

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
6.5.2024.	7.5.2024.	8.5.2024.	9.5.2024.	10.5.2024.	11.5.2024.
Rad na zvršnom radu	<b>10 – 15.15h (4P, 3V)</b> Zgrada 18: učionica 5 <b>Video snimanje i produkcija 2</b> Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	<b>9.15 – 11.30h (1P, 2S)</b> Zgrada 18: učionica 5 <b>Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2</b> Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	<b>10 – 16h (4P, 4V)</b> Zgrada 18: učionica 5 <b>Video snimanje i produkcija 2</b> Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	Rad na zvršnom radu	
		<b>13 - 16h (2P, 1S)</b> Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 <b>Estetika lutkarstva 6</b> izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pre			

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
13.5.2024.	14.5.2024.	15.5.2024.	16.5.2024.	17.5.2024.	18.5.2024.
Rad na završnom radu	<b>10 – 15.15h</b> (4P, 3V) Zgrada 18: učionica 5 <b>Video snimanje i produkcija 2</b> Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	<b>9.15 – 11.30h</b> (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 <b>Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2</b> Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	Rad na završnom radu	Rad na završnom radu	Rad na završnom radu
		<b>13 - 16h</b> (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 <b>Estetika lutkarstva 6</b> izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pre			

