

Akademski tamburaški orkestar Strossmayer:

Bisernica 1 – Dominik Milošević i Danijela Jari

Bisernica 2 – Nikola Vincek

Bisernica 3 – Ivana Velbl

Brač 1 – Karlo Čatić i Andrija Kučar

Brač 2 – Marko Kujundžić i Mihael Mateković

Brač 3 – Marko Kralj i Karlo Adanić

E-brač – Klaudije Mažar

Čelo – Elizabeta Jakobović i Luka Senčić

Bugarija – Magdalena Temunović

Berda – Nikola Marinić

Mentori:

prof. art. Davor Bobić

Marko Sesar, viši umjetnički suradnik

Tihomir Ranogajec, viši asistent

KONCERT AKADEMSKOG TAMBURAŠKOG ORKESTRA STROSSMAYER

Koncertni ciklus

Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

utorak | 18. 6.
2024.
19,30 h



Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku
www.aukos.unios.hr

Crkva sv. Mihaela, ark.

Tvrđa, Osijek

PROGRAM

/ V. Zirdum: Molitva

Dirigent: Marko Sesar

/ E. Grieg / obr. J. Seiter: Peer Gynt – Suita br. 1

1. Jutarnje raspoloženje
2. Asina smrt
3. Anitrin ples
4. U dvorani planinskog kralja

Dirigenta: Danijela Jari, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija
Tamburaško umijeće

/ E. Grieg / obr. I. Rendulić: Peer Gynt – Suita br. 2

1. Der Brautraub
2. Arabischer Tanz
3. Heimkehr
4. Solvejgs lied

/ B. Potočnik: Mladošću se Osijek diči

Dirigent: Luka Senčić, student II. godine sveučilišnog diplomskog studija Tamburaško umijeće

/ B. Potočnik: Mečava

Solistica: Magdalena Temunović, A-brač

Dirigenta: Danijela Jari, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija
Tamburaško umijeće

/ F. Pogrmilović: Emotivne imaginacije

/ D. Bobić: Molto Baranja

Dirigent: Marko Sesar