

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
10.3.2025.	11.3.2025.	12.3.2025.	13.3.2025.	14.3.2025.	15.3.2025.
Rad na završnom radu	Rad na završnom radu	Zauzeće prostorije 5: 8 – 9.30 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5 10 - 13h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa učionica P9 Suvremeno europsko i hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	Rad na završnom radu	

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
17.3.2025.	18.3.2025.	19.3.2025.	20.3.2025.	21.3.2025.	22.3.2025.
Rad na završnom radu	Rad na završnom radu	Zauzeće prostorije 5: 8 – 9.30 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5 10 - 13h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Suvremeno europsko i hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass. 14 – 18h (2P, 2S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Povijest filma i videa 2 Kristina Kumrić, pred.	Rad na završnom radu	

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA