SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA
AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU U OSIJEKU
ODSJEK ZA GLAZBENU UMJETNOST
STUDIJ GLAZBENA UMJETNOST I KULTURA

IZVEDBENI PLAN NASTAVE
ak. 2026./2027. god.

PRIJEDIPLOMSKI
SVEUČILIŠNI STUDIJ
GLAZBENA UMJETNOST I KULTURA

PRVOSTUPNIK GLAZBENE UMJETNOSTI I KULTURE (univ. bacc. mus.)

lipanj, 2026.

Odsjek za glazbenu umjetnost – Prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura
2. godina studija, zimski -3. semestar -2026./2027.

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan/ Izborni	ECTS	Nastavnik A-auditorne vježbe, GL-ostale glazb.vj.; IGL-individualne gl.vj, IGP-indiv.gl.pred.;M-metodičke v.;SJ-vježbe iz stranog jez.,KI-vježbe primjenjene kineziologije	Sati tjedno			Grupe			Kombinacija spajanja grupe
						P	S	V	P	S	V	
OBAVEZNI PREDMETI												
1.	GUK3	GLAZBENA KULTURA III	O	4	dr.sc. Majda Milinović, v.ass. *Petra Španić, ass*	2	*1*	-				
2.	GUK6	TEORIJA GLAZBENE UMJETNOSTI III	O	4	izv.prof. dr. sc. Tihana Škojo doc.dr.sc. Zdravko Drenjančević	1	-	2				
3.	GUK11	SVIRANJE III	O	3	mr. art. Renata Karša, umj.savj. Ivan Karša, univ.spec.mus. umj.savj. doc.dr.sc. Mirna Sabljar	1	-	-				
4.	GUK16	SOLFEGGIO GUK III	O	2	doc.dr. sc. Zdravko Drenjančević	1	-	1	1/8			
5.	GUK41	UMJETNIČKI ANSAMBL I	O	3	red. prof.dr.art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Domagoj Maras, ass.	1	-	1	1/2			
6.	GUK23	ZBOR GUK III	O	4	red. prof. dr.art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Davor Dedić, v. pred/ Domagoj Maras, ass.	2	-	2	1/15			
7.	GUK31	POVIJEST GLAZBE GUK III	O	2	*Sunčana Bašić, v. pred.*	*2*	-	-	1/4			
8.	GUK33	STRANI JEZIK III	O	1	doc.dr.sc. Marija Erl Šafar Jurica Novaković, pred.	1	-	1	1/4			
9.	BAKM61	POPULARNA I MASOVNA KULTURA	O	4	Izv.prof.dr.sc. Tatjana Ileš *Tena Babić Sesar, ass.*	3	*1*	-				
10.	GUK37	TZK III	O	1	*Zoran Pupovac, pred.*			*2TJ*			1/4	
IZBORNI PREDMETI												
1.	GUKI11	PROJEKTNA NASTAVA I	I	2	-	-	-	-				
2.	GUKI14	UMJETNIČKA PRAKSA	I	2	-	-	-	-				
3.	GUKI12	KULTURNA PRAKSA	I	1	-	-	-	-				
4.		RADIONICA NA TEMU IZVEDBENIH GLAZBENIH AKTIVNOSTI	I	1	Razni predavači	1 1 1	-	-				
UKUPNO (obavezni i pedagoški predmeti)				**30 ECTS-a**								

Odsjek za glazbenu umjetnost – Prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura
2. godina studija, ljetni - 4. semestar -2026./2027.

