

KONCERTNI INTERMEZZO

vol. 34

Koncertni ciklus

Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

utorak | 21. 1.
2025.
18,30 h

Akademija za umjetnost i kulturu

Trg Sv. Trojstva 3
Salon

Koncert pratite na platformama Akademije:
Internetska stranica www.aukos.unios.hr
Facebook @AUKOsijek



AUK - Odsjek za
instrumentalne studije

KONCERTNI INTERMEZZO

vol. 34

Koncertni ciklus

Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

utorak | 21. 1.
2025.
18,30 h

Akademija za umjetnost i kulturu

Trg Sv. Trojstva 3
Salon

Koncert pratite na platformama Akademije:
Internetska stranica www.aukos.unios.hr
Facebook @AUKOsijek



AUK - Odsjek za
instrumentalne studije

Program:

1. G. F. Händel: Sonata br. 3 u F-duru

II. Adagio

III. Allegro

Jakov Šoš, bisernica

Patrik Podgorelec, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

2. E. Satie: Gnossiennes br. 7

Leonardo Marković, klavir

Mentor: doc. art. dr. sc. Goran Filipec

3. E. Sainz de la Maza: Suita Platero y Yo

VII. La Muerte

Anđela Jelavić, gitara

Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umjetnički savjetnik

4. M. Bertić: Rondo

Jurica Facković, bisernica

Matea Matić, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Zlatko Galik, naslovni asistent

5. S. Rachmaninoff: Etida tableaux u g-molu, op. 33 br. 8

Rafaela Jakobović, klavir

Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski

6. P. de Sarasate (obr. A. Kučar): Zigeunoderweisen

Andrija Kučar, brač

Rafaela Jakobović, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

7. N. Medtner: Dvije bajke, op.20

I. Allegro con espressione

Ana Topalović, klavir

Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski

8. R. Sirakov: Ranbosikovo horo

Karlo Adanić, brač

Ana Topalović, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

9. F. M. Torroba: Sonata Fantasia

II. Allegretto

III. Allegro

Nika Kovačić, gitara

Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umjetnički savjetnik

10. T. Ranogajec: Arhaična sonata

I. stavak

Karlo Čatić, brač

Matea Matić, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

Organizacijski tim: Studenti Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

Program:

1. G. F. Händel: Sonata br. 3 u F-duru

II. Adagio

III. Allegro

Jakov Šoš, bisernica

Patrik Podgorelec, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

2. E. Satie: Gnossiennes br. 7

Leonardo Marković, klavir

Mentor: doc. art. dr. sc. Goran Filipec

3. E. Sainz de la Maza: Suita Platero y Yo

VII. La Muerte

Anđela Jelavić, gitara

Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umjetnički savjetnik

4. M. Bertić: Rondo

Jurica Facković, bisernica

Matea Matić, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Zlatko Galik, naslovni asistent

5. S. Rachmaninoff: Etida tableaux u g-molu, op. 33 br. 8

Rafaela Jakobović, klavir

Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski

6. P. de Sarasate (obr. A. Kučar): Zigeunoderweisen

Andrija Kučar, brač

Rafaela Jakobović, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

7. N. Medtner: Dvije bajke, op.20

I. Allegro con espressione

Ana Topalović, klavir

Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski

8. R. Sirakov: Ranbosikovo horo

Karlo Adanić, brač

Ana Topalović, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

9. F. M. Torroba: Sonata Fantasia

II. Allegretto

III. Allegro

Nika Kovačić, gitara

Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umjetnički savjetnik

10. T. Ranogajec: Arhaična sonata

I. stavak

Karlo Čatić, brač

Matea Matić, klavir

Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov, Darko Čuvidić, asistent

Organizacijski tim: Studenti Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe