

Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

3. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2024./2025.

PONEDJELJAK 24.2.2025.	UTORAK 25.2.2025.	SRIJEDA 26.2.2025.	ČETVRTAK 27.2.2025.	PETAK 28.2.2025.	SUBOTA 1.3.2025.
8-10 Mačevanje Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-10 Mačevanje Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-10 Mačevanje Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	10-16 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	8-10 Mačevanje Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	10-14 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13
9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Jurica Vuco Tvrđa pred 11	11-14 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	10:00 Predavanje o STRAHU Svečana dvorana AUKOS		10-15 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	14-18 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, doc.art. Selena Andrić Pred 13
				16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	
14-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	16-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, doc.art. Selena Andrić Pred 13	14-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	17-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13		

PONEDJELJAK 3.3.2025.	UTORAK 4.3.2025.	SRIJEDA 5.3.2025.	ČETVRTAK 6.3.2025.	PETAK 7.3.2025.	SUBOTA 8.3.2025.
TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	

PONEDJELJAK 10.3.2025.	UTORAK 11.3.2025.	SRIJEDA 12.3.2025.	ČETVRTAK 13.3.2025.	PETAK 14.3.2025.	SUBOTA 15.3.2025.
TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 16-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Gradsko kazalište Požega	TERENSKA NASTAVA 15-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass. Gradsko kazalište Požega	10-18 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bublic, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13

PONEDJELJAK 17.3.2025.	UTORAK 18.3.2025.	SRIJEDA 19.3.2025.	ČETVRTAK 20.3.2025.	PETAK 21.3.2025.	SUBOTA 22.3.2025.
9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Jurica Vuco Tvrđa pred 11	8-10 Mačevanje Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-10 Mačevanje Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-11 Mačevanje Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	10-14 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković doc.art. Selen Andrić Pred 13
	10-15 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	10-13 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković doc.art. Selen Andrić Pred 13	12-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Izv.prof.dr.art.Maja Lučić, Matea Bubljić, ass., Goran Guksić, umj.sur. Pred 13	13-15 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass. Pred 13	
				15-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	
13-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	17-20 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.; Anđela Vidović, nasl. ass. Tvrđa pred 9	17-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13			

PONEDJELJAK 24.3.2025.	UTORAK 25.3.2025.	SRIJEDA 26.3.2025.	ČETVRTAK 27.3.2025.	PETAK 28.3.2025.	SUBOTA 29.3.2025.
9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Jurica Vuco Tvrđa pred 11		DIONIZ	DIONIZ	DIONIZ	DIONIZ
13-15 Pjevanje 6 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak Pred 13	9-14 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13				
16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	15-17 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass. Pred 13				
	17-20 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13				