

Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

Izvedbeni plan nastave za akademsku godinu 2024./2025.

Sveučilišni prijediplomski studij

ŽIČANI INSTRUMENTI – smjer A Gitara / smjer B Tambure

**ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE I KOMPOZICIJU S TEORIJOM GLAZBE – Sveučilišni prijediplomski studij ŽIČANI INSTRUMENTI –
smjer A Gitara / smjer B Tambure**

3. godina studija, ZIMSKI – 5. semestar – 2024./2025.

Red · br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik	Sati tjedno			Grupe			Spajanje grupa	
						P	S	V	P	S	V		
ZAJEDNIČKI STRUČNI PREDMETI:													
1.	BOZ03	UVOD U KOMPOZICIJU I	O	5	prof. art. Sanja Drakulić	30	–	15				KOM1	
2.	BOK39	POVIJEST GLAZBE 19. STOLJEĆA	O	2	doc. dr. sc. Brankica Ban	15	30	–				POV3	
3.	BOK42	MENADŽMENT KONCERTA I	O	2	doc. dr. sc. Igor Mavrin Josip Zelić, nasl. ass.	30	–	–				MENK1	
4.	BING17	PROJEKTNNA NASTAVA	O	2	prof. art. Sanja Drakulić	–	–	–					
5.		ZAVRŠNI ISPIT I	O	1		–	–	–					
				12									
STRUČNI PREDMETI SMJERA A GITARA:													
5.	BOZ25	GITARA V	O	8	Xhevdet Sahatxhija, umj. savj.	15	–	15	1,5	–	1,5		
6.	BOZ27	KOMORNO SVIRANJE V	O	2	Tomislav Vasilj, nasl. umj. sur.	30	–	–	1	–	1		
				10									
STRUČNI PREDMETI SMJERA B TAMBURE:													
5.	BOZ29	SVIRANJE TAMBURA V	O	6	Vladimir Vladimirov, vrh. umj.	15	–	–	–	–	–		
					Matea Matić, nasl. umj. sur.	–	–	15		–	2		
					Darko Čuvidić, ass.	–	–	15	–	–	1		
					Zlatko Galik, nasl. ass.	–	–	15	–	–	1		
6.	BOK31	KLAVIR USPOREDNI V	O	2	Yuliya Krasnitskaya, umj. sur.	15	–	–					
7.	BOZ31	DIRIGIRANJE USPOREDNO III	O	2	Marko Sesar, v. umj. sur.	–	–	15					
				10									
IZBORNI PREDMETI:													
1.	BING17	SVIRANJE U ORKESTRU V	I	3	Marko Sesar, v. umj. sur. Tihomir Ranogajec, ass.	15	–	15				TORK GORK	
						–	–	30					

[illegible]

**ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE I KOMPOZICIJU S TEORIJOM GLAZBE – Sveučilišni prijediplomski studij ŽIČANI INSTRUMENTI –
smjer A Gitara / smjer B Tambure**

3. godina studija, LJETNI – 6. semestar – 2024./2025.

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan/ Izborni	ECTS	Nastavnik	Sati tjedno			Grupe			Spajanje grupa	
						P	S	V	P	S	V		
ZAJEDNIČKI STRUČNI PREDMETI:													
1.	BOZ04	UVOD U KOMPOZICIJU II	O	5	prof. art. Sanja Drakulić	30	–	–				KOM2	
2.	BOK40	POVIJEST GLAZBE 20. STOLJEĆA	O	2	doc. dr. sc. Brankica Ban	15	30	–				POV4	
3.	BOK44	BIOGRAFIJE GLAZBENIH OBITELJI	O	3	prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić <i>Tin Užar, nasl. ass.</i>	30 –	– 15	–				BIO	
4.	BOK41	MARKETING I UMJETNOST	O	2	izv. prof. dr. sc. Iva Buljubašić <i>Josip Zelić, nasl. ass.</i>	30 –	– 15	–				MARK	
4.	BOK43	MENADŽMENT KONCERTA II	O	2	doc. dr. sc. Igor Mavrin <i>Josip Zelić, nasl. ass.</i>	30 –	– –	– 15				MENK2	
5.													
6.		ZAVRŠNI ISPIT II	O	1		–	–	–					
				15									
STRUČNI PREDMETI SMJERA A GITARA:													
7.	BOZ26	GITARA VI	O	8	Xhevdet Sahatxhija, umj. savj.	15	–	15	1,5	–	1,5		
8.	BOZ28	KOMORNO SVIRANJE VI	O	2	Tomislav Vasilj, nasl. umj. sur.	30	–	–					
				10									
STRUČNI PREDMETI SMJERA B TAMBURE:													
7.	BOZ30	SVIRANJE TAMBURA VI	O	6	Vladimir Vladimirov, vrh. umj. Matea Matić, nasl. umj. sur. Darko Čuvidić, ass. Zlatko Galik, nasl. ass.	15 – – –	– – – –	– 15 15 15	– – – –	– – – –	– 2 1 1		
8.	BOK32	KLAVIR USPOREDNI VI	O	2	Yuliya Krasnitskaya, umj. sur.	15	–	–					
9.	BOZ32	DIRIGIRANJE USPOREDNO IV	O	2	Marko Sesar, v. umj. sur.	–	–	15					

				10								
IZBORNI PREDMETI:												
1.	BING18	SVIRANJE U ORKESTRU VI	I	3	Marko Sesar, v. umj. sur. Tihomir Ranogajec, ass. Xhevdet Sahatxhija, umj. savj.	15 – 15	– – –	15 30 45				TORK GORK
2.	LKMA024	DIDAKTIKA II* (samo za smjer Tambure)	I	3	izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo	15	15	15				DID2
3.	LKMA026	PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA II* (samo za smjer Tambure)	I	3	Martina Kolak Jurić, pred.	15	15	15				PSI2
4.	BIIS02	OSNOVE PJEVANJA II	I	3	doc. art. Veronika Hardy Činčurak	15	–	15				PJEV2
5.		KULturna PRAKSA	I	1	doc. art. Ana Horvat	–	–	–				
6.	BOZ32	DIRIGIRANJE USPOREDNO IV (samo za smjer Gitara)	I	2	izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković	–	–	15				
				15								