

PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ
DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI i IZVANREDNI

1. godina studija, zimski semestar akademske godine 2025./2026. - obavezni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbe na 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	BAKO 011	Povijest i teorija scenografije i kostimografije 1	obavezan	4	Izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica	KŽ106	2	2					
2.	BAKO 009	Povijest i teorija likovnosti 1	obavezan	2	Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>	JNS IR	1	1					
3.	LKBA 001	Strani jezik 1	obavezan	2	Jurica Novaković, viši pred.	JN118	2						
4.	LKBA 051	Tjelesna i zdravstvena kultura 1	obavezan	1	Zoran Pupovac, pred.	ZP165			2			1/2	
5.	BAKO 101	Osnove likovne anatomije 1	obavezan	4	Goran Tvrtković, viši pred.	GT117	3		2	1		1	
6.	BAKO 103	Prostorni crtež 1	obavezan	4	Doc.art. Davor Molnar Vinko Vidmar, ass.	DM425 VV	3		2				
7.	BAKO 201	Osnove plastičnog oblikovanja 1	obavezan	2	Prof.art. Božica Dea Matasić	BM	1		2	1		1	
8.	BAKO R03	Povijest odijevanja i analitičko oblikovanje povijesnih kostima 1	obavezan	2	Izv.prof.art. Zdenka Lacina Pitlik	JP177	2	1		1			
9.	BAKO P01	Obavezna stručna praksa 1	obavezan	1	Mentor iz prakse				2			1	
10.	BAKO 107	Kreativno promišljanje vizualnog	obavezan	2	izv. prof. ArtD. Ria Trdin	RT114	2	1					
11.	BAKO159	Prostori igre	obavezan	3	Doc.art. Leo Vukelić	LV	1	1	1				
12.	BAKO 105	Oblikovanje karaktera lutke 1	obavezan	4	Prof. art. dr. sc. Saša Došen	SD046	2		2	1		1	
UKUPNO OBAVEZNI PREDMETI				31									

Ukupno tjedno nastavno opterećenje: 38 obaveznih sati. Ukupno 31 ECTS-a za obavezne predmete

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI
1. godina studija, zimski semestar akademske godine 2025./2026. - izborni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbene 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe		
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2
1.	BAKO KP1	Kulturna praksa 1	izborni	1	Prof.art. Davor Šarić	DŠ152						
2.	BAKO PN1	Projektna nastava 1 *	izborni	2	Mentor na projektu							
3.	BAKM-IZ-36	Filmologija i kultura	izborni	3	Kristina Kumrić, pred.	KK	30	15				
4.	GLU 0507	Estetika lutkarstva 1	izborni	2	Doc. dr. sc. Igor Tretinjak	IT165	30	15		1/2	1/2	
		Izborni / UAOS	izborni		Nositelj kolegija							
		Izborni / Sveučilišni	izborni		Nositelj kolegija							

* Sudjelovanje u projektima (Projektna nastava) upisuje se u indeks kako slijedi:

Projektna nastava: “naziv projekta”, uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO PN1, BAKO PN2 itd.).

Projektanu nastavu u indeksu ovjerava mentor.

Student može upisati izborne kolegije koji se nude na razini Akademije i/ili na razini Sveučilišta.

ECTS bodovi stečeni uspješnim polaganjem ispita iz izbornih kolegija na razini Sveučilišta upisuju se u dodatak diplomi.

