



GRAD DONJI MIHOLJAC
I AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU
SVEUČILIŠTA J.J. STROSSMAYERA U OSIJEKU
svojim sugradankama daruju

♥ *Koncert povodom*
DANA ŽENA

Nastupaju studenti
ODSJEKA ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE
I KOMPOZICIJU S TEORIJOM GLAZBE



DONJI MIHOLJAC

7.3.2025. / petak / 20:00 sati

Dvorac Mailáth



Koncert povodom Dana žena

Akademije za umjetnost i kulturu
Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku
Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju
s teorijom glazbe

Donji Miholjac, 7. ožujka 2025. , u 20,00 sati
Dvorac Prandau – Mailáth

PROGRAM:

- 1.) **Pablo Da Sarasate: Romanza Andaluza op. 22 br. 1**
Karlo Pančić, bisernica - 1. godina prijediplomskog studija Tambure
Matea Matić, umj. suradnik, klavir
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov
Martin Marijanović, nasl. ass.
- 2.) **Sergej Rahmanjinov: Etida - slika u g-molu, op. 33, br. 8**
Rafaela Jakobović, 2. godina prijediplomskog studija Klavira
Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski
Kristina Hegeduš, nasl. ass.
- 3.) **Niccolo Paganini: Sonata op. 3, br. 6 u e-molu**
Andante
Allegro vivo e spiritoso
(obr. M. Barrueco)
Ivana Slamek, 2. godina prijediplomskog studija Gitara
Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umj. savjetnik
- 4.) **Mel Bonis: Sonata za flautu i klavir**
I. Scherzo Vivace
II. Andantino con moto
Kristina Tomljanović-Sasz, umj. suradnik, flauta
Ines Hustić, 4. godina prijediplomskog studija Klavir
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 5.) **Eduardo Sainz de la Maza: Platero y Yo**
Anđela Jelavić, 1. godina diplomskog studija Gitara
Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umj. savjetnik
- 6.) **Frederic Chopin: Nocturno br. 21 u cis –molu op.posth.**
Patrik Podgorelec , 4.godina prijediplomskog studija Klavir
Mentor: doc. art. dr. sc. Goran Filipec
- 7.) **Isaac Albeniz: Tango u D-duru, op. 165, br. 2**
Karlo Čatić, brač, 3.godina prijediplomskog studija Tambure
Matea Matić, umj.suradnik, klavir
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov
Darko Čuvdić, ass.
- 8.) **Sergej Rahmanjinov: Etida - slika u f -molu, op. 33, br. 1**
Aleksandar Skrjabin: Etida u dis-molu, op. 8, br. 12
Lea Aladić, 3. godina prijediplomskog studija Klavira
Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski
Kristina Hegeduš, nasl.ass.
- 9.) **Erwin Schulhoff: Sonata za flautu i klavir, IV. Rondo-Finale**
Ana Jović, 1. godina diplomskog studija Klavira
Kristina Tomljanović-Sasz, umj. suradnik (flauta)
Mentor: Yuliya Krasnitskaya, umj. suradnik
- 10.) **Nikolai Medtner: 2 bajke, op. 20**
I. Allegro con espressione
Ana Topalović, 4. godina prijediplomskog studija Klavira
Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski
Kristina Hegeduš, nasl. ass.
- 11.) **Antonio José: Sonata**
III. Pavana Triste
Vanessa Ilić, 2. godina diplomskog studija Gitara
Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umj. savjetnik
- 12.) **Astor Piazzolla: Histoire du tango**
I. Bordel-1900
II. Cafe-1930
Mihovil Begović, 1. godina diplomskog studija Klavira
Kristina Tomljanović-Sasz, umj. suradnik (flauta)
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 13.) **Frederic Chopin: Valcer u a-molu op. 34, br. 2**
Darko Čuvdić, ass., čelo
Matea Matić, umj. suradnik, klavir