

Odsjek za kazališnu umjetnost – Diplomski studij Suvremene izvedbene prakse – JEDNOPREDMETNI – redovni, izvanredni

2. godina studija, zimski, III. semestar 2025./2026.

Red. broj	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan/ izborni	ECTS	Nastavnik	Sati			Grupe		
						P	S	V	P	S	V
1.	MANT-10	Majstorska radionica: koreodrama	Obavezan	10	Natalija Manojlović, umj. sur.	30	10	50			
					Martina Terzić, nasl. ass.		20	20			
ECTS OBAVEZNIH PREDMETA = 10											
2.	MANT-032	Multimedijsko kazalište	Izborni	3	Mauro Ferlin, umj. sur.	20	10	10			
3.	MADR - 041	Redateljski praktikum 2	Izborni	3	Doc. art. Matija Ferlin	5	5	30			
4.	MADR'02 1	Dramaturški praktikum 2	Izborni	3	Doc. art. Goran Ferčec	10		30			
ECTS izbornih predmeta odabrane struke studija = 9											
5.	MAKO-002	Metode i prakse umjetničkog istraživanja 1	Izborni	3	Prof. dr. sc. Leo Rafolt	10		30			
6.	MAKO-011	Postdramsko kazalište 1	Izborni	5	Prof. dr. sc. Leo Rafolt	30	35				
7.		Multimedija i intermedija 1	Izborni	3	Doc. art. Kristina Marić	30		30			
8.	MASP-001	Samostalni projekt 1	Izborni	5							
9.	MAKO-203	Video snimanje i produkcija MA-1	Izborni	3	Doc. art. Domagoj Mrkonjić	20		20			

10.	MAGL-031	Umijeće javnog nastupa	Izborni	3	Doc. art. Domagoj Mrkonjić	10		30			
11.	MAGL-030	Umijeće audicije	Izborni	3	Doc. art. Domagoj Mrkonjić	10		30			
12.	MAKP-3	Kulturna praksa 3	Izborni	1							
ECTS ostalih izbornih predmeta = 17											
UKUPNO 30+ ECTS bodova (max. 35)											

2. godina studija, ljetni, IV. semestar 2025./2026.