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI

1. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2025./2026. - obavezni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbene 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	BAKO 011	Povijest i teorija scenografije i kostimografije 2	obavezan	4	Izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica	KŽ106	2	2					
2.	BAKO 010	Povijest i teorija likovnosti 2	obavezan	2	Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>	JNS IR	1	1		1	1		
3.	LKBA 002	Strani jezik 2	obavezan	2	Jurica Novaković, viši pred.	JN118	2			1/2			
4.	LKBA 052	Tjelesna i zdravstvena kultura 2	obavezan	1	Zoran Pupovac, pred.	ZP165			2			1/2	
5.	BAKO 102	Osnove likovne anatomije 2	obavezan	4	Goran Tvrtković, viši pred.	GT117	3		2	1		1	
6.	BAKO 104	Prostorni crtež 2	obavezan	4	Doc.art. Davor Molnar Vinko Vidmar, ass.	DM425 VV	1		2				
7.	BAKO 106	Oblikovanje karaktera lutke 2	obavezan	4	Prof. art. dr. sc. Saša Došen	SD046	2		2	1			
8.	BAKO 114	Scenski prostor 1	obavezan	4	Doc.art. Davor Molnar	DM425	2		2	1/2		1/2	A
9.	BAKO P02	Obavezna stručna praksa 2	obavezan	1	Mentor iz prakse	SPS			2				
10.	BAKO 117	Oblikovanje i tehnologija lutke 1	obavezan	4	izv. prof. ArtD. Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić, ass.	RT114 LKJ	2		2	1/2		1/2	B
11.	BAKO 202	Osnove oblikovanja drveta	obavezan	2	Red.prof.art.Božica Dea Matasić Vjekoslav Filipović, umj. sur.	DD VV	1		2	1		1	
12.	BAKO R04	Povijest odijevanja i analitičko oblikovanje povijesnih kostima 2	obavezan	2	Izv.prof.art. Zdenka Lacina Pitlik	JP177	2			1			
								1			1		
13.	BAKO 203	Osnove plastičnog oblikovanja 2	obavezan	2	Prof.art. Božica Dea Matasić	BM	1		2				
UKUPNO OBAVEZNI PREDMETI				35									

Ukupno tjedno nastavno opterećenje: 41 obaveznih sati. Ukupno 35 ECTS-a za obavezne predmete.

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI
1. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2025./2026. - izborni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik		Sati			Grupe			Spajanje grupa
					(P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbene 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	BAKO KP2	Kulturna praksa 2	izborni	1	Prof.art. Davor Šarić	DŠ152							
2.	BAKO PN2	Projektna nastava 2 *	izborni	2	Mentor na projektu								
3.	BAKO MP 1	Međunarodni projekt 1 **	izborni	2	Mentor na projektu								
4.		Izborni / UAOS	izborni		Nositelj kolegija								
5.		Izborni / Sveučilišni	izborni		Nositelj kolegija								

* Sudjelovanje u projektima (Projektna nastava) upisuje se u indeks kako slijedi:

Projektna nastava: “naziv projekta”, uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO PN1, BAKO PN2 itd.).

Projektanu nastavu u indeksu ovjerava mentor.

** Sudjelovanje u međunarodnim projektima upisuje se u indeks kako slijedi:

Međunarodni projekt: “naziv projekta”, uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO MP1, BAKO MP2 itd.).

Međunarodni projekt u indeksu ovjerava mentor.

Student može upisati izborne kolegije koji se nude na razini Akademije i/ili na razini Sveučilišta.

ECTS bodovi stečeni uspješnim polaganjem ispita iz izbornih kolegija na razini Sveučilišta upisuju se u dodatak diplomi.

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI

2. godina studija, zimski semestar akademske godine 2025./2026. - obavezni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbe na 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	BAKO 012	Povijest i teorija scenografije i kostimografije 3	obavezan	4	Izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica	KŽ106	2	2					
2.	LKBA 002	Strani jezik 3	obavezan	2	Jurica Novaković, viši pred.	JN118	2						
3.	LKBA 053	Tjelesna i zdravstvena kultura 3	obavezan	1	Zoran Pupovac, pred.	ZP165			2			1/2	
4.	BAKO 111	Kostimografija 1	obavezan	4	Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	JP177	2		2				
5.	BAKO115	Scenski prostor 2	obavezan	4	Doc.art. Sheron Pimpi Steiner		2		2	1/2		1/2	C
6.	BAKO 119	Oblikovanje i tehnologija lutke 2	obavezan	4	Izv.prof.artD. Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić. ass.		2			1/2		1/2	D
									2				
7.	BAKO R08	Povijest odijevanja i analitičko oblikovanje povijesnih kostima 3	obavezan	2	Izv. prof .art. Zdenka Lacina Pitlik	ZL140	2	1		1	1		
8.	BAKO RR1	Raster grafika za scensku umjetnost	obavezan	2	Doc.art. Davor Molnar	DM425	1		2				
					Anamarija Azbik, ass.								
9.	BAKO R10	Maska i rekvizita 1	obavezan	2	Prof. art. dr. sc. Saša Došen	SD046	2		2				
10.	BAKO P03	Obavezna stručna praksa 3	obavezan	1	Mentor iz prakse				2			1	
UKUPNO OBAVEZNI PREDMETI				27									

Ukupno tjedno nastavno opterećenje: 36 obaveznih sati. Ukupno 27 ECTS-a za obavezne predmete.