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan/ Izborni	ECTS	Nastavnik A-auditorne vježbe, GL-ostale glazb.vj.; IGL-individualne gl.vj, IGP-indiv.gl.pred.;M-metodičke v.;SJ-vježbe iz stranog jez.,KI-vježbe primjenjene kineziologije	Sati tjedno			Grupe			Kombinacija spajanja grupe
						P	S	V	P	S	V	
OBAVEZNI PREDMETI												
1.	GUK4	GLAZBENA KULTURA IV	O	4	dr.sc. Majda Milinović, v.ass. *Petra Španić, ass.*	2	*1*	-				
2.	GUK7	TEORIJA GLAZBENE UMJETNOSTI IV	O	4	izv.prof. dr. sc. Tihana Škojo doc.dr.sc. Zdravko Drenjančević	1	-	2				
3.	GUK12	SVIRANJE IV	O	3	mr. art. Renata Karša, umj.savj. Ivan Karša, univ.spec.mus. umj.savj. doc.dr.sc. Mirna Sabljar	1	-	-	1/8			
4.	GUK17	SOLFEGGIO GUK IV	O	2	doc.dr. sc. Zdravko Drenjančević	1	-	1	1/8			
5.	GUK42	UMJETNIČKI ANSAMBL II	O	3	red. prof. dr.art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Domagoj Maras, ass.	1	-	1	1/2			
6.	GUK24	ZBOR GUK IV	O	4	red. prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Davor Dedić, v. pred/ Domagoj Maras, ass.	2	-	2	1/15			
7.	GUK32	POVIJEST GLAZBE GUK IV	O	2	*Sunčana Bašić, v. pred.*	*2*	-	-	1/4			
9.	GUK34	STRANI JEZIK IV	O	1	doc.dr.sc. Marija Erl Šafar Jurica Novaković, pred.	1	-	1	1/4			
13.	GUK38	TZK IV	O	1	*Zoran Pupovac, pred.*			*2TJ*	1/4		1/2	
IZBORNI PREDMETI												
1.	GUKI11	PROJEKTNA NASTAVA II	I	2	-	-	-	-				
2.	GUKI14	UMJETNIČKA PRAKSA	I	2	-	-	-	-				
3.	GUKI13	KULTURNA PRAKSA	I	1	-	-	-	-				
4.		RADIONICA NA TEMU IZVEDBENIH GLAZBENIH AKTIVNOSTI	I	1	Razni nastavnici	1 1	-	-				
UKUPNO (obavezni i pedagoški predmeti)				**30 ECTS-a**								

Odsjek za glazbenu umjetnost – Prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura
3. godina studija, zimski -5. semestar -2026./2027.

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan/ Izborni	ECTS	Nastavnik A-auditorne vježbe, GL-ostale glazb.vj.; IGL-individualne gl.vj, IGP-indiv.gl.pred.;M-metodičke v.;SJ-vježbe iz stranog jez.,KI-vježbe primjenjene kineziologije	Sati tjedno			Grupe			Kombinacija spajanja grupe
						P	S	V	P	S	V	
OBAVEZNI PREDMETI												
1.	GUK3	GLAZBENA KULTURA V	O	4	dr.sc. Majda Milinović, v.ass. *Petra Španić, ass.*	2	*1*	-				
2.	GUK6	TEORIJA GLAZBENE UMJETNOSTI V	O	4	izv.prof. dr. sc. Tihana Škojo doc.dr.sc. Zdravko Drenjančević	1	-	2				
3.	GUK11	SVIRANJE V	O	3	mr. art. Renata Karša, umj.savj. Ivan Karša, univ.spec.mus. umj.savj. doc.dr.sc. Mirna Sabljar	1	-	-				
4.	GUK16	SOLFEGGIO GUK V	O	2	doc.dr. sc. Zdravko Drenjančević	1	-	1	1/8			
5.	GUK41	UMJETNIČKI ANSAMBL III	O	3	red. prof. dr.art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Domagoj Maras, ass.	1	-	1	1/2			
6.	GUK23	ZBOR GUK V	O	4	red. prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Davor Dedić, v. pred/ Domagoj Maras, ass.	2	-	2	1/15			
7.	GUK31	OSNOVE GLAZBENE INDUSTRIJE	O	2	red.prof.art. Davor Šarić Nikolina Mazalin, umj.sur. dr.sc.Majda Milinović, v.ass.	2	1	1	1/4			
8.	GUK33	POPULARNA GLAZBA	O	2	dr.sc.Majda Milinović, v.ass. *Petra Španić, ass*.	1	-	*1*	1/4			
9.	GUK37	OBLIKOVANJE ZVUKA I	O	2	red.prof.art. Davor Šarić Davor Dedić, v. pred	1	-	1			1/4	
10.	BAKM61	POPULARNA I MASOVNA KULTURA	O	4	izv.prof.dr.sc. Tatjana Ileš *Tena Babić Sesar, ass.*	3	*1*	-				
IZBORNI PREDMETI												
1.	GUKI11	PROJEKTNA NASTAVA I	I	2	-	-	-	-				
2	GUKI8	VOĐENJE ANSAMBLA I	I	2	red. prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković	1	-	-				
3.	GUKI14	UMJETNIČKA PRAKSA	I	2	-	-	-	-				
4.	GUKI12	KULTURNA PRAKSA	I	1	-	-	-	-				
UKUPNO (obavezni i pedagoški predmeti)				**30 ECTS-a**								

Odsjek za glazbenu umjetnost – Prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura
3. godina studija, ljetni - 6. semestar -2026./2027.

