

Sveučilišni diplomski studij Teorija glazbe / Raspored sati u ak. god. 2025./2026.

1. godina – Zimski semestar				
Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
9:00 METODIKA TEORIJSKIH GLAZBENIH PREDMETA TM I Šulentić Begić P17/II. kat		11:00 DIDAKTIKA I Škojo P28 (Kampus – zgrada glazbenog Odsjeka)		8:00 PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA I Grbeša P28 (Zgrada Odsjeka za glazbenu umjetnost)
11:00 PEDAGOGIJA I Begić Svečana dvorana (Kampus – Zgrada likovnog Odsjeka)	14:00 B tjeđan UMJETNOST DANAS I Puljiz P18/II. kat			
	17:00 B tjeđan ESTETIKA I TEORIJA SUVREMENE UMJETNOSTI I Puljiz P18/II. kat			

OBVEZNI KOLEGIJ / IZBORNI KOLEGIJ

NAPOMENE:
- Obvezni kolegij Analiza glazbe 17. - 19. Stoljeća održava se u dogovoru s prof. art. S. Majurec i izv. prof. art. A. Horvat. - Obvezni kolegij Seminar iz glazbe 2. polovice XX stoljeća do danas održava se u dogovoru s izv. prof. art. A. Horvat - Izborni predmet Interdisciplinarne prakse održava se u dogovoru s M. Matić umj. sur. - Izborni kolegij Kulturna praksa održava se u dogovoru s izv. prof. art. A. Horvat. - Izborni kolegij Zbor održava se utorkom i srijedom od 14-17h, u zgradi Campusa