Odsjek za kreativne tehnologije – Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI
2. godina studija, zimski semestar akademske godine 2025./2026. – izborni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P – predavanja, S – seminari, SJ – vježbe iz stranog jezika, TJ – vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbe na 1. i 2. God. Studija, LK2 – likovne vježbe na 3. i 4. God. Studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	LKBA 321	Povijest filma i videa 1	izborni	2	Kristina Kumrić, pred.	KK	2		2	1/2		1/2	E
2.	BAKO 131	Konstrukcija i izrada kostima 1	izborni	2	Izv. prof .art. Zdenka Lacina Pitlik	ZL140	1		2	1		1	
3.	BAKO 137	Scensko kiparstvo 1	izborni	2	Doc.art. Sheron Pimpi Steiner Vinko Vidmar, ass.	SPS VV	1		2	1		1	
4.	BAKO 134	Scensko slikarstvo 1	izborni	2	Goran Tvrtković, viši pred.	GT117	1		2	1		1	
5.	BAKO KP3	Kulturna praksa 3	izborni	1	Prof. art. Davor Šarić	DŠ152							
6.	BAKO PN3	Projektna nastava 3 *	izborni	2	Mentor na projektu								
7.	BAKO MP 2	Međunarodni projekt 2 **	izborni	2	Mentor na projektu								
		Izborni / AUKOS	izborni		Nositelj kolegija								
		Izborni / Sveučilišni	izborni		Nositelj kolegija								

* Sudjelovanje u projektima (Projektna nastava) upisuje se u indeks kako slijedi: Projektna nastava: "naziv projekta", uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO PN1, BAKO PN2 itd.). Projektu nastavu u indeksu ovjerava mentor.

** Sudjelovanje u međunarodnim projektima upisuje se u indeks kako slijedi: Međunarodni projekt: "naziv projekta", uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO MP1, BAKO MP2 itd.). Međunarodni projekt u indeksu ovjerava mentor.

Student može upisati izborne kolegije koji se nude na razini Akademije i/ili na razini Sveučilišta.

ECTS bodovi stečeni uspješnim polaganjem ispita iz izbornih kolegija na razini Sveučilišta upisuju se u dodatak diplomi.

Odsjek za kreativne tehnologije – Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI

2. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2025./2026. – obavezni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P – predavanja, S – seminari, SJ – vježbe iz stranog jezika, TJ – vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbe na 1. i 2. God. Studija, LK2 – likovne vježbe na 3. i 4. God. Studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	BAKO 014	Povijest i teorija scenografije i kostimografije 4	obavezan	4	Izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica	KŽ106	2	2					
2.	LKBA 004	Strani jezik 4	obavezan	2	Jurica Novaković, viši pred.	JN118	2						
3.	LKBA 054	Tjelesna i zdravstvena kultura 4	obavezan	1	Zoran Pupovac, pred.	ZP165			2			1/2	
4.	BAKO 112	Kostimografija 2	obavezan	4	Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	JP177	2		2				
5.	BAKO 115	Scenski prostor 3	obavezan	4	Ivana Škrabalo, umj. sur.		2		2				
6.	BAKO 117	Oblikovanje i tehnologija lutke 3	obavezan	4	Doc.art. Sheron Pimpi Steiner	SPS	2		2				
7.	BAKO R11	Maska i rekvizita 2	obavezan	2	Prof. art. dr. sc. Saša Došen	SD152	2		2				
8.	BAKO RR2	Vektorska grafika za scensku umjetnost	obavezan	2	Doc.art. Davor Molnar Anamarija Azbik, ass.	DM425	1		2				
9.	BAKO P04	Obavezna stručna praksa 4	obavezan	1	Mentor iz prakse				2		1		
10.	BAKO 015	Povijest lutkarstva: Od antike do sredine 20. stoljeća	obavezan	2	Doc. dr.sc. Igor Tretinjak	IT165	2		1				
UKUPNO OBAVEZNI PREDMETI				26									

Ukupno tjedno nastavno opterećenje: 32 obavezna sata. Ukupno 26 ECTS-a za obavezne predmete.

