

SMJER: KOSTIMOGRAFIJA
SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE
SMJER: SCENOGRAFIJA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
24.2.2025.	25.2.2025.	26.2.2025.	27.2.2025.	28.2.2025.	1.3.2025.
		10 – 12.15h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Metode i prakse umjetničkog istraživanja Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.		15 – 18h (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 2 Doc.art. Leo Vukelić Doc.art. Davor Molnar <i>Tomislav Herega, ass.</i>	
		SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE: 13.30 – 17.15 (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 2 Izv. prof. ArtD. Ria Trdin Ivana Živković, viši ass.			
		SMJER KOSTIMOGRAFIJA: 13.30 – 17.15 (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 Majstorska radionica: dramska i operna kostimografija Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.			

SMJER: KOSTIMOGRAFIJA

SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE

SMJER: SCENOGRAFIJA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
3.3.2025.	4.3.2025.	5.3.2025.	6.3.2025.	7.3.2025.	8.3.2025.
		10 – 12.15h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdā učionica P9 Metode i prakse umjetničkog istraživanja Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	SMJER SCENOGRAFIJA: 10 -13h (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 3 Majstorska radionica: scenografija 1 Kristina Kumrić, pred. <i>Ivana Škrabalo, umj. sur.</i>	Svi smjerovi: 11 – 14 (2P,2V) Zgrada 18, uč. 5 Multimedijalni projekt 1 Prof. art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass	
		SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE: 13.30 – 17.15 (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 2 Izv. prof. ArtD. Ria Trdin Ivana Živković, viši ass. SMJER KOSTIMOGRAFIJA: 13.30 – 17.15 (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 Majstorska radionica: dramska i operna kostimografija Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.		15 – 18h (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 2 Doc.art. Leo Vukelić Doc.art. Davor Molnar <i>Tomislav Herega, ass.</i>	

