

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
20.5.2024.	21.5.2024.	22.5.2024.	23.5.2024.	24.5.2024.	25.5.2024.
11– 14.45h (5P) Zgrada 18: učionica 8 Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2 Izv. Prof. art. Zdenka Lacina Pitlik 16:30-18h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 2 ----- 18 – 19:30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	10– 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 7 Prostorni crtež 2 Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.	9 - 12h (4P) Zgrada kiparstva Osnove oblikovanja drveta Red. prof. art. Božica Dea Matasić 13.30 – 16.30h (2P, 2S) Zgrada 18 Kreativno promišljanje vizualnog Izv. prof. ArtD. Ria Trdin 17 – 20h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča p9 Estetika lutkarstva 2 izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pred.	9 – 12.45h (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 Osnove likovne anatomije 2 Goran Tvrtković, viši pred.	12 – 13.30h (2V) Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, pred.	10 – 16h (4P, 4S) Zgrada 18 Kreativno promišljanje vizualnog Izv. prof. ArtD. Ria Trdin
	15 – 17.15h (2P, 1S) P 11, Trg Sv. Trojstva, Tvrdča Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>		14.00 -15.30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 2 ----- 15.30 – 17h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	14.30 – 19h (3P, 3S) Zgrada 18 Kreativno promišljanje vizualnog Izv. prof. ArtD. Ria Trdin	
			18 -19.30 (2P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 2 Jurica Novaković, pred.		

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
27.5.2024.	28.5.2024.	29.5.2024.	30.5.2024.	31.5.2024.	1.6.2024.
13.30 – 15h (2V) Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 2 Zoran Pupovac, pred.	9.30 - 11h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 2 ----- 11 – 13:30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	10– 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 7 Prostorni crtež 2 Davor Molnar, umj.sur. Vinko Vidmar, ass.	NERADNI DAN	NERADNI DAN	
16:30-18h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije 2 ----- 18 – 19:30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica		13.30 – 16.30h (2P, 2S) Zgrada 18 Kreativno promišljanje vizualnog Izv. prof. ArtD. Ria Trdin			
		17 – 20h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdā p9 Estetika lutkarstva 2 izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pred.			
	15 – 17.15h (2P, 1S) P 11, Trg Sv. Trojstva, Tvrdā Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>				