Odsjek za kreativne tehnologije – Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI
2. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2025./2026. – izborni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P – predavanja, S – seminari, SJ – vježbe iz stranog jezika, TJ – vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbene 1. i 2. god. Studija, LK2 – likovne vježbe na 3. i 4. god. Studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	LKBA 322	Povijest filma i videa 2	izborni	2	Kristina Kumrić, pred.	KK	2		2	1/2		1/2	F
2.	BAKO 132	Konstrukcija i izrada kostima 2	izborni	2	Izv. prof .art. Zdenka Lacina Pitlik	ZL140	1		2	1		1	
3.	BAKO 138	Scensko kiparstvo 2	izborni	2	Doc.art. Sheron Pimpi Steiner Vinko Vidmar, ass.	DD185 VV	1		2	1		1	
4.	BAKO KP4	Kulturna praksa 4	izborni	1	Prof. art. Davor Šarić	DŠ152							
5.	BAKO PN4	Projektna nastava 4 *	izborni	2	Mentor na projektu								
6.	BAKO MP 3	Međunarodni projekt 3 **	izborni	2	Mentor na projektu								
		Izborni / AUKOS	izborni		Nositelj kolegija								
		Izborni / Sveučilišni	izborni		Nositelj kolegija								

* Sudjelovanje u projektima (Projektna nastava) upisuje se u indeks kako slijedi: Projektna nastava: “naziv projekta”, uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO PN1, BAKO PN2 itd.). Projektu nastavu u indeksu ovjerava mentor.

** Sudjelovanje u međunarodnim projektima upisuje se u indeks kako slijedi: Međunarodni projekt: “naziv projekta”, uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO MP1, BAKO MP2 itd.). Međunarodni projekt u indeksu ovjerava mentor.

- Student može upisati izborne kolegije koji se nude na razini Akademije i/ili na razini Sveučilišta. ECTS bodovi stečeni uspješnim polaganjem ispita iz izbornih kolegija na razini Sveučilišta upisuju se u dodatak diplomi.

Odsjek za kreativne tehnologije – Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI
3. godina studija, zimski semestar akademske godine 2025./2026. – obavezni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P – predavanja, S – seminari, SJ – vježbe iz stranog jezika, TJ – vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbene 1. i 2. god. Studija, LK2 – likovne vježbe na 3. i 4. god. Studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	BAKO016	Suvremeno europsko i hrvatsko lutkarstvo	obavezan	2	Doc. dr.sc. Igor Tretinjak	IT165	2		1				
2.	BAKO 113	Kostimografija 3	obavezan	4	Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	JP177	2		2	1		1	
3.	BAKO 158	Osnove lutka-filma	obavezan	2	Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	KK LK	2	2					
4.	BAKO 153	Video snimanje i produkcija 1	obavezan	2	Prof. art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	DŠ152 LKJ	2		2	1		1	
5.	BAKO115	Scenski prostor 2	obavezan	4	Doc.art. Sheron Pimpi Steiner		2		2	1/2		1/2	C
6.	BAKO RR3	3D računalno modeliranje za scensku umjetnost	obavezan	2	Doc.art. Davor Molnar	DM425	1			1			
									2			2	
UKUPNO OBAVEZNI PREDMETI				16									

Ukupno tjedno nastavno opterećenje: 22 obavezna sata. Ukupno 16 ECTS-a za obavezne predmete.

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI
3. godina studija, zimski semestar akademske godine 2025./2026. - izborni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbe na 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)		Sati			Grupe			Spajanje grupa
							P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	
1.	BAKO 025	Intermedijalno oblikovanje izvedbe 1	izborni	2	Doc.art. Leo Vukelić Vinko Vidmar, ass.	LV VV	1	2		1	1		
2.	LKBA 321	Povijest filma i videa 1	izborni	2	Kristina Kumrić, pred.	KK	2		2	1/2		1/2	E
3.	BAKO 132	Konstrukcija i izrada kostima 3	izborni	2	Izv. prof.art. Zdenka Lacina Pitlik	ZL140	1		2	1		1	
5.	BAKO KP5	Kulturna praksa 5	izborni	1	Izv.prof.art. Davor Šarić	DŠ152							
6.	BAKO 136	Scensko slikarstvo 3	izborni	2	Goran Tvrtković, viši pred.	GT117	1		2	1		1	
7.	BAKO 139	Scensko kiparstvo 3	izborni	2	Doc.art. Sheron Pimpi Steiner Vinko Vidmar, ass.		1		2	1		1	
8.	BAKO PN5	Projektna nastava 5 *	izborni	2	Mentor na projektu								
9.	BAKO MP5	Međunarodni projekt**	izborni	2	Mentor na projektu								
10.		Izborni / AUKOS	izborni		Nositelj kolegija								
11.		Izborni / Sveučilišni	izborni		Nositelj kolegija								

