|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | | | | |
|  | PODACI O NASTAVNIKU I NASTAVI | | | | OBLIK IZVOĐENJA NASTAVE | | |
|  | PREZIME I IME  NASTAVNIKA | ZVANJE | STUDIJ | KOLEGIJ | NASTAVA UŽIVO | KOMBINIRANA (HIBRIDNA)  NASTAVA UŽIVO I VIRTUALNO (s predviđenim postotkom izvođenja za oba oblika) | NASTAVA VIRTUALNO |
|  | Hrvoje Mesić | doc.dr.sc. | Preddiplomski studij Kompozicija s teorijom muzike  Preddiplomski studij Žičani instrumenti | **Kultura govorenja, čitanja i pisanja I** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
|  | Davor Šarić,  Hrvoje Mesić | izv.prof.art., doc.dr.sc. | Preddiplomski studij Kompozicija s teorijom muzike  Preddiplomski studij Žičani instrumenti | **Snimanje i produkcija I** |  | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
|  | Karmela Puljiz | pred. | Preddiplomski studij Kompozicija s teorijom muzike  Preddiplomski studij Žičani instrumenti  Preddiplomski studij KLAVIR | **Koncept i umjetnička praksa I** |  | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (Google Classroom) |  |
|  | Ana Horvat | doc.art. |  | **Analiza glazbenih oblika I**  **Računalo u glazbi I**  **Kompozicija I**  **Muzička literatura** |  | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
|  | Igor Mavrin | postdoktorand | Preddiplomski studij Kompozicija s teorijom muzike  Preddiplomski studij Žičani instrumenti | **Menadžment koncerta I**  **Marketing i umjetnost** |  | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
|  | Sanda Majurec |  | Preddiplomski studij Kompozicija s teorijom muzike  Diplomski studij Tamburaško umijeće | **Harmonija baroka**  **Harmonija romantizma I**  **Harmonija 20. st. I**  **Aspekti suvremene glazbe I** |  | 70% uživo, 30% online, nastava na daljinu za izvanredne studente (Google Classroom) |  |
|  | Davor Bobić | red.prof.art. |  | **Kompozicija I, III**  **Polifonija baroka**  **Polifonija 20.stoljeća**  **Seminar iz polifonije**  **Skladanje I** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 8. | Blanka Gigić Karl | pred. |  | **Menadžment u kulturi**  **Interpersonalna komunikacija**  **Osnove glazbene industrije** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 9. | Tihomir Ranogajec | ass |  | **Harmonijska analiza I**  **Srodni tamburaški instrumenti**  **Poznavanje tamburaške literature**  **Ansambli I, III, V**  **Komorno muziciranje I**  **Priređivanje za tamburaške ansamble I** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 10. | Mia Elezović | doc.art. | **Preddiplomski studij KLAVIR**  **Diplomski studij KLAVIR** | **Komorna glazba I**  **Komorna glazba III**  **Komorna glazba V**  **Klavir I**  **Klavir V**  **Komorna glazba** | DA |  |  |
| 11. | Konstantin Krasnitski | izv.prof.art. | **Preddiplomski studij KLAVIR**  **Diplomski studij KLAVIR** | **Klavir I**  **Klavir III**  **Klavir V**  **Klavir VII**  **Klavir MA**  **Korepeticija**  **Korepeticija** | DA |  |  |
| 12. | Yulija Krasnitskaya | umj.sur. | **Preddiplomski studij KLAVIR** | **Svirački praktikum II**  **Svirački praktikum IV**  **Svirački praktikum IV**  **Komorna glazba I**  **Komorna glazba III**  **Klavirski duo** | DA |  |  |
| 13. | Goran Filipec | doc.art. | **Preddiplomski studij KLAVIR** | **Klavir III**  **Klavir V**  **Povijest klavirske umjetnosti** | DA |  |  |
| 14. | Amir Begić |  |  | **Pedagogija II** |  |  | DA |
| 15. | Tihana Škojo |  |  | **Didaktika II** |  |  | DA |
| 16. | Davor Dedić |  | **Preddiplomski studij KLAVIR** | **Glazbena informatika** |  | hibridno |  |
