

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
20.5.2024.	21.5.2024.	22.5.2024.	23.5.2024.	24.5.2024.	25.5.2024.
10 – 13.45h (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 – 13.45 (5V) AV LAB Video snimanje i produkcija 2 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	9.15 – 11.30h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	10 – 18 PROJEKTNNA NASTAVA	10 – 18 PROJEKTNNA NASTAVA	
14 – 18.30 (3P, 3S) AV LAB Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj. sur. Lorna Kalazić Jelić, ass.	14 – 18.30 (3P, 3S) AV LAB Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj. sur. Lorna Kalazić Jelić, ass.	13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdža učionica P9 Estetika lutkarstva 6 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pre			

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
27.5.2024.	28.5.2024.	29.5.2024.	30.5.2024.	31.5.2024.	1.6.2024.
10 – 18 PROJEKTNASTAVA	10 – 18 PROJEKTNASTAVA	9.15 – 11.30h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	NERADNI DAN	NERADNI DAN	
		13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 6 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pre			