* Sudjelovanje u projektima (Projektna nastava) upisuje se u indeks kako slijedi: Projektna nastava: "naziv projekta", uz obaveznu različitu šifru za svaki pojedini projekt (BAKO PN1, BAKO PN2 itd.). / Projektnu nastavu u indeksu ovjerava mentor. Student može upisati izborne kolegije koji se nude na razini Akademije i/ili na razini Sveučilišta. / ECTS bodovi stečeni uspješnim polaganjem ispita iz izbornih kolegija na razini Sveučilišta upisuju se u dodatak diplomi.

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI

3. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2025./2026. - obavezni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbe na 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)	Sati			Grupe		
						P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2
1.	BAKO 157	Fotografija	obavezan	2	Prof. art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	DŠ152 LKJ	2		2		
2.	BAKO 154	Video snimanje i produkcija 2	obavezan	2	Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	DŠ152 LKJ	2		2		
3.	BAKO ZR	ZAVRŠNI RAD kostimografija* • Prijava teme završnog rada 5 ECTS • Dnevnik istraživanja (dispozicija rada) ovjeren potpisom 10 ECTS Obrana završnog rada 5 ECTS	obavezan	20	mentor		3				
		ZAVRŠNI RAD scenografija* • Prijava teme završnog rada 5 ECTS • Dnevnik istraživanja (dispozicija rada) ovjeren potpisom 10 ECTS Obrana završnog rada 5 ECTS	obavezan	20	mentor		3				
		ZAVRŠNI RAD lutkarstvo* • Prijava teme završnog rada 5 ECTS • Dnevnik istraživanja (dispozicija rada) ovjeren potpisom 10 ECTS Obrana završnog rada 5 ECTS	obavezan	20	mentor		3				
UKUPNO OBAVEZNI PREDMETI				24							

- Ukupno tjedno nastavno opterećenje: 10 obaveznih sati + rad na završnom radu. Ukupno 24 ECTS-a za obavezne predmete.
- *Mentorstva pa sukladno tome i točna norma sati koju će odraditi pojedini mentor, bit će utvrđeni nakon što studenti odaberu umjetničko područje te mentore na svojim završnim radovima. / **Student bira jedno od ponuđenih područja (kostimografija/scenografija/lutkarstvo).

Odsjek za kreativne tehnologije - Preddiplomski sveučilišni studij Dizajn za kazalište, film i televiziju / REDOVITI I IZVANREDNI
3. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2025./2026. - izborni predmeti

Red. br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	Obavezan / Izborni	ECTS	Nastavnik (P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbena 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbe na 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu)	Sati			Grupe			Spajanje grupa	
						P	S	SJ, TJ, LK1, LK2	P	S	SJ, TJ, LK1, LK2		
1.	BAKO 026	Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2	izborni	2	Doc.art. Leo Vukelić Vinko Vidmar, ass.	LV VV	1	2		1	1		
2.	LKBA 322	Povijest filma i videa 2	izborni	2	Kristina Kumrić, pred.	KK	2		2	1/2		1/2	F
3.	BAKO R25	Frizura	izborni	2	Izv. prof .art. Zdenka Lacina Pitlik Tina Banjan, ass.	ZL140	1		2				
4.	BAKO R26	Šminka, maska	izborni	2	Izv. prof .art. Zdenka Lacina Pitlik Tina Banjan, ass.	ZL140	1		2				
4.	BAKO KP6	Kulturna praksa 6	izborni	1	Prof. art. Davor Šarić	DŠ152							
5.		Izborni / AUKOS	izborni		Nositelj kolegija								
6.		Izborni / Sveučilišni	izborni		Nositelj kolegija								

* Student može upisati izborne kolegije koji se nude na razini Akademije i/ili na razini Sveučilišta. / ECTS bodovi stečeni uspješnim polaganjem ispita iz izbornih kolegija na razini Sveučilišta upisuju se u dodatak diplomi.

Napomena za izvanredne studente:

****IZVANREDNI STUDENTI** dužni su pohađati 50% ukupne nastave. Ovo se odnosi na sve studijske godine Preddiplomskog studijskog programa Dizajn za kazalište, film i televiziju.