

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.4.2024.	9.4.2024.	10.4.2024.	11.4.2024.	12.4.2024.	13.4.2024.
<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b> Prof. art .dr. sc. S. Došen Ivana Živković, viši ass.	<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b> Prof. art .dr. sc. S. Došen Ivana Živković, viši ass.	<b>9 - 12h (4P)</b> Zgrada kiparstva <b>Osnove oblikovanja drveta</b> Red. prof. art. Božica Dea Matasić	<b>9 – 12.45h (3P, 2V)</b> Likovna zgrada, učionica 9 <b>Osnove likovne anatomije 2</b> Goran Tvrčković, viši pred.	<b>12 – 13.30h (2V)</b> Gradski vrt <b>Tjelesna i zdravstvena kultura 1</b> Zoran Pupovac, pred.	
	<b>15 – 17.15h (2P, 1S)</b> P 11, Trg Sv. Trojstva, Tvrđa <b>Povijest i teorija likovnosti 2</b> Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>	<b>13.30 – 16.30h (2P, 2S)</b> Zgrada 18 <b>Kreativno promišljanje vizualnog</b> Izv. prof. ArtD. Ria Trdin	<b>14– 17h (2P, 2S)</b> Zgrada 18: učionica 8 <b>Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2</b> Izv. Prof. art. Zdenka Lacina Pitlik	<b>14.15 – 17.15 (2P, 2V)</b> Zgrada 18: učionica 7 <b>Prostorni crtež 2</b> Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.	
<b>16:30-18h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija scenografije 2</b> ----- <b>18 – 19:30h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija kostimografije 2</b> Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica		<b>17 – 20h (2P, 1S)</b> Zgrada Rektorata, Tvrđa p9 <b>Estetika lutkarstva 2</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pred.	<b>18 -19.30 (2P)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Engleski jezik 2</b> Jurica Novaković, pred.		

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
15.4.2024.	16.4.2024.	17.4.2024.	18.4.2024.	19.4.2024.	20.4.2024.
<p><b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b> Prof. art .dr. sc. S. Došen Ivana Živković, viši ass.</p> <p><b>13.30 – 15h (2V)</b> Gradski vrt <b>Tjelesna i zdravstvena kultura 2</b> Zoran Pupovac, pred.</p> <p><b>16:30-18h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija scenografije 2</b> -----</p> <p><b>18 – 19:30h (1P, 1S)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Povijest i teorija kostimografije 2</b> Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	<p><b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18, učionica 1 <b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b> Prof. art .dr. sc. S. Došen Ivana Živković, viši ass.</p> <p><b>15 – 17.15h (2P, 1S)</b> P 11, Trg Sv. Trojstva, Tvrđa <b>Povijest i teorija likovnosti 2</b> Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i></p>	<p>NERADNI DAN</p>	<p><b>9 – 12.45h (3P, 2V)</b> Likovna zgrada, učionica 9 <b>Osnove likovne anatomije 2</b> Goran Tvrtković, viši pred.</p> <p><b>14– 17.45h (3P, 2S)</b> Zgrada 18: učionica 8 <b>Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2</b> Izv. Prof. art. Zdenka Lacina Pitlik</p> <p><b>18 -19.30 (2P)</b> Zgrada 18, učionica 5 <b>Engleski jezik 2</b> Jurica Novaković, pred.</p>	<p><b>9 – 12.45h(3P, 2V)</b> Zgrada 18: učionica 7 <b>Prostorni crtež 2</b> Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.</p>	

PONEDJELJAK