**Punkt**

**INTERMEDIJALNI FESTIVAL KNJIŽEVNOSTI**

**OSIJEK, 22. – 24. 10. 2024.**

**UTORAK, 22. 10. 2024.**

12.00 – **Svečano otvorenje festivala**

Govore: akademkinja Helena Sablić Tomić, dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku i prof. dr. sc. Ivan Trojan, dekan Filozofskog fakulteta u Osijeku

*Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, Trg Svetog Trojstva 3, Salon 33, 1. kat*

13.00 – **INTERPRETACIJE**

„Čitati između redaka“ (prema romanu *Kako zavoljeti morskog psa* Nataše Govedić)

Umjetnička instalacija studenata Ree Čondrić, Marijane Filipović, Ivane Keglević, Antonele Lukić, Antonije Maras i Klare Petrijevčanin

(mentorica: izv. prof. dr. art. Ana Sladetić Šabić)

**RECEPCIJE (u nastavku)**

Razgovor s autoricom Natašom Govedić i autorstvom adaptacije

Moderira: Lara Božić

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, prostor ispred knjižnice, 1. kat*

14.00 – **INTERPRETACIJE**

„Virtualna ekspozicija sretnog trenutka“ (prema knjizi *Kronika sretnih trenutaka* Snježane Banović)

Tehnologija virtualne stvarnosti u primjeni studentica Ide Klarić i Marte Mršić

(mentor: Davor Molnar, umj. sur.)

**RECEPCIJE (u nastavku)**

Razgovor s autorstvom adaptacije

Moderira: Lucia Murković

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Plavi salon, 1. kat*

17.00 – **INTERPRETACIJE:**

„U krevet stane dvoje“ (prema djelu *Your Love is King* Espija Tomičića)

Plesno-poetska drama u plesnoj izvedbi studenata Josipa Bišćana i Karle Mitrović uz vokalnu izvedbu Marijana Josipovića i Selme Sauerborn

(mentorica: nasl. doc. art. Selma Sauerborn)

**RECEPCIJE (u nastavku):**

Razgovor s autorom Espijem Tomičićem i autorstvom adaptacije

Moderira: Lucija Pavošević

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Salon 33, 1. kat*

19.00 – **PUNKTOV AFTER**

**Tribina Književni *striptease*: Kako književnice tulumare**

Sudjeluju: gostujuće književnice i književnici festivala Punkt

Moderira: Paula Rem, asistentica

*Caffe bar Grejp, Kapucinska 39*

**SRIJEDA, 23. 10. 2024.**

11.00 – **KRONIKE SRETNOG TRENUTKA**

Razgovor s autoricom Snježanom Banović

Moderira: Lucia Murković

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Plavi salon, 1. kat*

12.00 – **INTERPRETACIJE**

„Trenutci između redaka“ (prema prozi *Print grada* Tee Gikić)

Adaptacijsko referiranje na djelo fotografskom izložbom instaliraju studenti Ana Ganjto, Lucija Pavošević, Petra Andel, Katarina Balog, Ema Babić, Marija Pejak i Ivana Bašić

(mentorica: Lorna Kalazić Jelić, asistentica)

**RECEPCIJE (u nastavku)**

Razgovor s autoricom Teom Gikić i autorstvom adaptacije

Moderira: Lora Miljanić

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Žuti salon, prizemlje*

13.00 – **INTERPRETACIJE**

„Interpretacija proze kroz ambijent“ (prema romanu *Ulica jorgovana* Karmele Špoljarić)

Glazbeno-adaptacijska izvedba studenata Marka Kujundžića, Andrije Kučara, Karla Adanića, Nikole Vinceka, Ane Pešorde, Leonarda Kristeka, Ivana Revesa i Dejana Bubala

(mentori: Tihomir Ranogajec, viši asistent, izv. prof. dr. art. Katica Šubarić)

**RECEPCIJE (u nastavku)**

Razgovor s autoricom Karmelom Špoljarić i autorstvom adaptacije

Moderira: Paula Jezidžić

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Salon 33, 1. kat*

17.00 – **MEĐU KNJIGAMA – TRIBINA AKADEMIJINE KNJIŽNICE: Književnici**

 **diktiraju, a književnice pišu**

Sudjeluju: gostujuće književnice i književnici festivala Punkt

Moderira: doc. dr. sc. Igor Gajin

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Knjižnica, 1. kat*

18.00 – **INTERPRETACIJE**

„Krik književnosti“ (prema prozi *Žene koje vrište u sebi* Nives Madunić Barišić)

