

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
9.12.2024.	10.12.2024.	11.12.2024.	12.12.2024.	13.12.2024.	14.12.2024.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Doc. art. Sheron Pimpi Steiner	11 – 14h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 7 Osnove lutka-filma Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	Zauzeće prostorije: 8 – 9.30 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5 10 – 13.45h (2P, 3V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Osnove lutka-filma Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	11 – 14.45h (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Fotografija prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	
13.45 – 16.00h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur.	14.30 – 18.15h (3P, 2S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest filma i videa 1 Kristina Kumrić, pred.	14.30 – 18.15h (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 3 Izv.prof.art. Zdenka Lacina Pitlik	14 – 16.15 (2P, 1V) Zgrada Rektorata, Tvrdá učionica P9 Povijest lutkarstva: Od antike do sredine 20. stoljeća Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.		

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
16.12.2024.	17.12.2024.	18.12.2024.	19.12.2024.	20.12.2024.	21.12.2024.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 Doc. art. Sheron Pimpi Steiner	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 7 Osnove lutka-filma Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	Zauzeće prostorije: 8 – 9.30 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 prof.art. Davor Šarić	9 – 12h (2P, 2S) Zgrada 18: učionica 1 Šminka i maska <i>Ivana Pralija, umj.sur.</i>	
	14 – 20 (4P, 4V) Zgrada 18, učionica 5 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i>	9 – 14 (4P, 4V) Zgrada 18, učionica 5 Scenski prostor 3 <i>Ivana Škrabalo, umj. sur</i>	14 – 16.15 (2P, 1V) Zgrada Rektorata, Tvrdá učionica P9 Povijest lutkarstva: Od antike do sredine 20. stolieća	12.30 – 15.30h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 Kostimografija 3 Izv.prof.art. Zdenka Lacina Pitlik	
13.45 – 16.00h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur.		15 – 19.30h (2P, 3S) Zgrada 18: učionica 5 Šminka i maska <i>Ivana Pralija, umj.sur.</i>	17 – 20h (2P, 2S) Zgrada 18: učionica 5 Šminka i maska <i>Ivana Pralija, umj.sur.</i>	16 - 19h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Fotografija prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	

--	--	--	--	--	--