 27.5.2024.	UTORAK 28.5.2024.	SRIJEDA 29.5.2024.	ČETVRTAK 30.5.2024.	PETAK 31.5.2024.	SUBOTA 1.6.2024.
<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>8-11 Animacija: ručne i mimičke lutke Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić, Andrija Krištof, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>9-12 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>			
<p>12-15 Povijest 2: srednji vijek i renesansa Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>13-14,30 Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, viši pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-16 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>			
<p>15-16,30 Engleski jezik 2 Izv.prof.dr.sc. Željka Flegar</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>16-19 Rad glumca s partnerom (radnja) Doc.art. Katica Šubarić, Ivan Čačić, umj.sur., Lucija Subotić, ass.</p> <p>Pred 2</p>	<p>17-20 Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>			
<p>17,30-20 Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom Izv.prof.art. Maja Đurinović, Selma Sauerborn, ass.</p> <p>Baletna dvorana</p>					