

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
3.6.2024.	4.6.2024.	5.6.2024.	6.6.2024.	7.6.2024.	8.6.2024.
<p>10 – 14.30 (3P, 3S) AV LAB Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj. sur. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>10 – 14.30 (3P, 3S) AV LAB Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj. sur. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>9.15 – 11.30h (1P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	<p>10 – 14.30 (3P, 3S) AV LAB Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj. sur. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	<p>10 – 14.30 (3P, 3S) AV LAB Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj. sur. Lorna Kalazić Jelić, ass.</p>	
<p>15 – 18.45 (2P, 3S) AV LAB Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	<p>15 – 18.45 (2P, 3S) AV LAB Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>		<p>15 – 18.45 (2P, 3S) AV LAB Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	<p>15 – 17.15 (1P, 2S) AV LAB Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica</p>	
		<p>13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa učionica P9 Estetika lutkarstva 6 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, pre</p>			

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina