

Ime i prezime	Davor Bobić
Akademski stupanj	Magistar umjetnosti
Zvanje	Redoviti profesor u trajnom izboru
Područje, polje, grana izbora u zvanje	Umjetničko područje ; Glazbena umjetnost ; Kompozicija
Odsjek	Odsjek za instrumentalne studije i Kompoziciju s teorijom glazbe
Konzultacije	Srijedom u 12 sati prema najavi i dogovoru
Kabinet	27
Kontakt	info@davorbobic.com
Nastavna djelatnost Kolegiji tijekom 2025./2026.	Kompozicija III Kompozicija IV Polifonija do baroka Polifonija baroka Polifonija klasicizma i romantizma Polifonija XX stoljeća Povijest tamburaškog umijeća Povijest izvodilačke prakse
Obrazovanje	Državni konzervatorij P.I. Čajkovski u Kijevu
Usavršavanje	
Područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa	Kompozicija Muzikoterapija
Popis umjetničkih radova	www.davorbobic.com
Popis znanstvenih radova	"Povijesno osviješteno izvođenje barokne glazbe na Varaždinskim baroknim večerima"
Popis stručnih radova	
Nagrade i priznanja u struci	Nagrada Ministarstva obrazovanja Ukrajine, Nagrada Boris Papandopulo, Nagrada Stjepan Šulek, Nagrada Ivo Vuljević, Nagrada Marul, Nagrada grada Varaždina, Pečat grada Osijeka, Odličje Reda hrvatskog pletera, Odličje Reda Danice hrvatske s likom Marka Marulića , Nagrada Porin, Nagrada SLUK-a, Plaketa Emil Cossetto,Povelja prijatelj Španjolske, Nagrada Varaždinske županije za 1998. i 2024. godinu ,

	Plaketa Hrvatskoga društva skladatelja, Nagrada Dekanice Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, 1.Nagrada za izvrsnost u umjetničkom i umjetničko istraživačkom radu u akademskoj godini 2023./2024.
Projekti	Koncertna sezona grada Varaždina Međunarodni znanstveni skup " Varaždinske barokne večeri - 45 festivalskih godišta " u organizaciji HAZU i Varaždinskih baroknih večeri Koncertni ciklus grada Osječka glazbena srijeda Međunarodni znanstveni skup " Ivan Krstitelj Vanhal, život i djelo" u organizaciji HAZU i Varaždinskih baroknih večeri Koncertni ciklus Eltz Koncertni ciklus Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku
Članstva u strukovnim udrugama	Hrvatsko društvo skladatelja , redovni član
Popis popularizacijskih radova	
Životopis u slobodnoj formi	DAVOR BOBIĆ Skladatelj, pedagog, organizator i voditelj varaždinskih i osječkih glazbenih sezona te dugogodišnji ravnatelj Varaždinskih baroknih večeri, Davor Bobić (1968) bez sumnje je jedan od najutjecajnijih glazbenika suvremenog hrvatskog glazbenog života. Rođen u Varaždinu gdje je završio osnovnu i srednju školu, a na Konzervatoriju P.I. Čajkovski u Kijevu diplomirao je harmoniku, kompoziciju i teoriju glazbe. Pedagošku karijeru započeo je neposredno nakon studija na varaždinskoj Glazbenoj školi. Nastavlja je na Umjetničkoj akademiji u Osijeku gdje je od 2003. godine docent, od 2008. izvanredni, a od 2014. redoviti profesor te od 2022.redoviti profesor u trajnom izboru. Od 2005. do 2009. godine je voditelj Odsjeka za glazbenu umjetnost, a obnašao je i dužnost voditelja Katedre za glazbenu pedagogiju. 2009. je na istoj ustanovi imenovan prodekanom za znanost i umjetnost. Od 2018.do 2022.godine obnašao je dužnost savjetnika dekanice. Uz niz organizacijskih poboljšanja, pod njegovim se vodstvom ili uz njegovo sudjelovanje na Umjetničkoj akademiji povećava broj studijskih programa (klavir, kompozicija,

	<p>teorija glazbe, gitara, muzikoterapija) i uvode potpuno novi (studij tambure), dok će na Glazbenoj školi u Varaždinu prije svega biti zapamćen po tome što je, sredinom 90-tih godina, prvi u Hrvatskoj pokrenuo skladateljsku klasu za osnovnu i srednju školu a koju danas u vidu seminara s iznimnim uspjehom vodi pri Glazbenoj školi Josipa Runjanina u Vinkovcima. Utemeljitelj je Koncertnog ciklusa Eltz u gadu Vukovaru a od 2013. do 2021. bio je umjetničkim voditeljem Koncertnog ciklusa grada Osječka glazbena srijeda.</p> <p>Skladateljski opus Davora Bobića jedan je od najopsežnijih, najraznolikijih i najizvođenijih u suvremenoj hrvatskoj glazbi. Obuhvaća instrumentalna, vokalna, vokalno-instrumentalna i glazbeno-scenska djela. Od opsežnijih vokalno-instrumentalnih djela to su oratoriji ; Kralj Tomislav, Izajaja , Kantate; Jerihon i Amida te Vukovarski requiem, a od glazbeno-scenskih balet s pjevanjem Veronika Desinićka te balet Snježna kraljica. Autor je i filmske glazbe te glazbe za niz kazališnih predstava.</p> <p>U 2023. godina dobiva povlaštenu status rezidencijalnog skladatelja Dubrovačkog simfonijskog orkestra, američkog sveučilišta University of Wisconsin River-Falls te HNK u Osijeku.</p>
Poveznice	www.davorbobic.com