

Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDILOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

3. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2023./2024.

PONEDJELJAK 29.4.2024.	UTORAK 30.4.2024.	SRIJEDA 1.5.2024.	ČETVRTAK 2.5.2024.	PETAK 3.5.2024.	SUBOTA 4.5.2024.
			<p>9-12 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Doc art Selma Sauerborn</p> <p>Pred 13</p>	<p>8-13 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>8-11 Povijest 6: moderna i postmoderna Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>
			<p>12-18 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-20 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Doc art Selma Sauerborn</p> <p>Pred 13</p>	
			<p>19-20 SOS „Ništa nije večno sem Brene“</p> <p>Pred 13</p>		<p>12-20 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Doc art Selma Sauerborn</p> <p>Pred 13</p>

PONEDJELJAK 6.5.2024.	UTORAK 7.5.2024.	SRIJEDA 8.5.2024.	ČETVRTAK 9.5.2024.	PETAK 10.5.2024.	SUBOTA 11.5.2024.
<p>8-11 Povijest 6: moderna i postmoderna Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>8-14 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-14 Pokret 6: forma, stil, žanr Doc.art.Nenad Pavlović, Marijan Josipović, ass. Valentina Lacmanović</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-14 Pokret 6: forma, stil, žanr Doc.art.Nenad Pavlović, Marijan Josipović, ass. Valentina Lacmanović</p> <p>Pred 13</p>	<p>8-14 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>9-14 Pokret 6: forma, stil, žanr Doc.art.Nenad Pavlović, Marijan Josipović, ass. Valentina Lacmanović</p> <p>Pred 13</p>
<p>12-17 Pokret 6: forma, stil, žanr Doc.art.Nenad Pavlović, Marijan Josipović, ass. Valentina Lacmanović</p> <p>Pred 13</p>					
<p>17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Doc.art.Nenad Pavlović, Marijan Josipović, ass. Valentina Lacmanović</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Doc.art.Nenad Pavlović, Marijan Josipović, ass. Valentina Lacmanović</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>

PONEDJELJAK 13.5.2024.	UTORAK 14.5.2024.	SRIJEDA 15.5.2024.	ČETVRTAK 16.5.2024.	PETAK 17.5.2024.	SUBOTA 18.5.2024.
		<p>10-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa pred 9</p>	<p>9-13 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Doc art Selma Sauerborn</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-15 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Doc art Selma Sauerborn</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>
<p>9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p>Tvrđa pred 11</p>	<p>8-15 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>		<p>9-13 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 13</p>	<p>10-15 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass. Pjevanje 6 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, nasl.ass.</p> <p>Pred 13</p>	
<p>13-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>16-20 Gluma: igra u žanru Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, Goran Vučko, ass., Doc art Selma Sauerborn</p> <p>Pred 13</p>	<p>17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	<p>16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Pred 13</p>	

PONEDJELJAK 20.5.2024.	UTORAK 21.5.2024.	SRIJEDA 22.5.2024.	ČETVRTAK 23.5.2024.	PETAK 24.5.2024.	SUBOTA 25.5.2024.
		<p data-bbox="824 411 1115 603">9-12 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p data-bbox="801 675 891 699">Pred 13</p>			<p data-bbox="1868 411 2159 603">10-16 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p data-bbox="1868 675 1957 699">Pred 13</p>
<p data-bbox="147 738 450 898">9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović, Lucija Periš, ass.</p> <p data-bbox="136 1002 293 1026">Tvrđa pred 11</p>	<p data-bbox="488 738 768 930">10-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p data-bbox="477 1002 566 1026">Pred 13</p>	<p data-bbox="824 738 1115 898">13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin, dr.sc. Igor Tretinjak, pred.</p> <p data-bbox="801 1002 936 1026">Tvrđa pred 9</p>	<p data-bbox="1182 738 1462 930">10-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p data-bbox="1160 1002 1249 1026">Pred 13</p>	<p data-bbox="1525 738 1805 930">10-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p data-bbox="1503 1002 1592 1026">Pred 13</p>	
<p data-bbox="147 1066 439 1257">13-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p data-bbox="136 1361 226 1385">Pred 13</p>		<p data-bbox="824 1066 1115 1257">17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p data-bbox="801 1361 891 1385">Pred 13</p>			

PONEDJELJAK 27.5.2024.	UTORAK 28.5.2024.	SRIJEDA 29.5.2024.	ČETVRTAK 30.5.2024.	PETAK 31.5.2024.	SUBOTA 1.6.2024.
<p>TERENSKA NASTAVA Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Rovinj</p>	<p>TERENSKA NASTAVA Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Rovinj</p>	<p>TERENSKA NASTAVA Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bublic, ass., Goran Guksić, umj.sur.</p> <p>Rovinj</p>	<p>TIJELOVO</p>		