

KLASA: 602-04/25-03/04
URBROJ: 2158-73-01-25-5
Osijek, 19. veljače 2025.

Na temelju članka 119. stavka 6. Zakona o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti („Narodne novine“ br. 119/22.), te u skladu s člankom 2. Odluke Rektorskog zbora o nužnim uvjetima za ocjenu nastavne i stručne djelatnosti u postupku izbora u nastavna zvanja („Narodne novine“ br. 13/12. i 120/21.), u skladu s člankom 2. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provedbe nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna zvanja, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja („Narodne novine“ br. 129./05.) i u skladu s člankom 42. Statuta Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, a na prijedlog Stručnog povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja Sare Jakopović, u postupku izbora naslovne umjetničke suradnice iz Umjetničkog područja glazbena umjetnost, umjetničko polje kompozicija na Akademiji za umjetnost i kulturu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku objavljuje

NASTUPNO PREDAVANJE

Sare Jakopović, u postupku izbora u naslovnu umjetničku suradnicu iz Umjetničkog područja glazbena umjetnost, umjetničko polje kompozicija održat će se u ponedjeljak **24. veljače 2025. u 17,00 sati, u predavaonica br. 19/II, Osijek, Trg Sv. Trojstva 3**

- **Pristupnica: Sara Jakopović**
- **Tema: Motiv – karakteristike i rad s motivom**

Nastupno predavanje održava se pred studentima, nastavnicima i Stručnim povjerenstvom u sljedećem sastavu:

1. Doc. art. Ana Horvat, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, predsjednica
2. Prof. art. Sanda Majurec, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, članica
3. Prof. art. Davor Bobić, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, član


DEKANICA
akademkinja Helena Sablić Domić



Dostaviti:

1. Članovima povjerenstva
2. Pismohrana
3. Oglasna ploča/mrežna stranica