Scenska izvedba studenata Antonije Markanjević, Filipa Marčića i asistentice Lucije Subotić uz studente Odsjeka za instrumentalne studija i kompoziciju s teorijom glazbe

(mentori: izv. prof. dr. art. Katica Šubarić i Tihomir Ranogajec, viši asistent)

**RECEPCIJE (u nastavku):**

Razgovor s autoricom Nives Madunić Barišić i autorstvom adaptacije

Moderira: Ema Curić

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Salon lutaka, 2. kat*

20.00 – **PUNKTOV AFTER**

**Tribina Književnice grada i velegrada**

Sudjeluju: gostujuće književnice i književnici festivala

Moderira: akademkinja Helena Sablić Tomić

*Caffe bar Grejp, Kapucinska 39*

**ČETVRTAK, 24. 10. 2024.**

10.00 – **INTERPRETACIJE**

„Moglo bi sve biti“ (prema istoimenoj zbirci poezije Vande Mikšić)

Plesno-interpretacijska adaptacija u izvedbi studenata Hane Boban, Florijana Hajbe, Donatelle Klarin, Lee Knego, Filipa Marčića, Antonije Markanjević i Julija Preredana
(Mentorica: nasl. doc. art. Selma Sauerborn)

**RECEPCIJE (u nastavku)**

Razgovor s autoricom Vandom Mikšić i autorstvom adaptacije

Moderira: Mihaela Stanić

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, Salon 33, 1. kat*

11.00 - **INTERPRETACIJE**

Izložba grafičke mape „Bijela sela“ autorstvom studentica Nataše Takač i Stelle Perica te slikarska intervencija „Podnice“ u realizaciji studenata Petre Kordić i Filipa Anića (prema prozi *Psi* Dore Šustić)

(mentorica: prof. dr. art. Ines Matijević Cakić)

**RECEPCIJE (u nastavku):**

Razgovor s autoricom Dorom Šustić i autorstvom adaptacije

Moderira: Gabriela Peranović

*AUKOS, Trg Svetog Trojstva 3, prostor ispred knjižnice, 1. kat*

14.00 – **ŽENSKA SOBA**

Gostuju: Andrijana Kos Lajtman i Marijana Radmilović

uz film *Tihi rubovi* Andrijane Kos Lajtman i Damira Radića

Moderatori: Ivona Martić, Fran Klarić, Dora Kovačević i Lucija-Marija Zec

*Filozofski fakultet u Osijeku, Lorenza Jägera 9, Mala svečana dvorana 39, 1. kat*

**IMPRESSUM:**

Organizacijski tim:

doc. dr. sc. Igor Gajin, asistentica Iris Tomić, asistentica Paula Rem, dr. sc. Snježana Barić-Šelmić, viša asistentica, dr. sc. Tomislav Levak, predavač, izv. prof. dr. sc. Damir Šebo, dr. sc. Adam Walko, strani lektor, doc. dr. sc. Hrvoje Mesić

Za organizatore:

akademkinja Helena Sablić Tomić, dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

prof. dr. sc. Ivan Trojan, dekan Filozofskog fakulteta u Osijeku

Koordinatorice:

mr. sc. Dorotea Telarović, Larisa Miškić

Tehnička podrška:

Luka Cvenić, Renato Sabo, Nikola Žužić, Dino Žužić, Goran Čižmić, Dražena Stanković

Vizualni identitet i grafička obrada:

izv. prof. art. Hrvoje Duvnjak

Studentski organizacijski tim:

Lara Božić, Ema Curić, Mihaela Češljar, Ivan Dudek, Ivana Guganović, Ena Jelošek, Paula Jezidžić, Ena Lusavec, Eva Miladinović, Lora Miljanić, Lucia Murković, Lucija Pavošević, Gabriela Peranović, Mihaela Stanić, Karla Škrlec, Mihaela Vojtek

Organizator:

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

Suorganizator:

Filozofski fakultet u Osijeku

Uz podršku:

Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Osijek, Društvo hrvatskih književnika

Medijski pokrovitelj:

Osječka televizija