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan/ Izborni	ECTS	Nastavnik A-auditorne vježbe, GL-ostale glazb.vj.; IGL-individualne gl.vj, IGP-indiv.gl.pred.;M-metodičke v.;SJ-vježbe iz stranog jez.,KI-vježbe primjenjene kineziologije	Sati tjedno			Grupe			Kombinacija spajanja grupe
						P	S	V	P	S	V	
OBAVEZNI PREDMETI												
1.	GUK42	UMJETNIČKI ANSAMBL IV	O	3	red. prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Domagoj Maras, ass.	1	-	1	1/2			
2.	GUK24	ZBOR GUK VI	O	4	red. prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković Davor Dedić, v. pred/ Domagoj Maras, ass.	2	-	2	1/15			
3.	GUK32	OBLIKOVANJE ZVUKA II	O	2	red.prof.art. Davor Šarić Davor Dedić, v. pred	1	-	1	1/4			
4.	GUK34	ZAVRŠNI UMJETNIČKI PROJEKT	O	8	Ime mentora naknadno	2	-	-				
5.	GUK38	ZAVRŠNI RAD – PISANI DIO	O	10	Ime mentora naknadno	1	-					
IZBORNI PREDMETI												
1.	GUKI11	PROJEKTNA NASTAVA II	I	2	-	-	-	-				
2	GUKI9	VOĐENJE ANSAMBLA II	I	2	red. prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković	1	-	-				
3.	GUKI14	UMJETNIČKA PRAKSA	I	2	-	-	-	-				
4.	GUKI13	KULTURNA PRAKSA	I	1	-	-	-	-				
UKUPNO (obavezni i pedagoški predmeti)				**30 ECTS-a**								

Pored navedenih izbornih predmeta studenti mogu ostvariti ECTS bodove i za slijedeće aktivnosti:

1. Upisom izbornih kolegija s drugih Odsjeka Akademije
2. Upisom sveučilišnih izbornih kolegija
3. Sudjelovanjem na Festivalu znanosti-1ECTS
4. Kulturna praksa 1ECTS
5. Koncertna praksa 2ECTS
6. Projekt odsjeka 1ECTS
7. Radionica na temu glazbene pedagogije 1ECTS
8. Radionica na temu izvedbenih glazbenih aktivnosti 1ECTS
   Upis i ovjera nastavnika ovih radionica i aktivnosti odvija se naknadno tokom ak. godine po realizaciji programa.

SPAJANJE GRUPA
Primjeri:
1/9 oznaka znači da se spajaju devet različitih studijskih godina s 3 ili više studijskih programa
1/3 oznaka znači da se spajaju tri paralelne godine tri studija
1/2 oznaka znači da se spajaju dvije paralelne godine bilo koja dva studija koji slušaju isti predmet u istom semestru

Ako su zadnjem stupcu desno pod nazivom **„kombinacija spajanja grupe“** upisane oznake slovima, onda je time naznačeno da se primjenjuje neka kompleksnija kombinacija spajanja grupa od gore navedenih spajanja paralelnih godina. Potraži se isto slovo u ostalim izvedbenim planovima i/ili semestrima i tako utvrdi koji predmeti se s kojima spajaju.

ISPITNI ROKOVI:

08.06.2027.
Zbor
Snimanje i glazbena produkcija I, II

09.06.2027.
Glazbena kultura
Povijest glazbe I

10.06.2027.
Teorija glazbene umjetnosti I, II

11.06.2027.
Solfeggio I

15.06.2027.
Pjevanje GUK I, II

16.06.2027.
Sviranje GUK I, II

17.06.2027.
Strani jezik I

29.06.2027.
Zbor 12h
Snimanje i glazbena produkcija I, II

29.06.2027.
Glazbena kultura -14h
Povijest glazbe I

30.06.2027.
Teorija glazbene umjetnosti -10 h

01.07.2027.
Solfeggio I