| 17. | Antoaneta Radočaj Jerković |  | **Preddiplomski studij KLAVIR** | **ZBOR** |  |  |  |
| 18. | Marko Sesar |  |  | **Srodni tamburaški instrumenti**  **Poznavanje tamburaške literature** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 19. | Xhevdet Sahatxhija | umj.savj. |  | **Gitara I**  **Gitara IV**  **Gitara IV**  **Orkestar gitara**  **Poznavanje gitarske literature II** | DA |  |  |
| 20. | Brankica Ban | doc.dr.sc. |  | **Povijest muzike 19.st** |  | online ZOOM |  |
| 21. | Marija Kristek |  |  | **Psihologija odgoja i obrazovanja II** |  |  | DA |
| 22. | Lidija Getto | pred. |  | **Engleski jezik** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 23. | Jurica Novaković | pred. |  | **Engleski jezik IV, Strani jezik** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
|  | **VANJSKI SURADNICI** |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Mladen Tutavac | doc.art. |  | **Dirigiranje usporedno I**  **Dirigiranje usporedno III**  **Čitanje orkestralnih partitura**  **Sviranje u orkestru I**  **Sviranje u orkestru III**  **Sviranje u orkestru V** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 2. | Davor Kelić | ass |  | **Sviranje u orkestru I**  **Sviranje u orkestru III**  **Sviranje u orkestru V** | DA |  |  |
| 3. | Zlatko Galik | ass |  | **Sviranje tambura I- vježbe**  **Sviranje tambura III- vježbe**  **Sviranje tambura V- vježbe** | DA |  |  |
| 4. | Mario Zbiljski | ass |  | **Sviranje tambura I- vježbe**  **Sviranje tambura III- vježbe**  **Sviranje tambura V- vježbe** | DA |  |  |
| 5 | Vice Zirdum | ass |  | **Sviranje tambura I- vježbe**  **Sviranje tambura III- vježbe**  **Sviranje tambura V- vježbe** | DA |  |  |
| 6 | Darko Čuvidić | ass |  | **Sviranje tambura I- vježbe**  **Sviranje tambura III- vježbe**  **Sviranje tambura V- vježbe** | DA |  |  |
| 7. | Vladimir Vladimirov | vrh.umj. |  | **Sviranje tambura I**  **Sviranje tambura III**  **Sviranje tambura V**  **Sviranje tambura MA I** |  | 50% uživo, 50% online |  |
| 8. | Slaven Batorek | pred. |  | **Harmonijski solfeggio**  **Ritamski solfeggio** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 9. | Matko Brekalo | ass |  | **Harmonija klasicizma**  **Harmonija romantizma II**  **Harmonija 20. st.**  **Polifonija baroka**  **Polifonija 20.stoljeća** | DA |  |  |
| 10. | Divna Šimatović | ass |  | **Gitara I- vježbe**  **Gitara III- vježbe**  **Gitara V- vježbe** | DA |  |  |
| 11. | Marko Feri | vrh.umj. |  | **Gitara II predavanja i vježbe**  **Gitara IV - predavanja i vježbe**  **Gitara IV - predavanja i vježbe** |  | 50% uživo,50% online |  |
| 12. | Andreja Gribl | umj.sur. |  | **Klavir usporedni I (Studij tambure)**  **Klavir usporedni III (Studij tambure**  **Klavir usporedni V (Studij tambure)**  **Klavir usporedni I (studij Kompozicija**  **Klavir usporedni III**  **Klavir usporedni V** | DA | nastava na daljinu samo za izvanredne studente (ZOOM) |  |
| 13. | Sunčana Bašić | pred. |  | **Povijest muzike 18.st** |  | online-Google classroom, Google meet, ZOOM | DA |
| 14. | Petar Čulić | umj.sur. |  | **Gitara I**  **Gitara III**  **Gitara V** | DA |  |  |
| 15. | Zoran Pupovac | pred. |  | **TZK I**  **TZK III** | DA |  |  |
| 16. | Matea Matić | ass |  | **Sviranje tambure-korepeticija II**  **Sviranje tambure-korepeticija I**  **Sviranje tambure-korepeticija I**  **Sviranje tambure-korepeticija MA I** | DA |  |  |
| 17. | Igor Valeri | umj.sur. |  | **Sviranje tambure-korepeticija IV** | DA |  |  |
| 18. | Filip Novosel | ass |  | **Komorno muziciranje I** | DA |  |  |